

Приложение 1

Список коллекций, поступивших в Музей антропологии и этнографии из Музейного фонда

Номер коллекции	Поступление	Собиратель	Регион (народ)	Регистрация	Состав	Примечания
1	2	3	4	5	6	7
№2811	Поступила в 1921 г. от Музейного фонда	Якобсон	Персия (персы)	Зарегистрировал С.М. Дудин в 1922 г.	Ваза глиняная Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	Передана в Государственный Эрмитаж постановлением Президиума АН от 29.01.1930 г.
№2817	Поступила в 1922 г. от Музейного фонда		Самарканд (таджики)	Зарегистрировал И. Зарубин в 1922 г.	Предметы быта Кол-во №№: 10, кол-во пр. 12	
№2873	Поступила в 1923 г. из складов Зимнего дворца (Музейный фонд)		Средняя Азия (оседлое население Средней Азии)	Зарегистрировал И. Зарубин в 1923 г.	Шелковое покрытие Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	

1	2	3	4	5	6	7
№2912	Поступила в 1924 г. (по Книге поступлений, в описи дата поступления от Музейного фонда из складов Зимнего дворца		Япония (японцы)	Зарегистрировал Г. Монзелер в 1924 г.	Лаковые изделия, фарфор Кол-во №№: 19, кол-во пр. 87	
№2916	Поступила в 1924 г. (по Книге поступлений, в описи дата поступления от Музейного фонда из складов Зимнего дворца		Бухара	Зарегистрировал И. Зарубин в 1924 г., пере-регистрировала Е. Китова в 1938 г.	Образцы шелковой ткани Кол-во №№: 48, кол-во пр. 48	
№2917	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда из складов Зимнего дворца		Бухара		Образцы сырьевой шелковой ткани Кол-во №№: 129, кол-во пр. 129	

1	2	3	4	5	6	7
№2918	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда		Бухара	Зарегистрировал И. Зарубин в 1924 г.	Кол-во №№: 106, кол-во пр. 106	
№2919	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда		Бухара		Образцы полупелковой атласной ткани Кол-во №№: 66, кол-во пр. 66	
№2920	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда		Бухара	Зарегистрировала В.В. Екимова в 1924 г.	Образцы полупелковой атласной ткани Кол-во №№: 40, кол-во пр. 42	
№2927	Поступила в 1923 г. от Музейного фонда		Абиссиния	Зарегистрировал А.Шмидт в 1923 г.	Куски ткани-плащи. Кол-во №№: 4, кол-во пр. 4	
№2932	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда		Япония (японцы)	Зарегистрировал Г. Монзелер в 1924 г.	Ножик, грубка и предметы культа. Кол-во №№: 38, кол-во пр. 133	

1	2	3	4	5	6	7
№2935	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (из складов Зимнего дворца)		Бухара	Зарегистрировал И. Зарубин в 1924 г.	Образцы полушелковой муаровой ткани. Кол-во №№: 21, кол-во пр. 21	
№2936	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (из складов Зимнего дворца)		Бухара	Зарегистрировал И. Зарубин в 1924 г.	Образцы полушелковой муаровой ткани. Кол-во №№: 101, кол-во пр. 101	
№2950	Поступила в 1920 или 1921 г. от Музейного фонда		Китай	Зарегистрировал Г.О. Монзелер в 1924 г.	Предметы быта и кульга, фарфор. Кол-во №№: 26, кол-во пр. 29	
№2951	Поступила в 1920 или 1921 г. от Музейного фонда		Монголия	Зарегистрировал Г.О. Монзелер в 1924 г.	«Бурханы». Кол-во №№: 8, кол-во пр. 9	

1	2	3	4	5	6	7
№2969	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (из кол. Романова)			Зарегистрирована С.М. Дудиным в 1924 г.	Израцовая мозаика. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	Передана в Государственный Эрмитаж постановлением Президиума АН СССР от 29.01.1930 г.
№2971	Поступила от Музейного фонда в 1924 г.		Бухара	Зарегистрирована Зарубиным и Каруновской	Керамика и предметы быта. Кол-во №№: 96, кол-во пр. 104	
№2972	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (из складов Зимнего дворца)		Персы	Зарегистрирована Карвин-Каруновской в 1925 г.	Предметы быта. Кол-во №№: 31, кол-во пр. 38	
№2973	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (из складов Зимнего дворца)		Средняя Азия	Зарегистрировал И. Зарубин в 1924 г.	Предметы быта. Кол-во №№: 14, кол-во пр. 14	

1	2	3	4	5	6	7
№2974	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (из складов Зимнего дворца)		Османские турки		Тарелка расписная. Кол-во №№: 1, кол-во пр.1	
№3029	Поступила в 1922 г. от Музейного фонда (из складов Зимнего дворца)		Китайцы		Фарфор, резное дерево, лак, металлические изделия. Кол-во №№: 70, кол-во пр. 76	
№3061	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (из музея Штилица)		Арабы	Зарегистрирована А. Шмидтом в 1924 г.	Кол-во №№: 9, кол-во пр. 9	
№3108	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда		Афганцы	Зарегистрирована Карвинской в 1924 г.	Ружья. Кол-во №№: 2, кол-во пр. 2	
№3149	Поступила в 1925 г. от Музейного фонда		Бухара	Зарегистрирована Карвинской в 1925 г.	Конская сбруя. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	

1	2	3	4	5	6	7
№3166	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (быв. муз. Штигица)		Индия (индусы)		Ткани. Кол-во №№: 284, кол-во пр. 284	
№3167	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (быв. муз. Штигица)		Индия (индусы)	Зарегистрировал Сетичев в 1932 г.	Металлические изделия. Кол-во №№: 131, кол-во пр. 172	
№3168	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (быв. муз. Штигица)		Индия (индусы)		Предметы гончарного производства. Кол-во №№: 81, кол-во пр. 103	
№3169	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (быв. муз. Штигица)		Индия (индусы)		Украшения. Кол-во №№: 28, кол-во пр. 32	

1	2	3	4	5	6	7
№3170	Поступила в 1924 г. от Музейного фонда (быв. муз. Штиглица)		Индия (индусы)		Изделия из папье-маше, лакированного дерева, мыльного камня. Кол-во №№: 31, кол-во пр. 82	
№3538	Поступила в 1927 г. от Музейного фонда		Китайцы, японцы	Зарегистрирована Глускиной в 1927 г.	Предметы буддийского кульга, образцы работы по кости. Кол-во №№: 12, кол-во пр. 13	
№3546	Поступила в 1927 г. от Музейного фонда		Индия		Оружие, предметы кульга, металлические изделия и лубочные картины. Кол-во №№: 109, кол-во пр. 109	

1	2	3	4	5	6	7
№3672	Поступила в 1928 г. от Государственного музейного фонда		Персы	Зарегистрирована Гульбиным в 1928 г.	Книжный переплет Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	
№3673	Поступила в 1928 г. от Государственного музейного фонда		Туркмены	Зарегистрирована Гульбиным в 1928 г.	Коврики. Кол-во №№: 2, кол-во пр. 2	
№3674	Поступила в 1928 г. от Государственного музейного фонда		Индусы	Зарегистрирована Каруновской в 1928 г.	Доска для стола и веер. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№3679	Поступила в 1928 г. от Государственного музейного фонда		Китайцы	Зарегистрирована Г. Монзелером в 1928 г.	Разные предметы быта. Кол-во №№: 5, кол-во пр. 5	
№3680	Поступила в 1928 г. от Музейного фонда		Японцы	Зарегистрирована Г.О. Монзелером в 1928 г.	Предметы быта. Кол-во №№: 5, кол-во пр. 7	

1	2	3	4	5	6	7
№3681	Поступила в 1928 г. от Музейного фонда		Японцы	Зарегистрирована Г.О. Монзелером в 1928 г.	Предметы быта. Кол-во №№: 6, кол-во пр. 6	
№3682	Поступила в 1928 г. от Музейного фонда		Китайцы	Зарегистрирована Г. Монзелером в 1928 г.	Предметы быта. Кол-во №№: 14, кол-во пр. 14	
№3684	Поступила в 1928 г. от Государственного музейного фонда		Абиссинцы Феллахи	Зарегистрировал Д. Ольдерогге в 1928 г.	Оружие, шарф и плащ. Кол-во №№: 7, кол-во пр. 9	
№3687	Поступила в 1928 г. от Государственного музейного фонда		Бухара	Зарегистрирована Гульбиным в 1928 г.	Предметы быта, преимущественно конская сбруя и седельн. прибор. Кол-во №№: 48, кол-во пр. 72	

№3691	Поступила в 1928 г. от Государственного музейного фонда		Малайский архипелаг (индонезийцы)	Зарегистрирована в 1928 г.	Оружие. Кол-во №№: 4, кол-во пр. 4	
№3697	Поступила в 1928 г. от Музейного фонда		Монголы	Зарегистрирована на Г. Монзелером в 1928 г.	Лук. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	
№3698	Поступила в 1928 г. от Музейного фонда		Монголы	Зарегистрирована Г.О. Монзелером в 1928 г.	«Докушит из бронзы». Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	
№3699	Поступила в 1928 г. от Музейного фонда		Японцы	Зарегистрирована Г.О. Монзелером в 1928 г.	Глиняная статуэтка и нэцкэ Кол-во №№: 2, кол-во пр. 2	
№3810	Поступила в 1928 г. от Музейного фонда		Китайцы	Зарегистрирована Г.О. Монзелером в 1928 г.	Покрывала и предметы быта. Кол-во №№: 17, кол-во пр. 17	
№3853	Поступила в 1928 г. от Ленинградского государственного музейного фонда		Турция	Зарегистрирована Изааксон в 1929 г.	Одежда. Кол-во №№: 4, кол-во пр. 4	

Приложение 2

Список коллекций, поступивших в Музей антропологии и этнографии от Всероссийской чрезвычайной комиссии по борьбе с контрреволюцией и саботажем

Номер коллекции	Поступление	Собиратель	Регион (народ)	Регистрация	Состав	Примечания
1	2	3	4	5	6	7
№2718	Поступила в 1919 г. от ЧК		Китай	Зарегистрирована А. Ивановым в 1919 г.	Холодное оружие. Кол-во №№: 9, кол-во пр. 9	
№2719	Поступила в 1919 г. от ЧК		Япония	Зарегистрирована А. Ивановым в 1919 г.	Холодное оружие. Кол-во №№: 34, кол-во пр. 34	
№2720	Поступила в 1919 г. от ЧК		Китай	Зарегистрирована А. Ивановым в 1919 г.	Холодное оружие. Кол-во №№: 4, кол-во пр. 4	
№2721	Поступила в 1919 г. от ЧК		Япония	Зарегистрирована А. Ивановым в 1919 г.	Холодное оружие. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	

1	2	3	4	5	6	7
№2723	Поступила в 1919 г. от ЧК (УТ.Ч.К.)		Персия; Средняя Азия	Зарегистриро- вана А. Ивановым в 1919 г.	Холодное оружие. Кол-во №№: 14, кол-во пр. 14	
№2724	Поступила в 1919 г. от ЧК (УТ.Ч.К.)		Турция; Средняя Азия	Зарегистриро- вана А. Ивановым в 1919 г.	Холодное оружие. Кол-во №№: 18, кол-во пр. 18	
№2729	Поступила в 1919 г. от ЧК		Европа; Африка	Зарегистриро- вана Гавриловой в 1928 г.	Кол-во №№: 2, кол-во пр. 2	
№2753	Поступила в 1919 г. от ВЧК		Индонезия		Оружие Кол-во №№: 2, кол-во пр. 2	

Приложение 3

Список коллекций, поступивших в Музей антропологии и этнографии
от Экспертной комиссии и Историко-художественной комиссии при Внешторге

Номер коллекции	Поступление	Собиратель	Регион (народ)	Регистрация	Состав	Примечания
1	2	3	4	5	6	7
№2771	Поступила в 1920 г. от Экспертной комиссии		Китай	Зарегистрирована А. Ивановым в 1920 г.	Предметы быта и культа. Кол-во №№: 19, кол-во пр. 19	
№2772	Поступила в 1920 г. от Экспертной комиссии		Япония	Зарегистрирована А. Ивановым в 1920 г.	Предметы быта и культа. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№2773	Поступила в 1920 г. от Экспертной комиссии		Персия	Зарегистрирована А. Ивановым в 1920 г.	Предметы быта. Кол-во №№: 6, кол-во пр. 6	

1	№2788	2	3	4	5	6	7
		Поступила в 1921 г. от Экспертной комиссии		Аляска	Зарегистриро- вана С. Штернбергом в 1921 г.	Копия тотем- ного столба. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	В описи имеется очень любопытная запись Штерн- берга о дорево- люционном владельце экспоната. Согласно этой записи Сергей Михайлович Солошенко еще в 1912 г. (!) подарил предмет Экспертной комиссии, которая, в свою очередь, в 1921 г. передала в МАЭ (Опись коллекции №2788, л.1)

1	2	3	4	5	6	7
№2789	Поступила в 1921 г. от Экспертной комиссии		Китай	Зарегистрирована А. Ивановым в 1921 г.	Предметы быта и культа. Кол-во №№: 12, кол-во пр. 12	
№2804	Поступила в 1921 г. от Экспертной комиссии		Китай	Зарегистрирована Г.О. Монзелером в 1931 г.	Предметы быта и культа. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№2871	Поступила в 1923 г. от Экспертной комиссии		Бухара	Зарегистрирована Н. Зарубиным в 1923 г.	Седло и барабан. Кол-во №№: 2, кол-во пр. 9	
№2872	Поступила в 1923 г. от Экспертной комиссии		Бухара	Зарегистрирована Н. Зарубиным в 1923 г.	Шлем, щит и астрономическая таблица. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№2887	Поступила в 1923 г. от Историко-художественной комиссии при Внешторге		О. Ява	Зарегистрирована С. Штернбергом в 1923 г.	Холодное оружие. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 2	

1	2	3	4	5	6	7
№2942	Поступила в 1924 г. от Экспертной комиссии		Приамурский край	Зарегистрирована в 1924 г. С. Штернбергом	Корзина. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	
№2943	Поступила от Экспертной комиссии в 1924 г.		Порт-Саид	Зарегистрирована А. Шмидтом в 1924 г.	Предметы культа. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№2955	Поступила от Экспертной комиссии в 1924 г.		Персия	Зарегистрирована Н. Зарубиным в 1924 г.	Вазы, подставки. Кол-во №№: 4, кол-во пр. 6	
№2956	Поступила в 1924 г. от Экспертной комиссии		Туркестан	Зарегистрирована Н. Зарубиным в 1924 г.	Женские украшения. Кол-во №№: 2, кол-во пр. 3	
№2957	Поступила в 1924 г. от Экспертной комиссии		Турция	Зарегистрирована Н. Зарубиным в 1924 г.	Чернильница и туфли. Кол-во №№: 2, кол-во пр. 5	

Приложение 4

Список коллекций, поступивших в Музей антропологии и этнографии
из Пушкинского Дома и от Б.Л. Модзалевского

Номер коллекции	Поступление	Собиратель	Регион (народ)	Регистрация	Состав	Примечания
1	2	3	4	5	6	7
№2782	Поступила в 1920 г. из Пушкинского Дома		Донская обл. Океания	Зарегистрирована С. Кубиш в 1920 г.	Правюры. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№2783	Поступила в 1920 г. из Пушкинского Дома		Италия	Зарегистрирована С. Кубиш в 1920 г.	Фотографии	
№2807	Поступила в 1921 г. из Пушкинского Дома		Кавказ, Турция, Швейцария, Сербия	Зарегистрирована С. Кубиш в 1921 г.	Фотографии. Кол-во №№: 13, кол-во пр. 13	
№2894	Поступила в 1923 г. из Пушкинского Дома		Россия, Германия	Зарегистрирована А. Пиотровским в 1923 г.	Фотографии. Кол-во №№: 15, кол-во пр. 15	

1	2	3	4	5	6	7
№2962	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Япония	Зарегистриро- вана Г.О. Монзелером	Культовые изображения. Кол-во №№: 17, кол-во пр. 30	
№2967	Поступила в 1924 г. от Б.Л. Модзалевского		Монголия	Зарегистриро- вана Г.О. Монзелером	Иконы. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№3030	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Япония	Зарегистриро- вана Г.О. Монзелером в 1924 г.	Мечи и лак. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№3033	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Персия	Зарегистриро- вана А. Федоровым в 1936 г.	Ковры и оружие. Кол-во №№: 17, кол-во пр. 24	
№3034	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Русский Туркестан	Зарегистриро- вана И. Зарубиным в 1924 г.	Седло. Кол-во №№: 3, кол-во пр. 3	
№ 3037	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Средняя Азия	Зарегистриро- вана И. Зарубиным в 1924 г.	Туркменская дорожка. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	

1	2	3	4	5	6	7
№3046	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Китай	Зарегистриро- вана Г.О. Монзелером в 1924 г.	Фарфоровые вазы и клазоне. Кол-во №№: 24, кол-во пр. 24	
№ 3047	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома			Зарегистриро- вана Федоровым в 1924 г.	Археология (бронзовые предметы и вазочки из мыльного камня). Кол-во №№: 10, кол-во пр. 10	
№3059	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Африка	Зарегистриро- вана Д.А. Ольдерогге в 1941 г.	Оружие. Кол-во №№: 11, кол-во пр. 11	
№3067	Поступила в 1924 г. из Пушкинского Дома		Новая Гвинея		Меч из рыбы-пилы. Кол-во №№: 1, кол-во пр. 1	

**Описание вещей,
выданных из Музейного фонда
и Пушкинского Дома в различные музеи**

В приложении мы указываем только те вещи, которые могут быть, на наш взгляд, легко опознаны и есть информация обоих дореволюционных владельцев. Список составлен на основании описных карточек Музейного фонда (1920 г.), хранящихся в архиве Государственного Эрмитажа. Перечень был разбит нами на группы по организациям, получившим экспонаты из Музейного фонда. Орфография и пунктуация документа сохранена.

Вещи, переданные т. Максимовым в Уфимский подотдел по делам музеев и охране памятников 5 марта 1920 — 12 марта:

«1964. [Кунецкий] Мужской портрет. Внизу слева наклейка № 110. Писана на дереве. Размер: 22/18 сант. Масло. Собр. Ал. Вл. Набокова» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 4].

«3562. Бодуэн Антон Франц. Семнадцатого столетия. Пейзаж, писан на дереве. В старинной позолоченной деревянной раме. Размер 19×25 ½ см. Собр. Болашова. Масло» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 5].

«4262. Поясной акварельный портрет девушки в черном платье с меховым боапашем (в тексте неразборчиво. — Д.И.). В красной бархатной раме. Размер 14×12 см. Соб. Капнист. Акварель» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 6].

«4939. Масло. Неизвестного мастера. Мадонна с младенцем на руках. Младенец надевает кольцо женщине. Картина писана на дереве, на золотом фоне, на котором подпись по латыни. В дерев. старинной работы поломанной раме. 1488 года. Размер 50×40 см. Собр. Князя Орбелиани. По описи № 6» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 8].

В Уфимский музей 20 августа 1920:

«88. Фигура бронзовая. Размер 30 см в высоту из темной бронзы. Фигура опирается на одно колено, одной рукой придерживает волосы, другой грудь. На спине наклейка: «Комитет о принудительном занятии помещений и зданий гр. Петрограда». Дело № 12 Ксен. Алекс.» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 2].

«160. Рождество Христово. Масло. Справа стоит со сложенными руками Богоматерь и смотрит на Спасителя. Слева, со сложенными руками праведный Иосиф. Писана на дереве. Золотая резная рама в стиле Louis XIV. Подписи не имеет.

Бумажная накладка с надписью: «Кабинет Англ. наб. 50». Справа сбоку бумажная наклейка с надписью принадлежит князю Дмитрию Сергеевичу Долгорукому. 1883 г.» Размер: 70×58 см [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 3].

«1036. Фарфоровая фигурка девочки в длинном платьице, с опущенными руками и сумкою через плечо. D&G. Выс. 11. По инв. В.К. Ксении Александровны № 311» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 6].

«1055. Фарфоровый щеночек, сидящий на задних лапах развалиясь. Внизу: Royal Copenhagen. Выс. 22 с. Инв. Вел. Кн. Ксен. Алекс. № 287» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 7].

«1066. Фарфоровая статуэтка Утенок лежит. Знак: «Королевская корона» и «Дантогк». Выс. 5 см., д. 12 см. Инв. В.К. Ксении Алекс. № 298» [АГЭ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 85. Л. 8].

Предметы, переданные т. Максимовым 1 июля (или июня, в тексте неразборчиво. — Д.И.) 1920 г. в Центральный морской музей:

Предметы, переданные Ученым хранителем Пушкинского Дома М.Д. Беляевым в Государственный Эрмитаж 25 июля 1924 г.:

«1/ Венецианский шкаф, резной, состоящий из пяти отдельных частей, зашитых в рогожи, и одного открытого ящика с мелкими к нему частями.

2/ Архитектурный вид, масло, холст, Итальянской школы, рама орехового дерева /167×240 см/.

3/ Смерть Клеопатры, масло, холст, Итальянской школы, рама черного багета, /159×205 см/.

4/ Четыре амура, масло, холст, в золоченном багете /102×118 см/.

5/ Мифологический сюжет /с пятью фигурами/, масло, холст, Итальянской школы, в золоченом багете /106×128 см/.

6/ Четыре отдельных панно, масло, холст, Итальянской школы, сцены из эпохи первых времен христианства, в золоченых багетах /все одного размера — 52×118 см/.

7/ Портрет молодой девушки, на плечах черный платок, в волосах цветы, масло, холст, золоченая рама /42×52 см/.» [СПбФ АРАН. Ф. 150. Оп. 1 (1920). Д. 6. Л. 145 — 145 об.].

Список источников

МАЭ РАН

Архив Музея антропологии и этнографии (Кунсткамера) РАН. Инвентарь коллекциям МАЭ с № 2412 по № 4824. Архив МАЭ РАН. К-IV. Оп. 1. Т. 2.

- Опись коллекции № 2796
- Опись коллекции № 2782
- Опись коллекции № 2783
- Опись коллекции № 2788
- Опись коллекции №2806
- Опись коллекции № 2807
- Опись коллекции №2808
- Опись коллекции № 2809
- Опись коллекции № 2810
- Опись коллекции №2833
- Опись коллекции № 2834
- Опись коллекции № 2835
- Опись коллекции №2836
- Опись коллекции № 2837
- Опись коллекции № 2838
- Опись коллекции № 2839
- Опись коллекции № 2840
- Опись коллекции № 2841
- Опись коллекции № 2843
- Опись коллекции № 2844
- Опись коллекции № 2894
- Опись коллекции № 2939
- Опись коллекции № 2950
- Опись коллекции № 2951
- Опись коллекции № 2962
- Опись коллекции № 2967
- Опись коллекции № 3030
- Опись коллекции № 3033

Опись коллекции № 3034
Опись коллекции № 3037
Опись коллекции № 3046
Опись коллекции № 3047
Опись коллекции № 3059
Опись коллекции № 3066
Опись коллекции № 3117
Опись коллекции № 3681
Опись коллекции № 3682
Опись коллекции № 3684
Опись коллекции № 3697
Опись коллекции № 3698
Опись коллекции № 3699
Опись коллекции № 4115
Опись коллекции № 6132

**Документы Отдела истории русской культуры
Государственного Эрмитажа (ОИРК ГЭ)**

Музей города. Опись исторических помещений Аничкова Дворца. Рабочая книга № 1. 8 дек. 1922.

Архив Государственного Эрмитажа (АГЭ)

Фонд № 4. Государственный музейный фонд

Опись 1.

Д. 42. Выдача музейных предметов в клуб Петроградского общества эсперантистов и коммунистов.

Д. 79. Опись бронзы.

Д. 82. Опись оружия.

Д. 84. Опись различным музейным предметам.

Д. 85. Описные карточки на вещи, переданные т. Максимовым из Музейного отдела в Уфимский музей 20 августа 1920 г.

Д. 225. Акты выдачи музейных предметов, не прошедших через общую инвентаризацию в музеи и учреждения г. Ленинграда.

Д. 257. Опись художественным предметам, принадлежавшим Яacobсон А.В., поступившим в Музейный фонд.

Д. 547. Опись и переписка о поступлении художественных предметов из дворца Ксении Александровны и Александра Михайловича в Художественную комиссию по охране, учету и регистрации памятников искусства и старины.

**Архив Института истории материальной культуры
Фонд № 4.**

**Архив Российского этнографического музея (АРЭМ)
Фонд № 2. Опись 1.**

Д. 95. Дело о передаче Этнографическому отделу Русского музея предметов из фондов Аничкова дворца.

**Российский государственный архив военно-морского флота
(РГА ВМФ)**

Фонд № 562

Опись 1.

Д. 2. Описание заграничного плавания корвета «Рында».

**Российский государственный исторический архив (РГИА)
Фонд № 473. Церемониальная часть Министерства императорского двора**

Опись 2.

Д. 102. О приезде в Санкт-Петербург японского принца Такешиито-Арисугава.

Фонд № 474. Управление Собственным Его Императорского Величества (Аничковым) дворцом

Опись 1.

Д. 521. Опись бронзовым, мельхиоровыми прочим вещам.

Д. 522. Опись скульптурным и другим вещам, находящимся в Собственном Его Императорского Величества дворце.

Фонд № 521. Контора дворца великого князя Александра Михайловича и Ксении Александровны

Опись 1.

Д. 39. Расходы по содержанию яхты «Тамара» и электрического катера великого князя.

Д. 55. Расходы по приобретению ювелирных предметов, картин, ваз, старинных монет. Счета.

**Санкт-Петербургский филиал архива РАН (СПбФ АРАН)
Фонд № 142. Музей антропологии и этнографии**

Опись 1.

Д. 3. (1921). Постановления и циркуляры АН и переписка по научно-организационным, экспедиционным вопросам, по передаче коллекций и по вопросам личного состава.

Д. 5. (1922). Переписка (входящая) по поступлению и передаче коллекций, по экспедиционным, издательским, финансовым и хозяйственным вопросам и по вопросам личного состава.

Д. 5. (1924). Исходящая переписка.

Фонд № 150. Пушкинский Дом

Опись 1.

Д. 6. О здании № 21 по наб. реки Мойки (быв.Абамелик-Лазарева).

Д. 2. (1922). Переписка по разысканию, приобретению и получению в дар рукописей и других материалов и музейных предметов от лиц и учреждений. Описи материалов, изъятых из сейфов Волжско-Камского банка.

**Центральный государственный архив литературы и искусств
г. Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб)**

**Фонд № 36. Государственный музейный фонд Главнауки
Наркомпроса РСФСР**

Опись 1.

Д. 1. Материалы о работе Художественно-исторической комиссии (протоколы, доклад, описи и др.). Ч. I.

Д. 1а. Материалы о работе Художественно-исторической комиссии (протоколы, доклады, описи и др.). Ч. II.

Д. 1б. Материалы о работе Художественно-исторической комиссии (протоколы, доклады, описи и др.). Ч. III.

Д. 1в. Материалы о работе Художественно-исторической комиссии (протоколы, доклады, описи и др.). Ч. 4.

Д. 27. Договора с фотографом А.М. Функ о фотографировании памятников искусства и старины.

Д. 35. Журналы заседаний Совета отдела. Ч. 1.

Д. 36. Журналы заседаний Совета отдела. Ч. 2.

Д. 48. Материалы об охране дома Абамелек-Лазарева (справка, акты, описи и др.).

Д. 81. Журналы заседаний секции живописи, скульптуры и прикладного искусства.

Д. 110. Личное дело сотрудника В.В. Сулова.

Д. 112. Журналы заседаний совета Отдела по охране, учету и регистрации памятников искусства и старины.

Д. 134. Заявления и удостоверения служащих. 1923 г.

Д. 157. Акты о приеме чужого имущества в ведение Музейного фонда и о смерти лошади.

Д. 238. Материалы о взятии на учет художественных ценностей в квартире коллекционера Е.С. Рахлина-Румянцева (акт, удостоверение, описи, переписка).

Д. 213. Документы о приеме и передаче экспонатов (инструкции, акты, описи, переписка и др.), ч. 1.

Д. 262. Материалы об осмотре банковских сейфов с целью принятия мер по охране находящихся в них художественных ценностей (постановление Наркома финансов, заявления, переписка и др.).

Д. 263. Удостоверения и докладная записка об осмотре картин на станции Охта — Навалочная, находившихся среди невостребованных грузов.

Д. 270. Материалы о взятии на учет художественных ценностей в квартире коллекционера В.В. Сулова (удостоверения, описи, переписка и др.).

Д. 302. Материалы по работе комиссии по отбору и осмотру оружия, имеющего художественное, историческое, этнографическое значение.

Д. 362. Материалы о деятельности экспертных комиссий НКВД.

Д. 397. Отчеты о деятельности Музейного фонда за 1917–1921 гг.

Д. 397а. Отчеты о деятельности Музейного фонда за 1922–1928 гг.

Д. 446. Инвентарная книга предметов Музейного фонда. Ч. 1.

Д. 447. Инвентарная книга предметов Музейного фонда. Ч. 2.

Д. 449а. Инвентарная книга художественных предметов Музейного фонда. Ч. 4.

Опись 3.

Д. 2. Переписка с П.П. ОГПУ по личному составу, автобиографии и список сотрудников.

Фонд № 72. Музей строительства и городского хозяйства Ленинградского совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов

Опись 1.

Д. 46. Список экспонатов музея. 1919 г.

Д. 213. Документы о приеме и передаче экспонатов (инструкции, акты, описи, переписка и др.), ч.1.

Библиография

- Абамелек-Лазарев С. С.* Джераш. Археологическое исследование князя С. Абамелек-Лазарева. СПб., 1897.
- Абамелек-Лазарев С. С.* Пальмира. СПб., 1884.
- Авгуль Л. Н., Крылова А. В.* Дворец Нарышкиных-Шуваловых. СПб.: Алмаз, 1996. 191 с.
- Аксельрод В. И., Буланкова Л. П.* Аничков дворец. СПб.: Алмаз, 1996. 174 с.
- Аксельрод В. И., Демичева Н. Н.* Зодчие и строители Аничкова дворца. СПб ДТЮ, 1994. 61.
- Андреев А. И.* Буддийская святыня Петрограда. Улан-Удэ: Эко Арт, 1992. 128 с.
- Андреев М. С., Половцов А. А.* Материалы по этнографии иранских племен Средней Азии. Ишкашим и Вахан. СПб.: Типография Императорской Академии Наук, 1911. 41 с.
- Анненков Ю.* Дневник моих встреч. Цикл трагедий. Л., Художественная литература, 1991. Т. 1, 2. 338 с.
- Баскаков В. Н.* Пушкинский Дом. Л.: Наука, 1988. 312 с.
- Бенуа А. Н.* Воспоминания. М.: Захаров, 2003. 636 с. 765
- Бенуа А. Н.* Дворцы-музеи // Музей. Пг., 1923. Т. I. С. 24–32.
- Бенуа А.Н.* Дневник 1916–1918 годов. М.: Захаров. 2006.??? с.
- Бенуа А.Н.* Записка Александра Бенуа о сохранении Строгановского, Юсуповского и Шуваловского особняков / Подг. к публ. Е.Ю. Соломаха // Государственный Эрмитаж. Музейные распродажи. Строгановский дворец. СПб., 2015. С. 251–255.
- Берберова Н.Н.* Люди и ложи. Русские масоны XX столетия. Харьков: Калейдоскоп; М.: Прогресс-Традиция, 1997. 400 с.
- Березина В.А.* Экскурсионная работа в 1920-х гг. (на материалах Петрограда-Ленинграда): Дис. ... к.и.н. СПб., 2015. 199 с.
- Биржевые ведомости. Вечерний выпуск. Пг., 1917. № 16125 8 (21) марта.
- Биржевые ведомости. Вечерний выпуск., Пг., 1917. № 161279 (22) марта.
- Бирюч Петроградских Государственных театров. Пг., 1919. № 9.
- Бирюч Петроградских Государственных театров. Пг., 1919. № 13–14.
- Бирюч Петроградских Государственных театров. Пг., 1919. № 17–18.

- Ботт И.К.* Г.К. Лукомский — хранитель Царскосельского прошлого // Хранители: Материалы XII Царскосельской научной конференции. СПб., 2005. С. 188–203.
- Бусырева Е.П., Чеканова О.А.* Лев Ильин // Зодчие Санкт-Петербурга. XX век. СПб., 2000. С. 192–217.
- Верещагин В.А.* Из жизни Кружка. Взгляд и нечто (К юбилею кружка любителей русских изящных изданий. 1903–1913). СПб.: [Б.И.], 1913.
- Верещагин В.А.* Материалы для библиографии русских иллюстрированных изданий. СПб.: [Б.И.], 1908.
- Верещагин В.А.* Русские иллюстрированные издания XVIII и XIX столетий (1720–1870). СПб.: Типография В.Киршбаума, 1898. 346 с.
- Верещагин В.А.* Русская карикатура. СПб.: [Б.И.], 1911–1913.
- Верещагин В.А.* Русский книжный знак. СПб.: Печатня Р. Голике, 1902. 243 с.
- Воейков В.Н.* С царем и без царя. Гельсингфорс: [Б.И.], 1936.
- Воррес Й.* Ольга Александровна. Мемуары. М.: Захаров, 2004. 272 с.
- Врангель М.Д.* Моим внукам // Слово. 1991. № 1. С. 66–68.
- Григорьева Н.В. Из истории музейного строительства в Новгородской области. Музей Революции // Вестник Новгородского государственного университета. Новгород, 2014. № 83. Ч. 2. С. 13–17.
- Декреты Советской власти. М.: Политиздат, 1957. Т. I. 624 с.
- Ерыкалов В.И.* Доклад заведующего Государственным Музейным Фондом на Губернской конференции 1923 года // Музей. Л., 1924. Т. I. С. 1–5.
- Жуков Ю.Н.* Сталин. Операция Эрмитаж. М.: Вагриус, 2005. 336 с
- Жуков Ю.Н.* Становление и деятельность советских органов охраны памятников истории и культуры. М.: Наука, 1989. 304 с.
- Жуков Ю.Н.* Тайна операции «Эрмитаж» // Смена. 1992. № 1. С. 80–107.
- Знамя Труда. Пг., 1918. № 122.
- Знамя Труда. Пг., 1918. № 138.
- Зоценко М.М.* Собрание сочинений: в 5 т. М.: Русслит, 1994. Т. I. 430 с.
- Зуев Г.И.* Течет река Мойка: от Фонтанки до Невского проспекта. М.: СПб., 2012.
- Игнатович А.Н.* О.О. Розенберг и его труды по буддизму // Розенберг О.О. Труды по буддизму. М., 1991. С. 6–17.
- Иванов Д.В.* Два изображения Амитаюса // Радловский сборник. СПб., 2009. С. 214–215.

Иванов Д.В. Материалы о Петербургском буддийском храме, хранящиеся в Государственном Эрмитаже // Тибетология в Санкт-Петербурге. СПб., 2014. Вып. 1. С. 26–34.

Известия Петроградского Совета Рабочих и Солдатских Депутатов. Пг., 1917. № 9. 8 марта.

Известия русского генеалогического общества. СПб.: [Б.И.], 2007. Вып. 19.

Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Кишинев: Картя Молдовеняскэ; 1977. 672 с.

Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. М.: [Б.И.], 2009.

Ионова Ю.В. Японская миниатюрная скульптура-нэцкэ // Культура и быт народов стран Тихого и Индийского океанов. Л., 1966. С. 182–221. (Сборник МАЭ.Т. XXIII).

Каганович С.Б. Сергей Федорович Ольденбург. Опыт биографии. СПб.: Феникс, 2006. 249 с.

Кантор Ю.З. Реальность и соцреализм: Эрмитаж в 1917–1941 гг. // Звезда., 2003. № 5. С. 182–194.

Кисляков В.Н. Материалы к описанию экспонатов МАЭ РАН по религиозным воззрениям китайцев. Сведения о собирателях // Восточная Азия: Вещи, история коллекций, тексты. СПб., 2009. С. 211–253. (Сборник МАЭ.Т. LV).

Коковцев П.К. Памяти князя С.С. Абамелек-Лазарева // Записки восточного отделения Русского археологического общества. Пг.: [Б.И.], 1917. Т. XXIV.

Кончин Е.В. Эмиссары восемнадцатого года. М. Московский рабочий, 1981. 200 с.

Корнатовский Н.А. Борьба за Красный Петроград. М.: АСТ, 2004. 602 с.

Краско А.В. Дома купцов Елисеевых. СПб.: Белое и Черное 1997. 158 с.

Краско А.В. Три века городской усадьбы графов Шереметевых. М.; СПб., 2009.

Кунките М.И. Из истории петербургской улыбки. Невский, 46: зубо врачевание и не только. СПб.: Поли Медиа Пресс, 2004. 303 с.

Курбатов В.Я. Павловск. Художественно-исторический очерк и путеводитель. СПб.: Община Св. Евгении, 1912. 244 с.

Курбатов В.Я. Петербург. Художественно-исторический очерк и обзор художественного богатства столицы. СПб.: Община Св. Евгении, 1913. 674 с.

Курбатов В.Я. О скульптурных украшениях петербургских построек. СПб.: [Б.и.], 1914.

Курбатов В.Я. Гатчина. Л.: Ленингр. губ. профсоюзов, 1925. 80 с.

Курбатов В.Я. Музей города. Музей Старого Петербурга. Л.: [Б.и.], 1928.

Лебедев В.Д. Вклад великого князя Александра Михайловича Романова в развитие военно-морского флота и авиации России // Вестник архивиста. М., 2011. № 2. С. 226–247.

Левинсон-Лессинг В.Ф. Вступительная статья // Выставка картин и рисунков русских художников начала XX века. Из собрания Ф.Ф. Нотгафта. Л., 1962. С. 5–12.

Левинсон-Лессинг В.Ф. История Картиной галереи Эрмитажа (1764–1917). Л.: Искусство 1985. 424 с.

Лисовский В.Г. Владимир Васильевич Суслов. Л.: Лениздат, 1971. 35 с.

Личак Н.А. Н.И. Седова-Троцкая как организатор и руководитель сохранения памятников искусства и старины в губерниях Советской России в 1920-х гг. // Ярославский педагогический вестник. Ярославль, 2016. № 1. С. 287–290.

Лукомский Г.К. Краткий каталог музея Екатерининского дворца. Пг.: [Б.и.], 1918.

Луначарский А.В. Советская власть и памятники старины // Луначарский А.В. Статьи об искусстве. М.; Л., 1941 С. 483–491.

Люди и судьбы: библиографический словарь востоковедов–жертв политического террора в советский период (1917–1991). Издание подготовили Я.В. Васильков, М.Ю. Сорока. СПб.: Петербургское востоковедение, 495 с.

Мариенгоф А.Б. Роман без вранья. Циники. Мой век, моя молодость... Л.: Художественная литература, 1988. 478 с.

Маяковский В.В. Сочинения: в 2 т. М.: Правда, 1987. Т. 1. 768 с.

Минкина Е.В. П.П. Вейнер — музейный работник // Тр. Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб., 1997. Вып. 2. С. 25–34.

Минкина Е.В. Хранители Музея Старого Петербурга // Хранители. Материалы XI Царскосельской научной конференции. СПб., 2005. С. 142–154.

Миролюбова Г., Тарасова Л. Белый зал особого назначения // Родина. 2001. № 9. С. 94–96.

Модзалевский Б.Л. Из записных книжек 1920–1928 гг. Публ. Т.А. Краснобородько и Л.К. Хитрово // Пушкинский Дом: материалы к истории. 1905–2005. СПб., 2005. С. 7–141.

- Мосолов А.А.* При дворе последнего царя. Воспоминания начальника дворцовой канцелярии. 1900–1916. СПб.; Наука, Мета, 1992. 264 с.
- Музейное дело России. М.; ВК, 2003. 614 с.
- Острой О.С.* История искусствоведческой библиографии в России (XI — нач. XX в.). Л.: ГПБ, 1991. 22 с.
- Пак Б.Б.* Российская дипломатия и Корея. Книга вторая 1888–1897. М.: ИВ РАН, 2004. 272 с.
- Памятники древнерусского зодчества. СПб.: [Б.и.], 1895–1901. Вып. 1–3.
- Петрова Л.И.* Городской музей и власть: 1880-е–1930-е годы (Петербургский городской музей, Музей старого Петербурга, Музей Города): Дис. ... к.и.н. СПб., 2014. 308 с.
- Петроградская газета. Пг., 1917. 9 марта 1917. № 58.
- Пиотровский Н.Г.* Русский некрополь: фрагменты. Варшава: Добро, 1929. 91 с.
- Попова Г.А.* Музей Города в Аничковом дворце. События, судьбы, коллекции. СПб.: Алмаз, 1998. 159 с.
- Правительственный вестник. СПб. 1889. № 89.
- Прищепова В.А.* Коллекции заговорили. СПб.: МАЭ РАН, 2000. 269 с.
- Пухов А.* Балтийский флот в обороне Петрограда. 1919 год. М.; Л.: Военмориздат НКВМФ СССР, 1939. 140 с.
- Равикович Д.А.* Формирование государственной музейной сети (1917 — I половина 60-х годов). М.: [Б.и.], 1988. 151 с.
- Радде Г.И.* 2300 миль на яхте «Тамара». Путешествие Великих князей Александра Михайловича и Сергея Михайловича. СПб.: Типография Эдуарда Гоппе, 1892. Т. 1. 228 с.
- Радде Г.И.* 2300 миль на яхте «Тамара». Путешествие Великих князей Александра Михайловича и Сергея Михайловича. СПб.: Типография Эдуарда Гоппе, 1893. Т. 2. 211 с.
- Ремизов А.М.* Собрание сочинений: в 5 т. Т. 5 Взвихренная Русь. М.: Русская книга, 2000. 688 с.
- Романов А.М.* Книга воспоминаний. М.: Современник, 1991. 166 с.
- Романов К.В.* Воспоминания. М.: [Б.и.], 2006.
- Романов К.В.* Моя жизнь на службе России. СПб.: Лики России, 1996. 334 с.
- Романченко Н.Ф.* Древности Старой Ладоги в памятниках зодчества. СПб.: Типография Э.Э. Новицкого, 1905. 20 с.
- Романченко Н.Ф.* Краткий путеводитель по музею-храму, сооруженному Е.С. Рахлиным-Румянцевым в Новгородской губ., Валдайского уезда близ села Рютино. Пг.: Рос.гос. акад. тип. , 1922. 25 с.

Российская музейная энциклопедия: в 2 т. М.: Прогресс, Рипол Классик, 2001. Т. 1. 854 с.

Рупасов А.И., Скурлов В.В., Фаберже Т.Ф., Бернев С.К. Агафон Фаберже в Красном Петрограде. СПб.: Лики России, 2012. 280 с.

Северная коммуна. Известия Исполнительного Комитета Советов Крестьянских, Рабочих и Красноармейских депутатов Северной Области и Петроградского Совета Рабочих и Красноармейских депутатов. Пг., 1918. № 121. 4 октября.

Северная коммуна. Известия Исполнительного Комитета Советов Крестьянских, Рабочих и Красноармейских депутатов Северной Области и Петроградского Совета Рабочих и Красноармейских депутатов. Пг., 1919. № 27. 5 февраля.

Северная коммуна. Известия Исполнительного Комитета Советов Крестьянских, Рабочих и Красноармейских депутатов Северной Области и Петроградского Совета Рабочих и Красноармейских депутатов. Пг., 1919. № 31. 9 февраля.

Северная коммуна. Известия Исполнительного Комитета Советов Крестьянских, Рабочих и Красноармейских депутатов Северной Области и Петроградского Совета Рабочих и Красноармейских депутатов. Пг., 1919. № 38. 18 февраля.

Синицын А.Ю. Картины на фарфоровых пластинах (коллекция № 2932) из японского собрания МАЭ РАН в контексте японской традиции изображения знаменитых воинов и героев прошлого // Восточная Азия: Вещи, история, коллекции, тексты. СПб., 2009. С.68–105. (Сборник МАЭ.Т. IV.)

Соболева Е.С., Старостенков С.А. Из истории пополнений МАЭ в 1920-е годы // Курьер Петровской Кунсткамеры. СПб., 2004. Вып. 10–11. С. 85–96.

Соломаха Е.Ю. «Мир хижинам, война дворцам» // Государственный Эрмитаж. Музейные распродажи. Строгановский дворец. СПб., 2015. С. 7–45.

Соломаха Е.Ю. Распродажа запасов Картинной галереи Эрмитажа и мировой кризис 1929 г. // Государственный Эрмитаж. Музейные распродажи. 1929. СПб., 2014. С. 5–13.

Сталин И.В. Об индустриализации и хлебной программе: Речь на пленуме ЦК ВКП(б) 9 июля 1928 г. // Сталин И.В. Сочинения. М., 1949. Т. 11. С. 157–187.

Станюкович Е.К. В.К. Станюкович — хранитель Фонтанного дома // Хранители: Материалы XI Царскосельской конференции. СПб., 2005. С. 216–225.

- Столица и усадьба. СПб.: [Б.и.], 1915. № 45.
- Строгановский дворец-музей: Краткий путеводитель. Пг.: [Б.и.], 1922.
- Суслова А.В., Славина Т.А. Владимир Суслов. Л.: Стойиздат, 1978. 88 с.
- Таганцев Н.С. Дневник 1920–1921 гг. // Звезда. 1998. № 8. С. 130–157.
- Тройницкий С.Н. Основы строительства гуманитарных музеев // Музей. Пг., 1923. Т. I. С. 18–23.
- Троцкая Н.И. Музейное строительство и революция // Наука и искусства. М.; Л., 1926. № 1. С. 29–53.
- Троцкая Н.И. Основные задачи музейного строительства // Советская культура. 1924. С. 238–239.
- Турьинская Х.М. Музейное дело в России в 1907–1936 годы. М.: Ин-т этнологии и антропологии РАН, 2001. 122 с.
- Успенский А.И. Императорские дворцы // Записки Императорского московского археологического института им. Императора Николая II. М.: Печатня А.И. Снегиревой, 1913. Т. 1.
- Фирсов С.Л. Святой Иоанн Кронштадтский в воспоминаниях современников. СПб.; М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2003. 207 с.
- Френкель З.Г. Петроград периода войны и революции. Санитарные условия и коммунальное благоустройство. Пг.: [Б.и.], 1923. 126 с.
- Ходасевич Г.Д. «Во Дворце, трактуемом как музей...» // Хранители: Материалы XI Царскосельской конференции. СПб., 2005. С. 178–188.
- Шереметьев П.С. Карамзин в Остафьево. М.: Новый ключ, 2003. (Репринтное воспроизведение издания 1911 г.). 168 с.
- Эрнст С.Р. Бенуа. М.: Терра, 2004. 256 с.
- Эфрос А.М. Музейное дело в Советской республике // Советская культура. Итоги и перспективы. М., 1924. С. 240–266.
- Ятманов Г.С. Деятельность Петроградского отдела музеев по охране памятников искусства и старины и музейному строительству // Музей. Пг., 1923. Т. I. С. 1–12.
- Ятманов Г.С. Задачи «Музея» / Музей. Пг., 1923. Т. I. С. I–IV.
- Gordon A.K. The iconography of Tibetan Lamaism. Tokio, 1959.
- Elisseff S. Stael-Hoistein's Contribution to Asiatic Studies // Harvard journal of Asiatic studies. 1938. Vol. 3. № 1. P. 1–8.
- Ivanov D. The Japanese book and other articles from Grand-Ducal palaces, kept in The MAE RAS // Manuscripta Orientalia. SPb., 2011. Vol. 17. № 1. P. 30–44.

Интернет ресурсы

Блинов С.Г. Революционное время в Русском музее и Эрмитаже (воспоминания графа Д. И. Толстого) // <http://feb-web.ru/feb/rosarc/ra2/ra2-330-.htm>

Интервью с Д.А. Румановым. http://lebendige-ethik.net/forum/archiv/1/Vestnik_1-2_2003/044-057.pdf

История КГИОП. http://gov.spb.ru/gov/otrasl/c_govcontrol/istoriya-kgior/

Корзинин А.Л. Историческая справка о Здании Винных складов фирмы «Братья Елисеевы». <http://spbhistory.spbu.ru/4.php>

Крылов-Толстокович. Придворный календарь на 1915 г. Комментарии // <http://www.proza.ru/2015/03/06/1204>

Ларин Г.А. Описание комбинированного экскурсионного маршрута (часть 3) // http://www.vesegonsk.ru/city/people/blogs_ves/blog_larin/325/

Памятник Борцам Пролетарской Диктатуры, изд. 3, Издание Истпарта, 1925. <http://www.proza.ru/2014/11/03/288>

Померанцев К.Д. Сквозь смерть. http://www.radashkevich.info/KD-Pomerancev/KD-Pomerancev_142.html

Семенов В.А. Первый директор. Граф Валентин Платонович Зубов: страницы биографии. http://www.gatchinapalace.ru/special/zubov_article_semenova.php

Скатов Н.Н. Имя Пушкинского Дома. 2003. <http://www.pushkinskijdom.ru/default.aspx?PageContentMode=1&tabid=54>.

Списки граждан, расстрелянных в 1937–1938 гг. http://visz.nlr.ru/search/lists/all/236_42.html

Фролова О.П. Выдающийся русский востоковед С.Г. Елисеев. <http://www.sati.archaeology.nsc.ru/Home/pub/Data/LARYCH/?html=frol.htm&id=1330>

Шкаровский М.В. Строительство Петроградского (Ленинградского) крематория как средство борьбы с религией. <http://krotov.info/history/20/1920/1920krematory.htm>

Список принятых сокращений

- ВКП (б) — Всесоюзная коммунистическая партия
(большевиков)
- ВСНХ — Высший совет народного хозяйства
- ВЧК — Всероссийская чрезвычайная комиссия
по борьбе с контрреволюцией и саботажем
- ГМФ — Государственный музейный фонд
- ГПУ — Государственное политическое управление
при НКВД РСФСР
- ГЭ — Государственный Эрмитаж
- КГИОП — Комитет по государственному контролю,
использованию и охране памятников
в Санкт-Петербурге
- МАЭ — Музей антропологии и этнографии
(Кунсткамера) им. Петра Великого РАН
- Наркомпрос — Народный комиссариат просвещения
- НКВД — Народный комиссариат внутренних дел СССР
- НКВТ — Народный комиссариат внешней торговли
РСФСР
- НКЮ — Народный комиссариат юстиции СССР
- НЭП — Новая экономическая политика
- ОГПУ — Объединенное главное политическое управле-
ние при СНК СССР
- Откомхоз — Отдел коммунального хозяйства
- ПД — Пушкинский Дом Российской академии наук

- ПОХЦ — Петроградский отдел художественных ценностей
- Рабкрин — Рабоче-крестьянская инспекция
- РККА — Рабоче-крестьянская Красная армия
- РКП (б) — Российская коммунистическая партия (большевиков)
- РСДРП — Российская социал-демократическая рабочая партия
- РСФСР — Российская Федеративная Социалистическая Республика
- РЭМ — Российский этнографический музей
- СНК — Совет народных комиссаров
- СССР — Союз Советских Социалистических Республик
- УД — Управление делами Российской академии наук
- ХОЗО АН — Хозяйственный отдел Академии наук
- ЦК ВКП(б) — Центральный комитет Всесоюзной коммунистической партии (большевиков)
- Чрезучет — Чрезвычайный учет
- ЭОРМ — Этнографический отдел Русского музея

Список иллюстраций

1. Амитаюс — форма Будды Амитабхи, почитается как божество долголетия. Китай. XV в. (?). МАЭ № 2951-8. Фото С.Б. Шапиро
2. Фарфоровый изразец «Тайра-но Корэмоти встречает женщину-демона». Япония. XIX в. Собрание великого князя Александра Михайловича. МАЭ № 2932-20. Фото А.Ю. Сеницына. Мы благодарны А.Ю. Сеницыну за атрибуцию экспоната
3. Этикетка Историко-художественной комиссии на оборотной стороне фарфорового изразца
4. Подсвечник-пагода. Япония. XIX в. МАЭ № 2951-5/2. Собрание великого князя Александра Михайловича. Фото Д.В. Иванова
5. Тиртханкара — человек, достигший просветления в джайнизме. Индия. XIX в. Собрание великого князя Александра Михайловича. МАЭ № 2951-2. Фото Д.В. Иванова
6. Будда. Индия. XIX в. **Собрание великого князя Александра Михайловича.** МАЭ № 2951-7. Фото Д.В. Иванова
7. Обложка японской книжки «Иллюстрированный каталог продукции, выпускаемой в Великой Японии» со старыми номерами. Япония. 1877 г. Собрание великого князя Александра Михайловича. МАЭ № 6132-8. Фото Д.В. Иванова
8. Разворот книги «Иллюстрированный каталог продукции, выпускаемой в Великой Японии» с иллюстрацией, выполненной Утагава Хиросигэ III. Япония. 1877 г. Собрание великого князя Александра Михайловича. МАЭ № 6132-8. Фото Д.В. Иванова
9. Этикетка Историко-художественной комиссии на подошве корейской туфли
10. Корейская туфля. Корея. XIX в. **Собрание великого князя Александра Михайловича.** МАЭ № 2950-19. Собрание великого князя Александра Михайловича. Фото Д.В. Иванова
11. Дворец великой княгини Ксении Александровны. Фото Д.В. Иванова
12. Инициалы Ксении Александровны на ограде дворца. Фото Д.В. Иванова
13. Резная скульптура «Две лягушки». Япония. XIX в. **Собрание великого князя Кирилла Владимировича.** МАЭ № 2950-12. Фото Д.В. Иванова
14. Этикетка с адресом дворца великого князя Кирилла Владимировича. Фото Д.В. Иванова

15. Дворец великого князя Кирилла Владимировича. Фото Д.В. Иванова
16. Дом, в котором располагался антикварный магазин Якобсона. Фото Д.В. Иванова
17. Этикетка «винные склады Елисеева № 4118» на буддийском киоте. Фото Д.В. Иванова
18. Особняк Абамелек-Лазарева. Вид с Миллионной улицы. Фото Д.В. Иванова
19. Особняк Абамелек-Лазарева. Вид с Мойки. Фото Д.В. Иванова
20. Колчан из крокодиловой кожи. Эфиопия или Сомали. XIX в. Собрание Абамелек-Лазарева. МАЭ № 3059-11. Фото Д.В. Иванова
21. Этикетка Музея Города в Аничковом дворце. Фото Д.В. Иванова
22. Императорский (?) халат из Аничкова дворца. Китай. XIX в. (?). МАЭ № 3682-1. Фото Д.В. Иванова
23. Бирка музея Александра III в Аничковом дворце.
24. Бирка музея Александра III в Аничковом дворце.
25. Щит и накидка Негуса Абиссинии (?) из Аничкова дворца. Эфиопия. XIX в. (?). МАЭ № 3684-6, 7. Фото С.Б. Шапиро
26. Нэцкэ «Мальчик, катящий снежный шар» из Аничкова дворца. Япония. XIX в. (?). МАЭ № 3681-6. Фото С.Б. Шапиро
27. Нэцкэ «Спрут, обвивший женщину» из Аничкова дворца. Япония. XIX в. (?). МАЭ № 3681-3. Фото С.Б. Шапиро
28. Нэцкэ «Скульпторы, выкалывающие фигуры демонов в храмах Нара». Япония. XIX в. Работа известного мастера Нагацуги. МАЭ № 3681-4. Фото С.Б. Шапиро
29. Нэцкэ «Райдэн» (Бог грома). Япония. XIX в. МАЭ № 3699-1. Фото С.Б. Шапиро

Именной указатель

- Абамелек-Лазарев С.С. 40, 135–144
Абамелек-Лазарева М.П. 140
Авелан Ф.К. 106
Адлер Б.Ф. 67, 159
Айвазовский И.К. 32
Акулов Н.К. 42, 151
Александр I 54
Александр II 16
Александр III 22, 104, 112, 122, 149, 150, 152, 154, 156, 157, 160
Александр Михайлович, великий князь 100–102, 104, 105, 107–111, 113–117, 120, 126, 150, 156, 201
Александра Петровна, великая княгиня 32
Александрова, секретарь 88
Алексеев Н.И. 121
Алышков В.П. 121
Ананьев В.Г. 2, 7
Андерсон Е.Н. 135
Андреев М.С. 19
Андреева М.Ф. 55
Андреева О.И. 8
Анисимов, уполномоченный Московской коллегией 87
Анненков Ю.П. 53
Аргуновы, художники 74
Аргутинский-Долгоруков В.Н. 47
Арисугава, японский принц 122
Армадеров Г.А. 24
Армадерова А.Н. (Якоби) 24
Бабенко С.Е. 42
Балашев И.П. 33
Баньковский, зав. хозяйственной частью АН 141
Барбье, художник 138
Бачманов И.П. 34
Бегиров А., художник 126
Безобразов А.М. 113
Беклемишев В.А. 71
Белкин В.П. 23
Беляев М.Д. 138, 143, 183
Бенкендорф П.К. 54
Бенуа А.Н. 9, 14–16, 19–21, 24, 47, 59, 77, 79, 85, 129, 148, 156, 160
Бенуа Л.Н. 129
Бетлинг-Кольбе Д.Р. 42
Блинов Л., художник 126
Блок А.А. 21, 132
Богатов В.И., зав. домом Абамелек-Лазарева 143
Боев В.Н. 120
Браун Р. 106, 108
Брокер Г.А. 70
Брюллов К.П. 33
Брянский А.М. 147
Буланцев С. 103
Булгаков М.А. 18
Ван Дейк А. 32
Васильев А.И. 95
Вейнер П.П. 19, 23, 24, 47, 65
Венецианов А.Г. 33, 138
Верещагин В.А. 11, 12, 15, 16, 19–23, 30, 33, 37–39, 68, 73, 79, 90, 119, 120, 123
Веселова 88
Виктория Федоровна, великая княгиня 124
Витте С.Ю. 113
Войтов А.А. 37
Воронцова М.В. 112
Воронцовы, дворянский род 40, 41, 79
Воррес Й. 115
Врангель М.Д. 22, 150
Врангель Н.Н. 22
Врангель П.Н. 22
Габаев Г.С. 52
Габилев Н.А. 23
Гагарина Е.П. 138
Газе М.Ф. 57

- Гайковская В.А. (Нечай-Гайковская) 24, 37, 40
 Галка, зав. домом Абамелек-Лазарева 143
 Гашель 54
 Гельмерсен В.В. 14, 16
 Георгий Максимилианович, герцог Лейхтербергский 32
 Георгий Михайлович, великий князь 32, 113, 150
 Глухов А.Н. 152
 Горький А.М. (Максим Горький) 9, 53, 55, 57, 61, 145
 Грабарь И.Э. 28, 29
 Гребенка Н.П. 130
 Гуансюй, китайский император 122
 Гумилев Н.С. 46
 Гусаров А.И. 13, 48
 Далай-лама 154
 Дементьев Н.Н. 11
 Державин Г.Р. 41
 Дидерихс А.Р. 57, 58, 96
 Динцес Л.А. 52
 Добужинский М.Д. 9, 24, 25
 Драке В.Л. 32
 Дубасов Ф.В., адмирал 120
 Дудин С.М. 46, 60, 136, 159, 162, 166
 Егоров Н.М. 57
 Елачич Н.А. 44, 45
 Елисеев В.С. 131
 Елисеев Г.Г. 131
 Елисеев Г.П. 130
 Елисеев Н.С. 131
 Елисеев С.Г. 127, 129, 130, 131
 Епанчин Н.Н. 54
 Ерыкалов В.И. 6, 21, 30, 41, 47, 51, 52, 54, 59, 71, 75, 90
 Жевержеев Л.И. 147
 Жемчужников С.А. 76
 Жемчужникова А.С. 76
 Жуков Ю.Н. 51
 Жуковский С.Ю. 28
 Задорожный, товарищ 116
 Замков А.С. 31
 Заряноко, художник 138
 Захарова И.М. 156
 Захарьенко Е.Я. 52
 Зиновьев Г.Е. 53, 145
 Зограф А.Н. 72
 Зощенко М.М. 8, 41, 93, 94
 Зубов В.П. 19, 35, 47, 61
 Иванов А. 173–175
 Иванов В.Л. 8
 Иванов, товарищ 77
 Иванова Л.А. 92, 94, 95, 97
 Игнатов В.В. 15
 Ильин Л.А. 42, 65, 147, 151
 Ильф И.А. 8, 79, 98
 Иосука, японская принцесса 123
 Ирина Александровна, великая княжна 150
 Исаков С.К. 52
 Кавос А.К. 129
 Кавос Е.Ц. 127, 129
 Кавос К.А. 129
 Кавос Ц.А. 129
 Каликин Ф.А. 52
 Калинин М.И. 43
 Калмыков, районный представитель 135
 Каменев Л.Б. 50
 Кан А., корреспондент 125
 Кандинский В.В. 63
 Каплун Б.Г. 39
 Капман А.Э. 92, 95–97, 151
 Карелин В.А. 20
 Карский Е.Ф. 60, 138, 148
 Келлер А.П. 57, 58
 Керенский А.Ф. 11, 15
 Киреева В.Г. 54
 Кирилл Владимирович, великий князь 119–127, 201
 Кисель В.А. 8
 Клеопа, дьякон 113
 Клигенберг В.К. 42
 Коковцов П.К. 139

- Комаров, сторож 42
Кондратьев Г.П. 48
Кони А.Ф. 61
Коноплева М.С. 73, 76, 77
Константин Константинович, великий князь 134
Копанева Н.П. 2, 8
Коронина И.И. 38
Котляревский Н.А. 44, 45, 134, 136, 142
Красин Л.Б. 53
Кривошеин Г.Г. 121
Кругликова Е.С. 85
Крыжицкий К., художник 126
Ксения Александровна, великая княгиня 100–102, 104, 111, 114–118, 126, 150, 183, 201
Куликовский Н.А. 115
Куранов Н.В. 92, 97
Курбагов В.Я. 23, 65, 72, 147
Курнецова Н.В. 88
Кустодиев Б.М. 24, 25
Лаврова М.П. 152
Лаппо-Данилевский А.С. 159
Ларионов, представитель Рабкрина 58
Лебедева Л.Г. 8
Левинсон-Лессинг В.Ф. 24–26, 34
Лемке М. 45
Ленин В.И. 17, 29, 69
Либкнехт В. 15
Либкнехт К. 82
Линдхольм 121
Лихачев Н.П. 27
Лишев Н.В. 86, 87
Лукомский Г.К. 19, 61
Луначарский А.В. 5, 15–17, 37, 45, 62, 65, 66, 71, 78, 84, 146
Лурье И.М. 52
Лурье С.Е. 137
Макаров С.О. 123, 126
Маковский А.В. 85
Маковский В.Е. 85
Максимов Д.М. 80, 81, 92–94, 96, 151, 152, 182, 183
Малевич К.С. 18, 27
Мандельбаум Б.Д. 14
Мариенгоф А.Б. 8, 49, 63
Мария Федоровна, императрица 115, 122, 149–151, 154, 156, 157
Мацулевич Л.А. 40
Машковцев Н.Г. 29, 66
Маяковский В.В. 20
Мешков В.Н. 28
Микли-Руди В.Г. 83, 84
Миклухо-Маклай М. 157
Миклухо-Маклай Н.Н. 157
Миллер А.А. 67
Миролюбова Г. 12
Миронов А. 74
Михаил Александрович, великий князь 150
Михаил Николаевич, великий князь 104
Михайлов М.И. 33, 36
Михайлова Е. 150
Модзалевский Б.Л. 132, 133, 135, 142, 179, 180
Мокржицкий М.Ф. 54
Монзелер Г.О. 98, 139, 152, 163–165, 170–172, 177, 180, 181
Монигетти И.А. 112
Морозов П.О. 147
Мошков М.П. 82, 83
Мроз Е.К. 138
Муратов П.П. 66
Мурильо Бартоломе Эстебан 21, 140
Муцухито, японский император 121
Мятлева Т.П. 27
Надеждин Б.А. 11, 14, 16, 30, 41, 51–53, 79
Негус Абиссинии 154, 155, 202
Нерадовский П.И. 138
Никитин Н.П. 76
Николай I 17, 104
Николай II 9, 10, 20, 115, 124, 125, 127, 150, 159, 160
Николай Александрович, великий князь 149

- Николай Михайлович, великий князь 20, 61
Николай Николаевич (Младший), великий князь 104, 124
Николай Павлович, великий князь 149
Нотгафт Р.И. 24
Нотгафт Ф.Ф. 24, 25, 34, 119
Оболенская (Урусова) А.А. 46, 47, 54, 59
Оболенский М.Л. 47
Озеров Д.А. 155
Ольга Александровна, великая княгиня 115, 116, 150
Ольденбург С.Ф. 36, 37, 62, 67, 130, 134, 159
Ольденбургский П.Г. 76, 129
Омельченко, музыкант 105
Отт Д.О. 82
Ошанина О.М. 52
Пак Б.Б. 110
Панчен-лама 154
Перовские, дворянский род 40
Петр I 13, 75, 76, 78, 112
Петр Николаевич, великий князь 116
Петров Е.И. 73
Петров Е.П. 8, 79, 98
Петров-Водкин К.С. 24, 25
Пидотти Г.А. 152
Пиотровский А. 179
Пиотровский Н.Г. 11–14, 16, 26, 27, 38, 41, 47, 73, 74
Позерн Б.П. 96
Покровский, военный комендант 14
Полешаев Д. 54
Половцов (Половцев) А.А. 19, 61
Полонская Ж.А. 45
Полонский Я.И. 44
Полонский Я.П. 45, 46
Полянский В.П. 42
Померанцев К.Д. 118
Попов Я.Ф. 74
Потоцкая, графиня 54
Потоцкий П.П. 51, 52
Прищепова В.А. 2, 137
Пузинский В.Ф. 52
Пульдас К. 106, 107
Пушкин А.С. 25, 45, 61, 69, 132, 134
Рагоза В.Я. 121
Радде Г.И. 110, 111
Радлов В.В. 67
Рахлин-Румянцев Е.С. 46, 86, 89–91
Ремизов А.М. 33, 125
Рерих Н.К. 9
Родзянко М.В. 118
Родити Г.К. 52
Розанов В.В. 144
Розенберг О.О. 37
Рокотов Ф.С. 33
Романов А.М. 117
Романов Н.И. 29
Романченко Н.Ф. 90, 91
Росси К.И. 138
Ростовцев М.И. 26, 159
Ротштейн О.В. 74
Рошефор Н.И. 112
Руманов А.В. 117, 118
Руманов Д.А. 117
Румянцев Н.П. 29
Русин А.И. 124
Саминова Е.П. 57
Самсонов Д.А. 104
Седова-Троцкая (Троцкая) Н.И. 28, 29, 43, 58, 62, 64, 67, 68, 76, 91, 161
Семенов Г.С. 40
Сенявин И.А. 112
Сергей Александрович, великий князь 146
Сергей Михайлович, великий князь 110
Симонова Л.Д. 38
Синицын А.Ю. 99, 119, 201
Скильтер Г.И. (Я.) 36
Смирнина В.М. 74
Соболева Е.С. 144
Соколов К.Я. 121

- Соколова Е.П. 52
Соломаха Е.Ю. 45, 50
Спирidonов, сторож 42
Спирин В.С. 30
Спицына М.А. 43
Сталин И.В. 91, 95, 161
Сталь фон Гольштейн, барон 131
Станюкович В.К. 74
Старостенков С.А. 144
Стефановский, художник 32
Страхович, сенатор 47
Строганов С.А. 72
Строганов С.Г. 78
Султанов Г.Н. 150
Султанов Н.В. 112
Суслов В.В. 85, 87–89
Сулова А.В. 88
Сулова И.В. 118
Сытников Е. 57
Таганцев В.Н. 46
Тарасова Л. 12
Теляковский В.А. 80
Тераевич Е.П. 30
Тетерев Л.А. 119
Толстой А.Д. 22
Толстой А.К. 40
Толстой Д.И. 12, 14, 17
Толстой Л.Н. 61
Трапезников Т.Г. 29
Тревер К.В. 25, 72
Трейгут 89
Тройницкий С.Н. 23, 66, 67, 160
Троцкий Л.Д. 28, 39, 45
Троцкий Ной 39
Труханов А.А. 16, 119, 120
Трухачев А.Н. 92
Уteman Ф.Ф. 56
Ухтомская Е.П. (Корсакова) 34, 46
Ухтомский С.А. 34, 46, 54, 135, 136, 139
Ухтомский Э.Э. 117
Фаберже А.К. 31, 59, 117
Философов М.Д. 24, 30, 41, 51, 52, 54, 55, 57
Флаксерман Ю.Н. 20
Френкель З.Г. 148
Френц, художник 32
Харитонов А.А. 54
Хронжтовский Г.П. 90
Циммерман А.И. 59
Цыси, китайская императрица 122
Чайковская И.А. 51, 52
Черенкова Л.Г. 8
Чистов Ю.К. 8
Шаляпин Ф.И. 9
Шапиро С.Б. 8, 201, 202
Шаскольский, зам. делопроизводителя 136
Шервашидзе Г.Д. 115
Шереметьев П.С. 73
Шереметьев С.Д. 45, 73–75
Шеффер П.Н. 150
Шехтман 32
Шкловский В.Б. 22
Шлецер Б.Ф. 147
Шлыкова Т.В. 74
Штейн В.Ф. 46
Штейнберг, народный следователь 141, 144
Штиглиц А.Л. 19, 167–169
Шувалова Е.В. 59, 75
Щербатова Е.А., княжна 22, 72
Щукин Д.И. 70
Эдревич Ф.К. 76
Эмир Бухарский 154, 156
Эрнст С.Р. 16, 34, 47, 72, 74
Эфрос А.М. 52, 60, 69, 73, 76, 158
Ювеналий, архимандрит 86
Юденич Н.Н. 35–38, 40
Юсупов Ф.Ф. 78, 150
Якобсон А.И. 127, 128, 202
Яковлев А.Г. 113
Ясинская М.К. 16
Ятманов Г.С. 14, 55, 66, 67, 71, 79, 92

Научное издание

Д.В. Иванов

**РЕВОЛЮЦИИ И КОЛЛЕКЦИИ:
Петроградское (Ленинградское) отделение
Государственного музейного фонда
и Музей антропологии и этнографии**

Утверждено к печати Ученым советом МАЭ РАН

Редактор *М.А. Ильина*
Корректор *Л.Г. Амбросенко*
Компьютерный макет *Н.И. Пашковской*

Подписано в печать 09.09.2018.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Minion Pro. Усл. печ. л. 13. Уч.-изд. л. 14,2.
Тираж 150 экз.

МАЭ РАН
199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 3

Отпечатано

ISBN 978-5-88431-356-9

