Е.В. Иванова

Бронзовый и железный век на территории Таиланда в свете последних археологических открытий

Задача моего сообщения — познакомить аудиторию в самых общих чертах с той информацией о бронзовом и железном веке на территории Таиланда, которая накопилась в последние тричетыре десятилетия XX в. благодаря бурной деятельности археологических экспедиций и отдельных археологических отрядов, в которых тайские археологи работают совместно с западными коллегами. Основным источником, вдохновившим меня на это выступление, является книга «Prehistoric Thailand» двух археологов — англичанина Чарльза Хайама и тайской дамы Рачани Тхосарат, в котори подведены итоги работы — их собственной и многочисленных коллег на ниве исследования таиландских древностей [Higham, Thosarat 2002]. (Я считаю эпитет «таиландские» (древности) более корректным, нежели все чаще встречающийся в этих случаях в работах тайских и западных ученых «тайские», оправдывающих его либо тем, что поздно появившиеся на землях Таиланда тайские мигранты ассимилировали аборигенов, а потому предки аборигенов стали и предками тайцев, либо — реже — просто тем, что, не считаясь с фактами, готовы отстаивать тезис об извечности пребывания тайцев на нынешней территории страны.)

Бронзовый век

В упомянутой монографии Хайама и Тхосарат на карте фигурируют 18 раскопанных археологами поселений бронзового века — Нонпавай, Ноннокта, Банчианг и Тхаке, Пхулон, Нилкхамхенг, Лопбури-артиллерия, Баннади, Нонпаклуай, Нонпрау, Банпрасат, Банлумкао, Нонгнор, Кхокплап, Ноннонгчик, Банпхактоп, Бансантхиа и Облуанг, — первые четыре из которых были заселены с периода неолита.

Следует отметить, что Таиланд обладает самыми богатыми в мире запасами олова и месторождениями хорошего качества меди и свинца и еще большими — в Северо-Восточном и Центральном районах — запасами железной руды.

Начало бронзового века на территории Таиланда знаменуется появлением в погребальном инвентаре бронзовых тесел с муфтами, наконечников копий и стрел, браслетов и колец.

Самыми интересными и информативными были раскопки поселения Баннади (Северо-Восточный Таиланд), в нижних слоях которого (датируемых 1400-1000 гг. до н.э.) на глубине четырех метров найдены фрагменты бронзы и глиняные тигли для ее выплавки [Houghton, Wiriyaramp 1884]. Ближайшее месторождение меди, откуда в Баннади поступала руда (а может быть, уже готовый сплав меди и олова в пропорции 9/1), находится на плато Корат. В двухчастных формах или методом утраченного воска делали из бронзы наконечники стрел, рыболовные крючки, ручные и ножные браслеты. Жители Баннади выращивали рис, держали домашний скот, свиней и собак, охотились на оленей и мелких млекопитающих, ловили рыбу. Исследование 63 скелетов показало, что рост баннадийцев-мужчин составлял в среднем 173 см, женщин — 161 см, и, судя по костям, они хорошо питались. Похоронный обряд предполагал помещение рядом с погребенным части принесенного в жертву животного (в одном случае это передняя конечность свиньи в глиняном сосуде) или рыбы. В одной из могил на груди женщины лежала «подвеска» из черепа крокодила. Пятилетний ребенок был накрыт «саваном» из кожи крокодила. В захоронениях присутствуют также глиняные фигурки рогатого скота, слона, оленя и людей. Встречаются украшения из неместных материалов — раковин и мрамора. Поселение Баннади существовало до 500-400 гг. до н.э., когда уже появляются изделия из железа.

В 1966 г. В.Г. Сольхейм впервые обнаружил на территории Таиланда кладбище бронзового века в поселении Ноннокта в отрогах гор Петчабун в Северо-Восточном районе. В статье, опубликованной в 1968 г. [Solheim 1968], этот ученый высказал предположение, что в районе, включавшем Нонноктха, расположенном севернее Банчианга и заселенном еще с неолита, изготовление бронзы началось в глубокой древности, раньше, чем в Китае. Вронзу лили из меди (добытой в шахтах в Пхулоне в 140 км к северу от Нонноктха), добавляя 15 % олова. Однако бронзовые топоры и браслеты найдены лишь в 9 из 217 раскопанных могильников, остальной могильный инвентарь представлен каменными топорами, останками жертвенных животных и раковинными бусами.

Вскоре Банчианг был объявлен самым древним в мире центром производства железа. Эту раннюю хронологию по С 14 дали раскопки 1974-75 гг. под руководством Честера Гормана и Писита Чароенвонгса [Gorman, Charoenwongsa 1976]. Вести эти разнеслись по свету, но многие археологи сомневались в этой датировке, и не напрасно. Когда ее проверили позднее изобретенным методом AMS, оказалось, что Банчианг — поселение гораздо более позднее, т.к. самая ранняя могила относится примерно к 2100 гг. до н.э. Ранняя бронза отливалась здесь после 1500 гг. до н.э., но до 1000 г. до н.э. Кладбище бронзового века в Банчианге включает серии могил более древних, чем в Баннади, но расположенных, как и там, рядами — мужские, женские и детские захоронения близко друг от друга. В инвентаре присутствуют челюсти домашних свиней, глиняные фигурки скота, керамика (в тесто которой добавлена солома), украшения из клыков тигра, рогов оленя, панциря черепахи, бронзовые браслеты.

Раскопки в селении **Банпрасат** на притоке р. Мун в Северо-Восточном районе открыли кладбище бронзового века, датируемое примерно 800 гг. до н.э. [Monkhonkamnuanket 1992]. В одной из могил был скелет мужчины с бронзовым топором на груди. Вместе с умершими закапывали жертвенных животных (корову или свинью), керамику с красным ангобом и барабановидным туловом. В одном из мужских погребений обнаружено 50 сосудов. Недалеко от Банпрасата находится поселение Бан-

лумкао (1400–1000 гг. до н.э.), в котором самой бронзы не нашли, но о ее производстве свидетельствуют находки тиглей. В самых ранних захоронениях содержатся кости диких буйволов, а в поздних слоях на смену им приходят кости домашнего скота, свиней и собак. Младенцев хоронили в сосудах с крышкой, которые помещали в изголовье погребенных женщин.

Срок существования поселения бронзового века **Нонгнор** в Центральном Таиланде (стоявшего в те времена, возможно, на берегу моря, ныне находящегося в $20~\rm km$ от этого пункта) определяется радиоуглеродным методом С $14~\rm (по$ соломе в керамике) $1100-600~\rm cm$. до н.э.

Путем обмена с соседями жители Нонгнора получали медь и олово для производства бронзы, а также полудрагоценные камни для изготовления украшений. Мертвых хоронили на спине, головой к восходящему солнцу. Могильный инвентарь независимо от пола и возраста погребенных включал горшки с красным ангобом, помещаемые за головой, у тела и ног покойника. У головы находят череп собаки или ногу свиньи. Среди украшений преобладают браслеты из мрамора и раковин, реже — из серпентина, сердолика и жадеита. К редким находкам относится большая раковинная подвеска на шее, ушное кольцо из олова и оловянный спиралевидный браслет.

Первое и пока единственное поселение бронзового века в Северном Таиланде — Облуанг — было раскопано в 1985 г. Однако наличие в погребениях наряду с бронзовыми и раковинными браслетами браслетов из сердолика является, по мнению некоторых археологов, скорее признаком железного века, т.к. в контексте бронзового века этот материал встречается только в поселении Нонгнор [Prisanchit, Santoni, Pautreau 1988: 36–68].

Насколько можно судить по имеющимся сейчас данным, жизнь обитателей Таиланда в период бронзового века выглядела следующим образом. Площадь отдельно взятых поселений не превышала 5 га. Если отталкиваться от того, что в нынешних деревнях Таиланда редко живет более 100 чел. на 1 га, а чаще — 50, то численность древних общин вряд ли превосходила 250 чел., а возможно, была меньше. Жили оседло, столетиями на одном месте. Выращивали рис, держали скот, охотились на диких животных, которыми тогда кишели окружающие джунгли. Ловили рыбу, не голодали. В сухой сезон добывали медь,

делали горшки. Лидеры общин были 20—30-летними. Средняя продолжительность жизни была около 23 лет. При локальных различиях в погребальном ритуале общим был обычай хоронить покойника на родовом кладбище — над родственником или предком или рядом с ним, принося жертвы. Появляются украшения, сделанные из неместных материалов — мрамора, морских раковин, меди, олова, полученных по обмену. Тщательный ремонт таких изделий указывает на их ценность, вероятно, как знаков статуса.

В Нонгноре и Баннади рядом находятся могилы, отличающиеся по составу погребального инвентаря — богатые и бедные. Но степень отличия далека от той, которая будет иметь место в захоронениях железного века. Как полагают археологи, происходило возвышение одних членов общины над другими — по причине старшинства в генеалогии, особого таланта в изготовлении каких-либо предметов или дара общения с миром духов. Растущая численность населения, угроза со стороны соседей, появление более совершенных орудий труда и оружия могли привести к нарушению социального равновесия, к сдвигам в общественном устройстве. Но это произошло, по-видимому, уже в железном веке, начиная с 500 гг. до н.э.

Размышляя над проблемой происхождения бронзы в Таиланде, археологи отмечают, что сравнительный анализ бронзы Таиланда, Вьетнама, Лаоса и Камбоджи выявляет одну и ту же технику литья, тот же круг бронзовых изделий и ту же хронологию (по радиоуглеродным датировкам) бронзового века — 500-1000гг. до н.э. Та же традиция господствует в это время на южном побережье Китая — до Гонконга. Южный Китай, особенно провинции Гуандун и Гуанси, связаны реками с долиной Янцзы, где во II тыс. до н.э. возникли сильные государства, на территории которых обнаружены внушительные изделия из бронзы. Они торговали с могущественными государствами в долине р. Хуанхэ, а там производились самые громадные в мире бронзовые изделия. Часть их уходила по обмену в Южный Китай и Вьетнам, а оттуда они могли распространяться дальше вплоть до Таиланда. Археологи в настоящее время воздерживаются от прямого ответа на вопрос, не этим ли путем дошли до Юго-Восточной Азии, в том числе до населения Таиланда, сведения о свойствах бронзы. Но ответ будет положительным, если при дальнейших раскопках в Юго-Восточной Азии так и не будет найдена бронза более ранняя, чем китайская, скажем, датируемая 2000 гг. до н.э.

Железный век

Как началось железоделание в Таиланде, местного ли оно происхождения, или науку эту преподали выходцы из Китая или Индии, появляющиеся на территории Таиланда в последние века до н.э., неизвестно.

Самое важное поселение железного века в Таиланде — Бандонтапхет — было открыто случайно: 1975 г. школьники нашли черепки сосудов и бусы при рытье котлована для фундамента новой ограды школьной территории [Rajapitak, Seeley 1979]. По распоряжению Департамента Изящных Искусств начались раскопки под руководством Чин Юди, продолженные в 1980 и 1984-85 гг. Были обнаружены многочисленные захоронения с железными орудиями для земледелия, рыбной ловли, с оружием, предметами быта из бронзы, керамическими горшками и громадным количеством бус из стекла, сердолика, агата, горного хрусталя и жадеита. Останки людей сохранились плохо (кислые почвы), но ясна ориентация погребений — на восток. Археологи отмечают богатство индивидуальных погребений по сравнению с захоронениями бронзового века. Так, в одной из могил было 26 сосудов, 11 бронзовых и 4 железных предмета, 9 веретен и 86 стеклянных бусин.

Фигурка из сердолика, изображающая льва в прыжке, найденная в одной из могил, интерпретируется археологами как свидетельство контактов с соседней Индией и как первый признак проникновения в Таиланд буддизма (в раннем буддийском искусстве Будда изображается не человеком, а львом). Впервые найдены остатки одежды, сотканной из конопли и хлопка. Подвески из жадеита в виде голов животных, имеющие аналоги во Вьетнаме и на Филиппинах, — еще одно свидетельство интенсивных связей с дальними соседями.

Другое важное место раскопок, проливших свет на культуру обитателей Центрального Таиланда в тот же период железного века, что и предыдущее поселение, — пещера **Онгбах** в верховье р. Квеяй. Здесь копал Соренсен в 1973 и 1988 гг.,

сокрушавшийся по поводу того, что его опередили грабители, опустошившие сделанные из твердого дерева в виде лодок (украшенных на концах вырезанными из дерева головами птиц) гробы, предназначенные для знати — из 90 гробов уцелели три и фрагменты нескольких других [Sorensen 1973; Sorensen 1988: 95–156]. Датируется кладбище по С 14 (дерево гробов) 403 г. до н.э. — 25 г. н.э. Погребальный инвентарь представлен железными орудиями труда и оружием, бронзовыми украшениями и длинными нитями бус. Самой замечательной находкой Серенсена явились шесть бронзовых барабанов (размером 60×70 см), стоявших попарно внутри или рядом с гробом (по аналогии с вьетнамскими барабанами их именуют «донгшонскими»). В это время такие украшенные сложным декором ритуальные барабаны отливались методом утраченного воска в Южном Китае (в Юньнани) и во Вьетнаме, и именно из Вьетнама, полагают археологи [Nitta 1994], они попали в результате обмена в Таиланд. Ближайшее к территории Вьетнама место, где найдены такие барабаны — это район у впадения р. Мун в Меконг в Северо-Восточном Таиланде, но больше всего их оказалось в Онгбахе, где у верхушки общества появились амбиции (и возможность их удовлетворения), побуждавшие их в престижных целях использовать эти редкие вещи в погребальном ритуале.

Северо-Восточный Таиланд. Только в период железного века начинается вторжение человека в девственные леса в долине р. Мун, приведшее в конце концов к истреблению большей их части.

В верховьях р. Мун в период с 200 г. до н.э. по 300 г. н.э. выделяется культура «пимайской черной керамики» (с обжигом), охватившая обширную территорию от аллювиальной равнины до горных террас. Этот вид керамики найден при раскопках Банпрасата в могилах железного века, разместившихся над кладбищем бронзового века, а также в Ньенмыангкао — поселении на холме (0-400 г. н.э.), где умерших хоронили на ложе из риса и где впервые обнаружены ямы со следами деревянных столбов, вероятно, для свайных домов.

Обычай захоронения на рисовом ложе и взрослых, и детей зафиксирован в могильниках поздней (после 250 г. н.э.) фазы существования поселения железного века в **Ноенулоке** (воз-

никшего в 200 гг. до н.э.), в предшествующий период (I нач. ІІ вв. н.э.) младенцев хоронили в горшках с крышкой. Примечателен инвентарь одной из могил — мужчины в зрелом возрасте: серебряная ушная спираль в золотой фольге, кольцо из бронзы и железа в районе шеи, 75 браслетов из бронзы на каждой руке (от локтя до плеча), кольца на пальцах рук и ног, три бронзовых пояса на талии, керамические сосуды, бусы из стекла на шее, груди, лодыжках, железный нож. Младенец поблизости похоронен с богатыми бронзовыми и стеклянными украшениями. Раскопки в соседних с Ноенулоком местах — в Банкохонге, Бандантхонге и Бансамрите — выявили сходный инвентарь. В поселении Нонтунгпайпон на холме высотой 5,5 м открыли следы производства соли — сосуды для воды (ее смешивали с засоленной почвой, затем фильтровали через рисовую солому и выпаривали), печи для кипячения раствора — рядом с грубыми горшками и черепками пимайской черной керамики. Добыча соли обогатила занимавшиеся ею общины, они вступили в контакт с жителями центрально-таиландской равнины, по дорогам, связывавшим их с этой равниной, дошли до Центрального Таиланда и громадные бронзовые барабаны с востока.

В долине среднего течения р. Мун много поселений железного века. В Бандонплонге раскопаны 17 горнов, яма для шлака здесь с конца I тыс. до н.э. происходила выплавка железа из местной руды. Захоронения ориентированы с севера на юг, их оформление усложнилось по сравнению с бронзовым веком границы могилы обозначались глиняными стенками, кусок глины клали и на лицо погребенного. В других могилах тела умерших помещены в колоды из древесных стволов. В Нонъянге (датировка по C 14 - 300 г. до н.э. -1 г. н.э.) умерших хоронили в кувшинах с крышкой. Такой же тип захоронения практиковался в недалеко от него расположенном и почти синхронно возникшем (но много дольше существовавшем — до 900 г. н.э.) Банкрабуангноке, а также в Банканлуанге (даты по С 14 нет), где ныне действует археологический музей под открытым небом. В Баннади в кувшинах с крышками хоронили только младенцев. Ближе к Меконгу в захоронениях железного века появляются предметы явно не местного происхождения — китайские монеты, бронзовые барабаны (в Донтане, Баннапхотае и Банчитуане).

Археологи Чароенвонгса и Ч. Горман открыли в Банчианге замечательную и весьма обильную керамику, использовавшуюся как погребальный инвентарь в могилах железного века — это сосуды, расписанные красной краской спиралями, геометрическим орнаментом, ящерицами, зверями и реже — контурами человеческих фигур. К сожалению, почти все кладбища разграблены и разрушены, что мешает восстановлению контекста, в котором находились керамические и бронзовые сосуды. Большим разнообразием отличаются бронзовые браслеты. Найденные предметы из железа — только орудия труда (не украшения). В детских захоронениях над скелетом ребенка находился скелет собаки, у головы взрослого мужчины — череп коровы, чаще — челюсть свиньи.

Несмотря на яркость находок, сделанных в Банчианге, археологи ставят это поселение в один ряд с синхронными с ним поселениями в бассейне Сакон-Накона, небольшими территориально и со скромным погребальным инвентарем, провинциальными в сравнении с такими южнее расположенными населенными пунктами железного века как Бандонтапет, Бандонплонг и Нонгмыангкао. Заселение территорий на западных границах плато Корат началось только в период железного века [Rutnin 1988].

Железный век в Таиланде, как и в других местах земного шара, был периодом быстрых и фундаментальных перемен в истории его населения. Ныне доступные свидетельства позволяют считать, что общины неолитического и бронзового века в Таиланде были немногочисленны и малочисленны. Археологи полагают, что это объясняется поздним прибытием в Таиланд земледельцев и их медленным расселением по долинам рек, подходящим для выращивания риса. До сих пор открыто восемь неолитических стоянок на всей территории страны (и только одна — в долине р. Мун) и 19 — бронзового века (в т.ч. четыре заселенных с неолита). Археологические раскопки последних десятилетий показали, что с началом железного века возрастает плотность заселенности территории Таиланда (на карте в книге Хайама и Тхосарат – 35 названий), причем многие населенные пункты были весьма внушительного размера (Бандонтапхет — 50 га). Использование железных орудий для расчистки лесов способствовало расширению площади рисовых полей. Но технические достижения влекли за собой социальные перемены.

Как пишут Ч. Хайам и Р. Тхосарат, «хотя и нет неоспоримых доказательств, можно предположить присутствие элиты в обществе — наследственного высшего класса, осуществлявшего власть над политической единицей большей, чем одно поселение» [Charles, Thosarat 2002: 170]. О присутствии «элиты» могут свидетельствовать богатые захоронения в Онгбахе, резко выделяющиеся на фоне захоронений предшествующих периодов.

Большую роль в происшедшем сдвиге в общественном развитии сыграло открытие Юго-Восточной Азии для обмена с соседними высокоразвитыми странами. Уже между поселениями бронзового века происходил обмен местными ценностями — морскими раковинами, медью, оловом, мрамором, — но с прибытием в период железного века товаров из Индии, Китая, Рима открылись новые стимулы для соперничества за обладание ими, для борьбы за престиж, статус, власть. Возникает и углубляется социальное неравенство, появляются «вождества», предшествующие возникновению первых государств на территории Таиланда.

Библиография

Gorman C.F., Charoenwongsa P. Ban Chiang — a mosaic of impressions from the first two years // Expedition. 1976. N 8. P. 14–26.

Higham Ch., Thosarat R. Prehistoric Thailand. From early settlement to Sukhothai. Bangkok, 2002.

 $Houghton\ P.,\ Wiriyaramp\ W.\ The\ people\ of\ Ban\ Na\ Di\ //\ Prehistoric\ investigations\ in\ Northeast\ Thailand.\ British\ Archaeological\ reports\ (International\ series).\ N\ 231.Oxford,\ 1884.\ P.\ 391–412.$

 $Monkhonkamnuanket\ N.$ Ban Prasat. An archaeoliogical site (in Thai). Bangkok, 1992.

Nitta~E. Archaeological meanings of Heger I drums newly found in the Mekhong River // Historical Science Reports. Kagoshima University, 1994. N 41. P. 9–23.

Prisanchit S., Santoni M., Pautreau J.P. Ob Luang: Report on survey and excavations in 1985. Bangkok, 1988.

Rajapitak W., Seeley N.J. The bronze bowls from Ban Don Ta Phet — an enigma of prehistoric metallurgy // World Archaeology. 1979. N 11 (1). P. 26–31.

Rutnin S. The Prehistory of Western Udon Thani and Loei Provinces, Northeastern Thailand. Ph.D. dissertation, Australian National University, Canberra, 1988.

Solheim W.G.II. Early bronze in Northeastern Thailand // Current Anthropology. 1968. N 9 (1). P. 59-62.

Sorensen P. Prehistoric iron implements from Thailand // Asian Perspectives. 1973. N 16. P. 134-173.

Sorensen P. The kettledrums from Ongbah cave, Kanchanaburi province. Surface finds and minor excavations. Scandinavian Iunstitute of Asian Studies occasional Paper \mathbb{N} 1. Copenhagen, 1988. P. 95–156.