

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ



**ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО
И МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА**

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

1-2 МАРТА 2017 ГОДА

Санкт-Петербург
2017

На лицевой стороне:
Бляха «Гриф и горный козел»
Восточный Иран. V–IV вв. до н. э.
Государственный Эрмитаж

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

приглашает Вас принять участие в конференции

**ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО
И МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА**

Заседания состоятся
1 и 2 марта 2017 года
в Зале Совета

Вход с Малого подъезда
Дворцовая наб., 34

Регламент докладов – 20 мин.

ПРОГРАММА

1 МАРТА, СРЕДА

Утреннее заседание. Начало в 10.30

Вступительное слово генерального директора Государственного Эрмитажа
Михаила Борисовича Пиотровского

Шемаханская Марина Сергеевна (*Государственный научно-исследовательский институт реставрации, Москва*), Журавлев Денис Валерьевич (*Государственный исторический музей, Москва*), Новикова Елена Юрьевна (*Государственный исторический музей, Москва*)

Ювелирные украшения из Херсонеса из коллекции Исторического музея: некоторые вопросы технологии изготовления

Радолицкая Яна Станиславовна (*Государственный Эрмитаж*)

Греческие украшения «роскошного» стиля. Общая характеристика круга памятников

Аникеева Ольга Викторовна (*Государственный научно-исследовательский институт реставрации, Москва*)

**Зарождение ювелирного ремесла у ранних кочевников
Южного Приуралья**

Гергова Диана (*Институт Балканских исследований и Центр фракологии Болгарской академии наук, София*), Бонев Пламен (*Национальный археологический институт с музеем Болгарской академии наук, София*)

Орнаменты, способы изготовления и состав золота двух пар браслетов из золотого клада с Большого Свештарского кургана (Болгария): сходство и отличия

Щеглова Ольга Алексеевна (*Институт истории материальной культуры, Санкт-Петербург*)

Ювелирные техники в оформлении предметов Волниковского клада

Перерыв 12.30–12.50

Ахмедов Илья Рафаэльевич (*Государственный Эрмитаж*)

Находки штампов для тиснения деталей поясных гарнитур VII века из Рязанской области

Шаблавина Екатерина Арнольдовна (*Государственный Эрмитаж*)

Филактерий из Спасского клада

Карапетова Ирина Альфредовна (*Российский этнографический музей, Санкт-Петербург*)

Средневековые бронзовые украшения в собрании Российского этнографического музея

Перерыв 14.00–15.00

Дневное заседание. Начало в 15.00

Минасян Рафаэль Сергеевич (*Государственный Эрмитаж*)

Китайские монеты кайюань тунбао

Федорова Марина Владиславовна (*Российский этнографический музей, Санкт-Петербург*)

Образ дракона в орнаментике традиционных украшений бурят

Засецкая Марина Львовна (*Российский этнографический музей, Санкт-Петербург*)

Влияние западноевропейских художественных стилей на эволюцию латышской сакты конца XVIII – начала XX века (по материалам Российского этнографического музея)

Жабрева Анна Эрнестовна (*Библиотека Российской академии наук, Санкт-Петербург*)

Терминология ювелирных украшений русской знати XV–XVII веков в текстах письменных источников

Новик Александр Александрович (*Музей антропологии и этнографии Российской академии наук, Санкт-Петербург*)

Ювелиры-евреи в Косово во время османского периода XIV–XX веков

Ганина Любовь Геннадьевна (*Российский этнографический музей, Санкт-Петербург*)

Особенности научного описания съемных украшений из бисера

Перерыв 17.00–17.20

Нератова Елизавета Ивановна (*Российский этнографический музей, Санкт-Петербург*)

История фонда «Особая кладовая» Российского этнографического музея

Анастасенко Галина Федоровна (*Санкт-Петербургский государственный университет*)

230 лет минералогическому музею кафедры минералогии СПбГУ

Свирина Елена Семеновна (*Горный музей Санкт-Петербургского горного университета*)

Первые российские изумруды в коллекции горного музея

2 МАРТА, ЧЕТВЕРГ

Утреннее заседание. Начало в 10.30

Костюк Ольга Григорьевна (*Государственный Эрмитаж*)

Первые памятники часового искусства в Эрмитаже

Быкова Юлия Игоревна (*Музеи Московского Кремля*)

Ювелирная мастерская при русском императорском дворе в XVIII веке

Боровкова Наталья Валерьевна (*Горный музей Санкт-Петербургского горного университета*)

Личная минералогическая коллекция императрицы Екатерины II

Баринова Ирина Николаевна (*Государственный Эрмитаж*)

«Константинов крест» в собрании Государственного Эрмитажа: к вопросу об атрибуции

Холодная Вера Георгиевна (*Российский этнографический музей, Санкт-Петербург*)

Скульптурное изображение унтер-офицера Апшеронского полка. Судьба экспоната

Суханов Игорь Павлович

История награждения капитан-бомбардира «Петра Михайлова» и бомбардир-поручика А. Д. Меншикова золотыми мечами

Перерыв 12.20–12.40

Лукьянов Евгений Александрович (*Государственный исторический музей*)
Ювелирная фирма «Сазиковъ» на всероссийских художественно-промышленных выставках 1830–1880-х годов

Помигалов Алексей Александрович (*Музей Фаберже*), Проничева Карина Вадимовна (*Музей Фаберже*)

Ювелиры на Всероссийской промышленной и художественной выставке 1896 года в Нижнем Новгороде: обзор источников

Юдин Михаил Олегович (*Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства, Москва*)

Произведения золото-серебряной фирмы «Овчинников» по эскизам В. М. Васнецова (1890-е – 1900-е годы)

Терентьева Ирина Олеговна (*Государственный Эрмитаж*)

Выставка современных и старинных художественных произведений 1902 года в фотографиях К. К. Буллы

Перерыв 14.00–15.00

Дневное заседание. Начало в 15.00

Иванова Надежда Юрьевна (*Государственный музей-заповедник «Царицыно»*)

Проблема индивидуальности стиля. Мастер-монограммист НГТ

Добровольская Лидия Игоревна (*Государственный Эрмитаж*)

Из истории производства орденских знаков в годы Первой мировой войны

Будрина Людмила Алексеевна (*Екатеринбургский музей изобразительных искусств*)

Три эскиза и один предмет. Неизвестный проект Мартина-Гийома Бьенне – ваза из золоченой бронзы и малахита

Косарева Мария Николаевна (*Государственный Эрмитаж*)

Олово в декоративно-прикладном искусстве

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭРМИТАЖ
The State Hermitage Museum

Отпечатано в типографии
Государственного Эрмитажа.
Заказ 12. Тираж 150 экз. 23.02.2017