

На правах рукописи

Гаврилюк Наталия Павловна

**ТРАДИЦИОННАЯ КАЛЕНДАРНАЯ ОБРЯДНОСТЬ
НАСЕЛЕНИЯ ЛЕВОБЕРЕЖНОГО ПОДНЕСТРОВЬЯ**

07.00.07 – этнография, этнология и антропология

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени

кандидата исторических наук

Санкт-Петербург

2015

Работа выполнена на кафедре этнографии и антропологии Института истории Санкт-Петербургского государственного университета

Научный руководитель: доктор культурологии, профессор
Калашникова Наталья Моисеевна

Официальные оппоненты: доктор исторических наук, профессор
Губогло Михаил Николаевич,
кандидат исторических наук
Новик Александр Александрович

Ведущая организация: Институт славяноведения Российской
академии наук

Защита состоится « ____ » _____ 2015 г. в ____ час. на заседании
диссертационного совета

Д 002.123.01 по защите докторских диссертаций в Музее антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН по адресу: 199034, Санкт-Петербург, Университетская набережная 3.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.

Автореферат разослан « ____ » _____ 2015 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета
кандидат исторических наук

А.И. Терюков

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования заключается в том, что впервые календарная обрядность населения Левобережного Поднестровья, рассматривается как результат взаимодействия интеграционных, адаптационных и трансформационных процессов, сформировавших полиэтничное сообщество этносов с особой культурной традицией, сохранявшей и проецировавшей на региональную культуру, с одной стороны, пласт славянских и восточнославянских мировоззренческих представлений (украинцев, русских, болгар), а с другой – включение в него, через культуру молдаван, компонентов календарной обрядности романского мира. Подробное исследование ритуалов, обрядов, обычаев и праздников, как важной составляющей традиционной культуры жителей Левобережного Поднестровья, дало возможность рассматривать календарную обрядность в комплексе, без разделения на этносы и этнические группы. Это позволило проследить непротиворечивость славянского и романского пластов обрядности календарного цикла полиэтничного населения края, как в историческом, так и в функциональном аспектах, что немаловажно при исследовании вопросов межэтнических коммуникаций, сохранения этнокультурных традиций, как в отдельных сообществах, так и в регионе в целом.

Состояние и степень изученности проблемы. При работе над темой исследования было выявлено, что в дореволюционной историографии специальные исследования, посвященные календарной обрядности левобережья Днестра, практически отсутствуют.

За период развития советской исторической науки появились издания, касающиеся вопросов истории, экономики и демографии Поднестровья. Информацию о горожанах исследуемого региона можно почерпнуть в

коллективной монографии «Очерки по истории Тирасполя»¹ и книге Ж.А. Ананяна² об армянской колонии Григориополь. В 1960-1970 гг. были опубликованы материалы по истории колонизации и демографии края после присоединения к России в конце XVIII в., а также монографические исследования И.А. Анцупова,³ Е.И. Дружининой,⁴ И.И. Жаркуцкого,⁵ В.М. Кабузана,⁶ рассматривавшие, главным образом, социально-экономические процессы в Поднестровье XIX в. В работах С.Я. Афтенюка,⁷ З.М. Ивановой,⁸ А.М. Лазарева,⁹ А.В. Репиды¹⁰ рассмотрены проблемы функционирования МАССР (с 1924 г. по 1940 г.) и МССР (1940-1991г.).

При выявлении основных этапов заселения исследуемой территории были использованы разделы коллективного монографического издания «История Приднестровской Молдавской Республики»¹¹, под авторством профессорско-преподавательского состава кафедры Отечественной истории Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко Н.В. Бабилунги, Б.Г. Бомешко, П.М. Шорникова и др.

Основными источниками при изучении этнической картины Левобережного Поднестровья конца XIX – начала XX вв. следует считать

¹ Очерки истории Тирасполя. Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1967. – 188 с.

² Ананян Ж.А. Армянская колония Григориополь. Ереван: Издательство АН Арм. ССР. 1969. – 273с

³ Анцупов И.А. Крестьяне Левобережного Поднестровья в дореформенный период. Кишинев: Штиинца, 1990. – 213 с. *Он же*. Русское население Бессарабии и Левобережного Поднестровья в конце XVIII – XIX вв. Кишинев: НПО "Инесса", 1996. – 253 с

⁴ Дружинина Е.И. Северное Причерноморье в 1775-1800 гг. М.: Издательство АН СССР, 1959. – 277 с.; *Она же*. Южная Украина в период кризиса феодализма. 1825-1860 гг. М., 1981. – 298 с.

⁵ Жаркуцкий И.И. Развитие промышленности и торговли в левобережных районах молдавского Поднестровья в пореформенный период. Кишинев: Штиинца, 1985. – 166 с.

⁶ Кабузан В.М. Народонаселение Бессарабской области и левобережных районов Приднестровья (конец XVIII – первая половина XIX вв.). Кишинев: Штиинца, 1974. – 161 с.; *Он же*. Заселение Новороссии (Екатеринославской и Херсонской губерний) в XVIII – первой половине XIX вв. М., 1976. – 268 с.

⁷ Афтенюк С.Я. Ленинская национальная политика Коммунистической партии и образование советской государственности молдавского народа. Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1971. - 392 с.;

⁸ Иванова З.М. Левобережные районы Молдавии в 1918-1924 гг. Кишинев: Штиинца, 1979. – 218 с.; *Она же*. Борьба за ликвидацию неграмотности в Левобережной Молдавии (1520-1924 гг.) // Культурное строительство в Советской Молдавии. Кишинев, 1974. с. 86-92.

⁹ Лазарев А.М. Воссоединение молдавского народа в единое Советское государство. Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1974. – 276 с.; *Он же*. Молдавская советская государственность и бессарабский вопрос. Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1974. – 286 с.

¹⁰ Репида А.В. Образование Молдавской АССР. Кишинев: Штиинца, 1974. - 184 с.

¹¹ История Приднестровской Молдавской Республики. В 2-х т. 3-х ч. Тирасполь: Полиграфист, 2000-2001. – 592 с.

монографии «Молдаване» и «Украинцы». Авторами издания «Молдаване»¹² (исследование – представляет собой переработанное и дополненное с учетом современных реалий издание 1977 г.¹³) дается этнологическое описание молдаван как самого восточного из всех романских народов Европейского континента, исследуется история многовекового межкультурного взаимодействия молдаван как с русскими и украинцами (представителями восточнославянского мира), так и с гагаузами – самым западным этносом тюркского мира, а также фиксируются те изменения, которые произошли в постсоветский период, после выхода Молдовы из состава Советского Союза. Важным фактом является представленный в монографии раздел, содержащий сведения о календарной обрядности молдаван.

Монография «Украинцы»¹⁴ посвящена изучению украинского народа, особенностям его исторической эволюции, культуры и социальной организации. Для нашего исследования значимы разделы, в которых представлены материалы об историко-этнографическом районировании Украины, об областях расселения и численности украинцев в XVIII – XX вв., а также дана характеристика годового цикла календарных обычаев и обрядов этого этноса.

Выявление роли восточнославянских народов (русских и украинцев) в формировании молдавской культуры привлекало внимание многих специалистов. В начале XX в. возрос интерес общества к вопросам межэтнического и межкультурного взаимодействия между народами. Следует отметить работу исследователей по изучению молдавско-восточнославянских связей и исторических контактов между Молдавией и Россией, а также общих черт в обычаях и обрядах, свойственных народам, населяющим территории Левобережного Поднепровья. Значительный пласт древних молдавско-славянских общих черт и позднейших

¹² Молдаване. Отв. ред. М.Н. Губогло, В.А. Дергачев; Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН; Институт культурного наследия АН Молдовы. М.: Наука, 2010. – 542 с.

¹³ Молдаване. Очерки истории, этнографии, искусствоведения. Кишинев: Штиинца, 1977. – 459 с.

¹⁴ Украинцы. Серия Народы и культуры. Отв. ред. В.А. Тишков, С.В. Чешко М.: Наука, 2000. – 535 с.

восточнославянских заимствований был выявлен, в ходе изучения молдавской календарной и семейной обрядности, такими учёными как Т.Д. Златковская,¹⁵ Ю.В. Попович,¹⁶ Н.М. Бэешу,¹⁷ Г.К. Бостан¹⁸.

Динамика преобразований в области материальной и духовной культуры украинского и молдавского народов советского периода, исторические аспекты их этнокультурных взаимосвязей получили отражение в монографии «Украинско-молдавские этнокультурные взаимосвязи в период социализма»,¹⁹ где представлены примеры этнокультурных контактов и особенности украинско-молдавских отношений.

Тема культурного и этнического взаимодействия народов, проживающих на берегах Днестра, освещена в монографии В.П. Степанова «Грани идентичностей. Этногражданские процессы в среде национальных меньшинств Республики Молдова на примере украинского населения (1989–2009 гг.)»,²⁰ в которой уделено особое внимание развитию этнической и гражданской идентичностей украинцев Молдовы, проживающих в условиях иноэтничного окружения.

Как уже было отмечено, Левобережное Поднепровье – это территория компактного проживания различных этносов и этнических групп. Поэтому на формирование этнической картины юга Приднестровского края влияли, кроме молдаван и украинцев, также болгары и гагаузы. Исследованию этих народов посвящены работы М.Н. Губогло и Г.О.

¹⁵ Златковская Т. Д. Rosalia – русалии? (О происхождении восточнославянских русалий) // VIII Международный съезд славистов: История, культура, этнография и фольклор славянских народов. М., 1978. С. 210-226. *Она же* К проблеме античного наследства у южных славян и восточных романцев на примере исследования обряда русалий разных народов // Советская этнография. 1978. №3. с. 47-58; *Она же* Славянские и фракийские элементы в обряде русалий у молдаван // Славяно-молдавские связи в ранние этапы этнической истории молдаван. Кишинёв, 1983. С. 78-88.

¹⁶ Попович Ю.В. Молдавские новогодние праздники. Кишинев: Штиинца, 1974. – 184 с. Он же. Праздник последнего снопа. (Из опыта работы Дома культуры с.Малаешты Григориопольского р-на). Кишинев, 1972. – 36 с.

¹⁷ Бэешу Н.М. Поезия обичеюрилор календариче, Кишинэу, Штиинца, 1975. – 464 с.

¹⁸ Бостан Г.К. Типологическое соотношение и взаимосвязи молдавского, русского и украинского фольклора Кишинев: Штиинца, 1985. – 186 с.

¹⁹ Украинско-молдавские этнокультурные взаимосвязи в период социализма. Отв. ред. М.Н. Губогло, Киев: Наукова думка, 1987. – 284 с.

²⁰ Степанов В.П. Грани идентичностей. Этногражданские процессы в среде национальных меньшинств Республики Молдова на примере украинского населения (1989–2009 гг.). Кишинев: ElanInc, 2010. – 596 с.

Аствацатурова. В монографии «Гагаузы»²¹ рассматриваются вопросы происхождения и расселения гагаузов, этапы этнической истории, особенности жизнедеятельности, основные занятия, особенности жилища, одежды, системы питания, обрядов и обычаев, народного творчества. Г.О. Аствацатуров в книге краеведческого характера – «Очерки истории села Парканы»²² подробно осветил историю села Парканы, самого большого болгарского села в Европе. Автор также отмечает, что, несмотря на современные активные процессы по ассимиляции и интеграции, жители села Парканы славятся своими обычаями, обрядами и ритуалами, степенью сохранности традиционной культуры, отличаясь этим от болгар, проживающих на исторической родине.

История исследования и сбора материалов по молдавской традиционно-бытовой культуре связана с именами Б.П. Хаждеу,²³ А. Ламбриора,²⁴ А. Матеевича,²⁵ которые в своих работах стремились выяснить происхождение молдавских праздничных обрядов. Кроме теоретического, представлен достаточно интересный фольклорный материал, который насыщен различными терминами и фактами, характерными не только для населения Правобережья Днестра, но и для исследуемой нами территории, а также для восточнославянских народов.

Несомненный интерес для изучения традиционной культуры Левобережного Поднепровья представляют труды В.С. Зеленчука. Так, в монографии «Население Бессарабии и Поднепровья в XIX в.»²⁶ исследованы теоретические проблемы развития молдавской этнической общности, а также других народов – русских, украинцев, болгар на территории Бессарабии и Левобережного Поднепровья в XIX в. Автор рассматривает соотношение

²¹ Гагаузы. Серия Народы и культуры. Ред. М.Н. Губогло, М.: Наука, 2011. – 615 с.

²² Аствацатуров Г.О. Очерки истории села Парканы. В 2-х частях. Бендеры: Полиграфист, 1995-96. – 160 с.

²³ Хаждеу Б.П. Избранное. В 2 т., Кишинев: Лит. артистикэ 1988. – 421 с.

²⁴ Lambrior. A. Obiceiuri din secolul al XIX-lea. V.1. Chishinau., 1926. – 198 с.

²⁵ Матеевич А. Опере алесу (Избранные произведения). Кишинёв: Литература артистикэ, 1988. – 368 с.

²⁶ Зеленчук В.С. Население Бессарабии и Поднепровья в XIX в. (Этнические и социально-демографические процессы), Кишинев: Штиинца, 1979. – 288 с.

социальной и этнической структуры населения, показывает исторические и социально-этнические предпосылки закономерностей расселения народов и тех демографических процессов, которые происходили в их среде. Особое внимание исследователь уделяет процессу формирования многонационального населения, межэтническим связям и др. Вместе с тем, учёный не ставил своей задачей изучение календарной обрядности, хотя в своей более ранней работе «Очерки молдавской народной обрядности»²⁷ он исследует семейную молдавскую обрядность, бытовавшую в Бессарабии во второй половине XIX – начале XX вв. (на примере свадебных и похоронных обычаев), и некоторые из приведённых им сведений могут быть использованы при изучении календарной обрядности молдаван Левобережного Поднепровья.

Своеобразной отправной точкой в исследовании календарной обрядности молдаван, в частности, обрядов зимнего цикла жителей Левобережного Поднепровья, можно считать монографию Ю.В. Поповича «Молдавские новогодние праздники»²⁸, в которой представлен новогодний цикл календарных праздников молдаван.

Таким образом, историографический анализ свидетельствует о том, что исследователи XX в. уделяли внимание изучению традиционной культуры, обычаев, обрядов и праздников населения Левобережного Поднепровья. Однако следует отметить, что работы вышеупомянутых авторов посвящены лишь отдельным сторонам материальной и духовной жизни разных этносов, что позволяет констатировать отсутствие комплексного подхода к изучению календарной обрядности полиэтничного населения Левобережного Поднепровья, и подтверждает актуальность исследования.

Объектом исследования является население Левобережного Поднепровья, представляющее собой, несмотря на этническое

²⁷ Зеленчук В.С. Очерки молдавской народной обрядности. Кишинев: Картя Молдовеняске, 1959. – 97 с.

²⁸ Попович Ю.В. Молдавские новогодние праздники. Кишинев: Штиинца, 1974. – 184 с.

многообразие, единый этнографический массив, отличающийся общностью территории, истории, осознанием единства и сплоченности.

В качестве *предмета исследования* выступает традиционная календарная обрядность, как одна из важных составляющих культуры народа. Широкое понимание календарной обрядности связано с восприятием её в качестве целостной системы, включающей ритуальные действия, мифологические представления, терминологию и фольклорные тексты.

Целью исследования является реконструкция всего комплекса календарной обрядности населения Левобережного Поднестровья, выявление ее внутренней структуры и содержания в системе традиционной культуры, а также обозначение локальной специфики в период с конца XIX в. вплоть до первых десятилетий XXI в.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие *задачи*:

- исследовать основные этапы освоения и заселения территории Левобережного Поднестровья различными народами и как результат – формирование суперэтнической общности;
- обозначить место и роль календарной обрядности в традиционной культуре жителей Левобережного Поднестровья;
- охарактеризовать праздники, обычаи и обряды всего годового цикла жителей Левобережного Поднестровья;
- выявить взаимосвязь этнического самосознания и календарной обрядности;
- показать степень сохранности календарных праздников и обрядов на современном этапе, процессы их трансформации в результате межэтнических контактов.

Хронологические рамки исследования – конец XIX – начало XXI вв. Для этого периода характерно наличие систематизированной источниковой базы (архивные материалы, монографии, периодические издания), а также достаточно высока степень сохранности традиционной культуры, в частности

календарной обрядности жителей Поднестровья, которая не утратила и по сей день своей практической значимости.

Территориальные рамки исследования включают Левобережное Поднестровье (территорию, граничащую на юге, севере и востоке с Украиной, а по реке Днестр с Республикой Молдова)²⁹.

Источниковую базу при написании работы, наряду с исследованиями и публикациями исторического и этнографического характера, составили:

– материалы Центрального государственного архива Приднестровской Молдавской Республики, архивов администраций городов и районов республики;

– полевые материалы автора, собранные на территории Приднестровья в период с 2005 по 2013 гг., сведения, относящиеся к традиционно-бытовой культуре (приметы, верования, гадания, песни, легенды), полученные в ходе опросов населения, и позволившие выявить степень сохранности и изменения календарной обрядности;

– коллекционные собрания (вещевой фонд) Каменского комплекса мемориальных музеев, Рыбницкого музейного объединения, Тираспольского объединенного музея, Слободзейского музейного объединения;

– периодические издания конца XIX – начала XX вв. (Херсонские Епархиальные ведомости, Подольские Епархиальные ведомости);

– фото и видео материалы, полученные в ходе полевых исследований;

– интернет-ресурсы.

Методологическая основа и методика исследования. В качестве теоретико-методологической базы диссертационного исследования был использован ряд обобщающих работ специалистов-этнографов по календарной обрядности народов Европы и Азии. Среди основных можно отметить: «Календарные обычаи и обряды в странах Зарубежной Европы» в

²⁹ Историческое название – Левобережное Поднестровье, после распада СССР – Приднестровская Молдавская Республика, сокращенно – Приднестровье.

4-х томах³⁰, «Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Годовой цикл»³¹, «Весенне-летние календарные обряды русских, украинцев и белорусов»³². В обозначенных коллективных монографиях были продемонстрированы многочисленные аспекты и принципы всестороннего анализа такого сложного явления как календарная обрядность. В ходе изучения вопросов, связанных с общими закономерностями возникновения, функционирования и исторической трансформации, а также классификации календарных обычаев и обрядов, ученые пришли к выводу, что практически все народные календарные праздники и обряды тесно связаны с хозяйственной деятельностью крестьян. Данная методика была использована при сборе и обработке полевого материала на территории Левобережного Поднепровья.

При работе над темой исследования автор руководствовался теоретическими и методологическими разработками в области изучения традиционной народной культуры представленными в работах А.К. Байбурина, Т.А. Бернштам, П.Г. Богатырева, В.Я. Проппа, Б.Н. Путилова, В.К. Соколовой, А.Л. Топоркова, К.В. Чистова, В.И. Чичерова и других этнографов и фольклористов. Так, опираясь на исследование В.И. Чичерова «Зимний период русского земледельческого календаря XVI – XIX вв.»³³ и используя вывод автора о трудовой теории происхождения праздников и обрядов, можно проследить систему формирования повседневного образа жизни жителей Левобережного Поднепровья, зависевших от природных и бытовых условий. На основании изучения работы В.Я. Проппа «Русские

³⁰ Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Исторические корни и развитие обычаев. М.: Наука, 1983. – 224 с.; Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Летне-осенние праздники. М.: Наука, 1978. – 296 с.; Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Весенние праздники. М.: Наука, 1977. – 360 с.; Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Зимние праздники. М.: Наука, 1973. – 352 с.

³¹ Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Годовой цикл. – М.: Наука, 1989. – 340 с.

³² Соколова В.К. Весенне-летние календарные обряды русских, украинцев и белорусов XIX-XX в. – М.: Наука, 1979. – 288с.

³³ Чичеров В. И. Зимний период русского народного земледельческого календаря XVI – XIX вв. (Очерки по истории народных верований). М.: Изд-во АН СССР, 1957.– 236с.

аграрные праздники»³⁴, в которой весь годовой цикл праздников рассмотрен под углом зрения народных представлений об их магическом влиянии на урожай, можно заключить, что обрядово-праздничная культура населения Левобережного Поднестровья напрямую связана с трудовой деятельностью крестьянина и в основе своей имела аграрное начало. В связи с тем, что традиционная календарная обрядность жителей исследуемого региона имеет много общих черт с обрядностью восточнославянских народов, необходимым стало использование монографии А.К. Байбурина «Ритуал в традиционной культуре. Структурно-семантический анализ восточнославянских обрядов»,³⁵ где автор анализирует основные типы обрядов, рассматривает обряды жизненного цикла, календарные, окказиональные обряды, описывает их структурно-функциональный аспект.

В целом можно выделить несколько направлений, составивших методологическую основу исследования:

- формально-типологический метод В.Я. Проппа;
- методика структурно-функционального анализа этнографических реалий П.Г. Богатырева;
- сравнительно-типологическое изучение фольклора (К.В. Чистов, Б.Н. Путилов, А.Ф. Некрылова);
- семиотическое исследование объективированных форм культуры (А.К. Байбурин, А.Л. Топорков);
- сравнительно-типологические исследования социальной структуры традиционного общества в ритуальном контексте (Т.А. Бернштам).

В ряду этнографических исследований необходимо выделить концептуальную работу В.И. Чичерова – с основами «трудовой теории» земледельческого календаря и исследования, в которых взята за основу

³⁴Пропп В. Я. Русские аграрные праздники: (Опыт историко-этнографического исследования).СПб.:Терра-Азбука, 1995.– 176с.

³⁵Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. Структурно-семантический анализ восточнославянских обрядов. СПб.: Наука, 1993. – 242с.

концепция вышеуказанного автора применительно к календарным ритуалам (В.К. Соколова) и трудовым традициям восточных славян (М.М. Громыко).

Использование сравнительно-исторического и структурно-функционального методов, метода полевых исследований (опросы, анкетирование, индивидуальное интервью, непосредственное наблюдение) позволили автору провести в историческом аспекте сравнительный анализ традиционных праздников и обрядов; выделить основные компоненты обычаев, обрядов и праздников; проследить внутренние связи и соотношения между ними. Применение указанных методов позволило обозначить специфику традиционной культуры населения Левобережного Поднепровья, выявить общие черты молдавской календарной обрядности с годичным циклом обрядов восточных славян (украинцев, русских) в контексте этнокультурного ландшафта региона.

Научная новизна работы обусловлена тем, что в ней впервые предпринята попытка комплексного изучения традиционной календарной обрядности жителей Левобережного Поднепровья на протяжении XIX – начала XXI вв. В работе показана степень сохранности обрядов годичного цикла, проанализированы изменения в традиционной культуре, выявлена степень взаимовлияния культур народов, проживающих на данной территории. В научный оборот введен новый полевой материал, собранный автором в Приднестровской Молдавской Республике в 2005 – 2013 гг.

Положения, выносимые на защиту:

– исследуемое население Левобережного Поднепровья, состоящее из многообразия этносов, рассматривается как единая «суперэтническая» общность;

– традиционная календарная обрядность населения Левобережного Поднепровья изучается как единый комплекс обрядов, отличающийся спецификой проведения обрядовых действий, имеющих определенную функциональную направленность и локальные варианты;

– календарные праздники, обычаи, обряды, ритуалы анализируются по сезонам (зима, весна, лето, осень), деление которых связано с народным мировоззрением, представлениями о природно-фенологических изменениях и основными хозяйственными циклами;

– в условиях существования поликультурного общества традиционная календарная обрядность может выступать в качестве фактора укрепления этнической идентичности и влиять на этническое самосознание жителей Левобережного Поднепровья.

Теоретическая значимость исследования обусловлена необходимостью выявления основных элементов, определяющих этническую принадлежность жителей Левобережного Поднепровья. Кроме всего прочего, в качестве такого элемента может служить традиционная культура, в том числе календарная обрядность. Как показало исследование, нередко случаи, когда жители края в обыденной жизни, в рамках праздничных и знаменательных дат используют обычаи, обряды и ритуалы, первоначально не свойственные им. Так, население Приднестровья, независимо от национальности, отмечает день прихода весны – *Мэрцишор* (молдавский праздник) и Масленицу (славянский праздник), сопровождающуюся массовыми гуляньями, блинами и сожжением чучела.

Практическая значимость работы заключается в том, что изучение обычаев, обрядов и праздников Левобережного Поднепровья способствует возрождению и сохранению на новом уровне самобытности населения в полиэтничном мире исследуемого региона. Материалы диссертации могут быть использованы при подготовке научных и популярных изданий, посвященных традиционно-бытовой культуре, а также в качестве методического пособия при подготовке спецкурсов по теме «Календарная обрядность жителей Приднестровья» для студентов Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко. Положения и результаты исследования призваны оказать помощь специалистам учреждений образования и культуры, национально-культурных центров региона в

решении вопросов, связанных с развитием национальных культур, способствовать укреплению интернационального единства и межнационального согласия, воспитанию патриотизма и формированию духовно-нравственных ценностей молодежи Приднестровья.

Апробация результатов исследования. Проект диссертации обсуждался на заседании кафедры этнографии и антропологии Исторического факультета Санкт-Петербургского государственного университета (2010 г., 2011 г.), на заседаниях и научных конференциях профессорско-преподавательского состава кафедры Всеобщей истории Института истории, государства и права Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко; некоторые аспекты диссертации в виде доклада были представлены на III Международной научно-практической конференции «Культурное наследие в системе духовных ценностей приднестровского общества» (Тирасполь, ПМР, 2010 г.); в рамках работы VI Международной научно-практической конференции (Рыбница, ПМР 2011 г.) обсуждался вопрос о религиозно-бытовых традициях, как одной из основополагающих составляющих духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в условиях полиэтничного региона.

Теоретические положения и выводы диссертационной работы апробированы в научных публикациях по теме исследования, в том числе в научных изданиях из списка Высшей аттестационной комиссии.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложения, включающего карту исследуемого региона, вопросник по теме исследования, список информантов, фотографии, фольклорный материал.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во *Введении* обоснована актуальность темы диссертации и научная новизна, определены объект и предмет исследования, обозначены цели и задачи работы, хронологические и территориальные рамки, сформулированы основные теоретические положения, составившие методологическую основу исследования, охарактеризована источниковая база и степень изученности темы, обоснована практическая и теоретическая значимость работы, представлена информация об апробации результатов исследования.

Первая глава диссертационной работы **«Этнокультурные особенности календарной обрядности Левобережного Поднепровья»** состоит из двух параграфов.

В первом параграфе **«История заселения и освоения Левобережного Поднепровья»** представлена историко-географическая характеристика заселения и освоения исследуемой территории. При рассмотрении данного вопроса, хронологические рамки были расширены, поскольку на землях Приднепровья сохранились памятники трипольской культуры, греков и римлян, культуры различных племен, в том числе и тех, которые проживают на берегах Днестра сегодня – молдаван, украинцев, русских, болгар, поляков, гагаузов, армян и др. Изучение данных археологии позволило выявить сложные процессы взаимодействия и взаимовлияния, отличных по вероисповеданию и ценностным ориентирам народов.

Итогом расселения восточнославянских, романских, тюркских и других народов, на территории Левобережного Поднепровья, стало формирование двух основных историко-этнографических зон: Северной (современные Каменский и Рыбницкий районы) и Южной (современные Дубоссарский, Григориопольский и Слободзейский районы, город Тирасполь). При изучении этих зон было выявлено, что интенсивность украинско-молдавских взаимовлияний в традиционной культуре, в частности в обрядности, возрастает по мере движения от Южной зоны к Северной. При этом на

традиционную обрядность украинцев и молдаван в Южной зоне определенное влияние оказывала обрядность болгар и гагаузов.

Миграционные процессы XIX в., географическое положение края, политико-организационные вопросы, экономическая ситуация, в значительной степени, предопределили распределение этносов внутри региона. Это послужило определенным катализатором для культурного и социально-психологического сближения взаимодействующих этнических групп и, как следствие, формирования особой «суперэтнической» (или надэтнической) общности в регионе.

Во втором параграфе *«Место и роль календарной обрядности в традиционной культуре населения Левобережного Поднепровья»* анализируются основные компоненты обычаев и обрядов календарного цикла населения Поднепровья, их функциональная направленность.

В основе календарных обычаев и обрядов лежит свод правил и понятий, регулирующих хозяйственную, социально-общественную и семейную жизнь крестьян. В связи с этим, функциональная направленность обрядов годового цикла рассматривается в соответствии с членением календарного года на сезоны. Среди функций новогоднего праздника, как ведущей даты календаря, выступает подготовительная, связанная со стремлением предугадать судьбу урожая и погоду в наступающем году и обеспечить благополучие хозяйства и здоровье всем членам семьи.³⁶ В качестве примера, подтверждающего, что одной из ведущих функций новогодней обрядности является функция магии плодородия, можно обозначить распространенное гадание на бобах и на зернах кукурузы *«а пуне боадий»*. Молдавские обычаи и ритуалы новогоднего цикла *«Хэитура»*, *«Семэнакул»* имеют древнюю основу, функциональная направленность которых, выражена в пожелании благополучия членам семьи, стремлении обеспечить им доброе здоровье и долголетие.

³⁶Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Новый год. М., Наука, 1985. С. 233.

Для весенних обычаев и обрядов, в основном, характерно подготовительное начало. Оно представлено ритуалами, связанными с продуцирующей магией, с магией плодородия, среди них можно выделить окуливание и освещение полей, разжигание костров, с целью уберечь посевы и урожай от злых сил, сглаза. В конце XIX – начале XX вв. очистительные обряды, сжигание мусора, освящение проводились как в отдельных домах, так и в храмах. К примеру, в целях охраны будущего урожая и семьи от нечистой силы, ранним утром в «чистый четверг» (четверг перед Пасхой) необходимо сжигать старые предметы, вещи, обувь и мусор, а получившуюся золу использовать для посыпания растений, с целью борьбы с вредителями.

На летний период приходятся сложные обрядовые циклы, связанные с «заклинаниями» погоды, «укрошением» града и дождя. Своеобразной формой защитных, охранительных обрядов является исполнение различных сказаний и театрализованных действий «*Калоян*», «*Пеперуда*»³⁷. К примеру, в целях сбережения посевов от града и ненастий зажигают пасхальную свечу. В северных районах Левобережного Поднепровья практикуют зажжение свечи, освященной в праздник «Маковея», или свечи, принесенные домой после праздника Св. Пантелеймона – покровителя града и молний.

Функциональная направленность обычаев и обрядов осеннего периода отражает, прежде всего, идею благодарности за собранный урожай. Это проявляется в устройстве совместных общинных (храмовые праздники и гуляния), а также семейных пиршеств – *кумэтрий*, свадеб.

Таким образом, календарные обычаи и обряды, тесно связанные с традиционным мировоззрением этноса, являются важнейшим элементом культуры молдаван, украинцев, русских, болгар и др. народов, проживающих на исследуемой территории. Они отражают этническую, социально-

³⁷Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Новый год. М., Наука, 1985. С. 233.

политическую, историко-культурную жизнь на разных этапах развития Приднестровского общества.

Вторая глава диссертационной работы **«Годичный цикл календарных обычаев и обрядов населения Левобережного Поднестровья. Общие черты и локальная специфика»** состоит из четырех параграфов.

В первом параграфе *«Зимние обычаи и обряды»* представлена общая картина зимнего цикла традиционных праздников жителей Левобережного Поднестровья, начиная от наступления зимы и заканчивая ее проходами. На первом месте стоят различные магические обряды, связанные с наступлением нового солнечного года и переменами в состоянии природы, что имеет значение для хозяйства; на втором месте – гадания и предсказания, подразделяющиеся на две группы: одни относящиеся к трудовым процессам и их результатам, зависящим от влияния сил природы, другие – к личной судьбе (любовь, брак, здоровье); на третьем месте – элементы культа предков, особенно проявляющиеся в праздниках (Сочельник, Новый год). Смысл и значение обрядности зимнего цикла в целом направлены на будущее – для плодородия, здоровья, благополучия и счастья в семье.

Кроме этого, стоит отметить особенности половозрастного участия жителей Левобережного Поднестровья в празднично-обрядовой культуре зимнего периода. В основном это выражено в участии детей, женщин и мужчин в различных ритуалах. Так, привлечение детей в обрядах зимнего цикла связано с представлениями народа о необходимости приобщения к культуре своих предков, передачи опыта и навыков, полученных в процессе трудовой деятельности. К примеру, разучивание колядок, поздравлений с плугом и текстов к посеванию дает возможность ребятам, пусть и опосредованно, приобщиться к традиционным занятиям жителей Приднестровского края. Участие мужчин в обрядах и ритуалах объясняется их функциональной направленностью и спецификой действий во время исполнения, например, поздравления с плугом или посева. Девушки и

женщины по сравнению с юношами и мужчинами, чаще участвуют в посиделках, гадают о будущем. Женщинам, в основном, свойственны такие виды работ как уборка и приготовление обрядовой пищи, что немаловажно в жизни каждого общества, независимо от социально-экономических условий и религиозной принадлежности.

Из-за многочисленных праздников и святых дней, зимний период осмысливается как перерыв в хозяйственных работах, природных процессах, сохраняющий, однако, прогностическое и продуцирующее значение для всего года.

Во втором параграфе «*Весенние обычаи и обряды*» характеризуется весенний цикл обычаев и обрядов Левобережного Поднестровья с сопровождающимися ритуалами и традициями.

Особенность исследования обрядности данного периода заключается в том, что основная часть весенних обрядовых актов рассредоточена между ранневесенним и поздневесенним периодами. Каждый из них насыщен определенным количеством элементов. Ранневесенний период отличается очистительными, апотропейными и инициальными ритуалами, а также обрядами, связанными с темой весеннего пробуждения земли и природы. Для него характерны ритуалы по очищению земли, в том числе и от хтонических существ (змей, гадов и др.), и превентивные магические процедуры, направленные на их изгнание (сожжение старой соломы, мусора, обметание домов и дворов, ритуальный шум и др.); обряды очищения и обновления жилища, домашней утвари и пищи.

Если учитывать, что вторая половина весеннего цикла развивает мотивы ранневесенней обрядности, то основное место в ней занимают ритуалы, относящиеся к обеспечению будущего урожая. К этому же периоду относятся ритуалы вызывания дождя, молебны о ниспослании дождя, совершаемые окказионально или во время выходов в поле, а также многочисленные запреты на полевые работы, соблюдаемые в определенные дни – Пасха, Вознесение, Русалии.

Для поздневесенней обрядности характерны многочисленные обычаи с использованием свежей зелени и веток. Таковы украшения зеленью домов, дворов в Вербное воскресенье, на день Св. Георгия, на Вознесение и Троицу.

Помимо различных запретов, связанных с трудовой деятельностью, для весны характерны и некоторые ограничения, распространяющиеся на самого человека и его семью. К данной категории относятся ограничения в пище, веселье, развлечениях. Христиане с особым чувством относятся к постному периоду, в частности к Великому Посту.

В третьем параграфе *«Летние обычаи и обряды»* исследуются основные представления, приметы и ритуалы, характерные для населения Левобережного Поднепровья, обозначенного времени года. Основу обрядности, относящейся к лету, составляют: культ природы (растительности, солнца, воды), защита от грома, града, молнии и вызываемых ими пожаров, постепенное снятие запретов на продукты нового урожая. Для летних праздников жителей исследуемого региона, независимо от этнической принадлежности, характерны традиции, приметы, обычаи и ритуалы, связанные с солнцем.

Летний период выступает как один из самых «строгих» и опасных периодов года. Многочисленные запреты на работу, на контакты с природными стихиями, пищевые запреты, относятся практически ко всем летним праздникам. Так, например, на летний сезон приходится большое число праздников и почитаемых дней, во время которых запрещается работать (особенно в поле): День Петра и Павла, Ильи Пророка, Св. Пантелеймона, косить, возить убранные хлеба, складывать сено, во избежание грозы, града, пожаров. В связи с этим, во многих населенных пунктах региона (по желанию населения), проводятся в поле молебны, читаются литургии в церквях. В качестве основной охранительной силы выступает огонь – при приближении напасти, обычной практикой является зажжение свечей, освященных в Великие праздники: Пасха, Маковой, Св. Пантелеймон. Интересен тот факт, что от огня, который может вспыхнуть из-

за жары, молнии, по свидетельству информантов, можно защититься тем же огнем, но уже «святым».

Обряды и ритуалы вызывания дождя чрезвычайно многообразны, однако в основе их лежат магические действия с водой и у воды. Магия у колодца характерна, главным образом, для восточных славян. Во время засухи обычно идут к источникам, колодцам и рекам, освящают воду, молятся о дожде, обращаются к святым. Важно отметить, что если в традиции молдаван Правобережья Днестра обряд *«Паперуда»* характерен для определенных дней, проходящих в весенний период, то на исследуемой нами территории исполняется обряд *«Панелуга»* (с. Незавертайловка) по необходимости, т.е. окказионально. Во избежание гибели будущего урожая, при длительной засухе, совершается обход дворов и обливание водой: женщина (чаще всего девушка) надевает «костюм» из листьев лопуха, да так, чтобы никто ее не узнал, и ходит по дворам жителей села. При этом хозяева дома обливают ее водой и подносят различные угощения.

Календарные обычаи и обряды второй половины лета как бы подводят итоги аграрно-хозяйственной деятельности крестьянина в поле, садах и огородах. Особое внимание уделяется жатве – периоду уборки злаковых культур. Соответственно, это один из наиболее ответственных периодов в хозяйственном цикле земледельцев, относящихся к хлебу как к высшей ценности. В обрядовом комплексе, сопровождающем жатву, особенно выделяются ритуалы, отмечающие ее начало – *«зажинки»* и конец – *«обжинки»*, *«дожинки»*, *«сэрбэтоаря ултимулуй сноп»*.

В четвертом параграфе *«Осенние обычаи и обряды»* отражены представления народа о значимости обрядовых действий и ритуалов, связанных со сбором и хранением урожая, изменением погодных условий. Осень – в народном календаре – период завершения вегетативного цикла и угасания природы, характеризуется, главным образом, приметам, описывающими изменения в природе и хозяйственной деятельности человека. По рассказам старожил Дубоссарского района, приметы,

свидетельствующие об изменении погодных условий и «повороте» природы к зиме, можно фиксировать уже с Ильина дня, Преображения и Успения Богородицы. Учитывая климатические условия Приднестровского края, на окончание осени и начало зимы приходятся праздники конца октября – начала ноября: Покрова Пресвятой Богородицы, Дмитров день.

В целом, для осеннего периода характерно развитие различных представлений в контексте фенологических изменений в природе. Осенний комплекс обрядности направлен на завершение активной коммуникации человек-природа, реализующейся, в первую очередь, завершением хозяйственной деятельности.

Анализ содержания годичного цикла календарных обрядов жителей Левобережного Поднестровья позволяет проследить в их большинстве мощный языческий пласт, который доминирует не только в форме обрядности, но и в ее осмыслении. Однако, полученные путем интервьюирования современные данные, позволяют констатировать, что в связи с изменением мировосприятия и системы ценностей, продолжают бытовать лишь те обычаи и обряды, которые связаны с представлениями о личном благополучии и успехе.

Третья глава диссертационной работы **«Календарная обрядность как фактор укрепления этнической идентичности приднестровских жителей»** состоит из двух параграфов.

В первом параграфе **«Взаимосвязь этнического самосознания и календарной обрядности»** исследована проблема взаимосвязи этнического самосознания и традиционной обрядности населения поликультурного Приднестровского региона. В соответствии с этим, проанализированы понятия этнос, «суперэтническая общность», этническое самосознание на примере материалов исследуемой территории, а также выявлены факторы, влияющие на процесс самоидентификации и определения этнической принадлежности.

С целью выявления основных факторов, определяющих этническую принадлежность, в течение 2013 г., в рамках полевых исследований, был проведен пилотный опрос жителей разных возрастов в различных населенных пунктах Приднестровья. Анализ полученных результатов показал, что варианты ответов, во-первых, зависят от возраста респондентов (старшее поколение больше обращено к истории, традициям, духовному началу), при этом молодежь даёт поверхностные ответы, не вдаваясь в подробности, а во-вторых – связаны с местом проживания (город, село). Кроме этого, можно наблюдать неравномерное распределение ответов среди мужчин и женщин, в частности, по теме обрядности.

Таким образом, следует отметить, что взаимосвязь между региональным и этническим самосознанием, с одной стороны, и этнической обрядностью – с другой, хоть и не значительная, но все-таки наблюдается, что в очередной раз подтверждает существование на территории Приднестровья особой общности людей.

Во втором параграфе *«Празднично-обрядовые традиции в новых социокультурных реалиях Приднестровья»* освещены процессы возрождения, становления и функционирования традиционных праздничных обрядов, характерных для народов, проживающих на территории Левобережного Поднестровья. Внимание уделено вопросам зарождения новых празднеств, в соответствии с новыми реалиями и системой государственного регулирования в области культурного наследия. Политические, социально-экономические изменения конца XX – начала XXI вв. привели к тому, что параллельно с существующими обычаями, обрядами и ритуалами, сформировалась новая система праздников с трансформированными и чаще всего упрощенными элементами.

Сегодня мы можем четко констатировать, что в праздничном календаре жителей Приднестровья традиционная культура представлена двумя видами событий, на первый взгляд полностью схожими, но, в то же время, имеющими глубокие внутренние различия. К первым можно отнести,

непосредственно, сами традиционные праздники: Святки, Пасха, праздники в честь святых, а также фестивали различного толка, в том числе этнического: «*Мэртишор*», «Родник традиций», «Современная Масленица». При этом, если в первых – заложен глубокий смысл и духовно-нравственная идея, то вторые – задуманы как развлекательные мероприятия, призванные удовлетворить потребности современного общества и, в первую очередь, молодежи.

Несомненно, в начале XXI в., элементы, сопровождающие традиционные праздники, значительно отличаются от своих ранних, первоначальных форм, поскольку они практически лишены прежней смысловой нагрузки. Вместе с тем, они, так или иначе, выступают в качестве связующего звена между поколениями, что учитывается государственной политикой Приднестровья, ориентированной на поддержку и содействие творческому поиску новых форм и элементов празднично-обрядовой культуры.

В **Заключении** диссертационного исследования представлены основные выводы работы, отражающие логику направлений исследовательского поиска: рассмотрены этнокультурные особенности календарной обрядности Левобережного Поднестровья; проанализирован годичный цикл календарных обрядов с выявленными общими и локальными чертами; обоснован фактор укрепления этнической идентичности приднестровских жителей, которым является календарная обрядность. В результате исследования были сформулированы следующие **выводы**:

– территория Левобережного Поднестровья формировалась как этноконтактная зона, заселение которой происходило в несколько этапов:

I этап (XVI в. – вторая половина XVII в.) – переселение разных этнических групп и усиление притока молдаван из-за Днестра; II этап (XVIII в. – начало XIX в.) – заселение Левобережного Поднестровья казаками, поляками, русскими и украинскими беглыми крестьянами, молдаванами с правобережья Днестра, а также колонистами – немцами, болгарами, гагаузами, армянами;

III этап – (конец XIX в. – начало XX в.) – интенсивное массовое переселение русских, усиление влияния восточных славян и формирование современной этнической картины Приднестровского края;

– в результате процессов естественной ассимиляции, являвшихся неизбежной составной частью консолидационных процессов, на территории Левобережного Поднестровья на рубеже XX–XXI вв. сформировалась особая «суперэтническая общность».

– календарные праздники, связанные с сельскохозяйственной деятельностью, в большинстве своем носят общеславянский характер и сопровождаются однотипными обрядовыми действиями. В то же время, как показало проведенное исследование, традиционная структура народных праздников полиэтничного населения Левобережного Поднестровья сохраняется не в одинаковой степени, что выражается в различиях исполнения праздничного ритуала – в использовании определенных предметов и их количестве, составе участников и фольклорном материале.

**Основные положения диссертации отражены в следующих
публикациях:**

Публикации в научных изданиях из списка ВАК

1. Влияние календарной обрядности на формирование системы ценностей в традиционно-бытовых представлениях полиэтничного сообщества Левобережного Поднестровья // Мир науки, культуры, образования. № 2 Барнаул, 2012, С. 381-384, <http://amnko.ru>; <http://e-lib.gasu.ru/MNKO/>; <http://iwep.asu.ru/journal.htm>

2. Календарная обрядность населения Левобережного Поднестровья: межкультурные взаимодействия и трансформации // Этносоциум и межнациональная культура. № 12, М., 2012, С. 171-184, <http://www.etnosocium.ru/kontakty>

3. Взаимосвязь этнического самосознания и традиционной обрядности (на примере жителей полиэтничного Приднестровья) // Теория и практика общественного развития. № 2 Краснодар, 2014, С. 303-305. <http://teoria-practica.ru/rus/files/arhiv>

Статьи в научных изданиях

1. Традиционно-бытовые земледельческие праздники молдаван в к. XIX – нач. XX вв. (По материалам сел Подойма и Подоймица) // Культурное наследие. Тирасполь, 2010, С. 53-56.

2. Календарные обычаи и обряды, как форма регуляции хозяйственной, социальной и семейной жизни // Вопросы истории и культуры. Материалы научных конференций профессорско-преподавательского состава кафедры Всеобщей истории. Вып. 13-14, Тирасполь, 2011, С. 14-19.

3. Религиозно-бытовые традиции как средство духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в условиях полиэтничного региона // Михайло-Архангельские чтения, VI Международная научно-практическая конференция. Рыбница, 2011, С. 39-41.

4. Свадебная обрядность молдаван на северо-востоке Днестровско-Прутского междуречья в к. XIX – нач. XX (По материалам сел Подойма и

Подоймица Каменского района ПМР) // Праздники и обряды как феномены этнической культуры. Материалы десятых Санкт-Петербургских этнографических чтений. СПб. 2011, С. 174-179.

5. Время в исторической картине мира и его восприятие посредством календарной обрядности // Общественная мысль Приднестровья № 2 Тирасполь, 2011, С. 162-168.

6. Годичный цикл календарных обрядов молдавского населения Днестровско-Прутского междуречья к. XIX – нач. XX вв. // Романовские чтения VIII. Сборник статей Международной научной конференции, Могилев, 2011, С. 56-57.

7. Культурные традиции как историческая память в поликультурном обществе: этнологическая интерпретация // Электронный научный журнал «Гуманитарные и социальные науки» в № 1, 2012 <http://www.hses-online.ru/2012/01/konf/34.pdf>

8. Функциональный аспект обрядов годичного цикла // Вопросы преподавательского состава кафедры Всеобщей истории. Вып. 15-16, Тирасполь, 2012, С. 3-7.

9. Традиционная культура и этническая идентичность в поликультурном обществе // Научное мнение. № 4, СПб., 2012, С. 34-37, <http://www.bookhouse.ru/company/news/26763>

Общий объем публикаций 27,6 п.л.