



АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВ



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Арктический государственный институт культуры и искусств
Лаборатория геокультурного брендинга
Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН

**Мемориальная Всероссийская научно-практическая конференция
с международным участием
памяти выдающегося ученого-этномузыковеда, исследователя музыкального
фольклора народов Северной Азии, доктора искусствоведения,
профессора Юрия Ильича Шейкина (1949-2023),
посвященная 75-летию со дня рождения**

ПРОГРАММА

**Понедельник, 16 декабря 2024 г., г. Санкт-Петербург
10.00-17.00 ч. (Europe/Moscow, GMT+03:00)**

**Место проведения конференции: Библиотека МАЭ РАН, 3 этаж, (Санкт-Петербург,
Университетская набережная, д. 3)**

Модераторы:

Добжанская Оксана Эдуардовна, доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств (г. Якутск)

Давыдов Владимир Николаевич, кандидат социологических наук, PhD, заместитель директора по научной работе Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН

Никифорова Вера Семеновна, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой искусствоведения, проректор по научной, творческой и инновационной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Секретариат:

Дьяконова Варвара Егоровна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения АГИКИ

10.00-10.20	<p>Открытие конференции:</p> <p><i>Аудиовизуальная композиция «Люди ветра». Автор – Васильева Елена Иннокентьевна, сотрудник Лаборатории геокультурного брендинга АГИКИ</i></p> <p><i>Приветствия:</i> Головнёв Андрей Владимирович, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН, директор Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН Игнатьева Саргылана Семеновна, кандидат педагогических наук, ректор Арктического государственного института культуры и искусств (видеозапись)</p>
--------------------	---

IN MEMORIAM

Модератор: Добжанская Оксана Эдуардовна, доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения АГИКИ

1.	10.20-10.30	<p>Игнатьева Татьяна Иннокентьевна, доцент кафедры искусствоведения АГИКИ</p> <p><i>Научная школа профессора Юрия Ильича Шейкина: этапы становления</i></p>
2.	10.30-10.40	<p>Дашиева Лидия Даниловна, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (г. Улан-Удэ)</p> <p><i>Слово об Учителе (on-line)</i></p>

**ЦИФРОВИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
НАРОДОВ СЕВЕРНОЙ АЗИИ**

3.	10.40-10.50	<p>Добжанская Оксана Эдуардовна, доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения АГИКИ</p> <p><i>Роль Ю.И. Шейкина в исследовании музыкальных культур уральских народов</i></p>
4.	10.50-11.00	<p>Ронелл Александер, заслуженный профессор славянских языков и литератур Калифорнийского университета в Беркли, США</p> <p><i>Работа Милмана Пэрри с боснийскими традиционными певцами: контекст исполнения (on-line)</i></p>
5.	11.00-11.10	<p>Никифорова Вера Семеновна, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой искусствоведения, проректор по научной, творческой и инновационной деятельности АГИКИ</p> <p><i>Цифровизация культурного наследия народов Арктики в рамках реализации Программы развития АГИКИ на 2022-2030 годы и Программы Научно-образовательного центра «Север: территория устойчивого развития»</i></p>
6.	11.10-11.20	<p>Баторов Афанасий Раднаевич, кандидат технических наук, заведующий кафедрой информатики АГИКИ, Максимова Саргылана Васильевна, кандидат исторических наук, директор Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)</p> <p><i>Цифровизация нематериального культурного наследия: памяти профессора Юрия Ильича Шейкина (on-line)</i></p>
7.	11.20-11.30	<p>Тьерд Тьерд де Грааф, доктор физических наук, лингвист, старший научный сотрудник Фризской академии, Леуварден, Нидерланды</p>

		<i>Digital information about the endangered languages of Russia (Цифровая информация об исчезающих языках России) (on-line)</i>
8.	11.30-11.40	Левинтон Георгий Ахиллович , кандидат филологических наук, научный сотрудник факультета антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге <i>Вариация на тему Фрейденаберг: эксперимент в духе эволюционизма</i>
9.	11.40-11.50	Хрущева Маргарита Геннадиевна , кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры теории и истории музыки Астраханской государственной консерватории <i>О роли Электронного фонограммархива народов Северной Азии в учебной дисциплине «Музыкальная этнография народов России» (on-line)</i>
10.	11.50-12.00	Церковникова Татьяна Борисовна , преподаватель отделения музыкального фольклора Детской школы искусств г. Анадырь Чукотского автономного округа <i>Сохранение и популяризация нематериального культурного наследия в семейных традициях (on-line)</i>
<u>МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ПОДХОДЫ В ИССЛЕДОВАНИИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА НАРОДОВ СЕВЕРНОЙ АЗИИ</u>		
Давыдов Владимир Николаевич , кандидат социологических наук, PhD, зам. директора по научной работе МАЭ им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН		
11.	12.00-12.10	Березницкий Сергей Васильевич , доктор исторических наук, главный научный сотрудник Отдела этнографии Сибири МАЭ имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН, г. Санкт-Петербург <i>Музыка и мифология коренных народов амуро-сахалинского региона</i>
12.	12.10-12.20	Беляева-Сачук Вероника Александровна , кандидат исторических наук, PhD, старший научный сотрудник Центра арктических исследований МАЭ им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН <i>Шаманские музыкальные инструменты народов Южной Сибири в собраниях МАЭ РАН</i>
13.	12.20-12.30	Тирон Екатерина Леонидовна , кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник, ученый секретарь Сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН (г. Новосибирск); Уртегешев Николай Сергеевич , доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Лаборатории экспериментально-фонетических исследований им. В.М. Наделяева ИФ СО РАН; Морозова Ольга Николаевна , доктор филологических наук, научный сотрудник Лаборатории экспериментально-фонетических исследований, доцент, заведующая кафедрой иностранных языков Амурского государственного университета (г. Благовещенск) <i>Мелизмы в эвенкийском благопожелании «алга»: опыт фоноико-музыковедческого анализа (on-line)</i>
14.	12.30-12.40	Кляус Владимир Леонидович , доктор филологических наук, заведующий Отделом фольклора Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, гл. редактор научного журнала «Традиционная культура» (г. Москва) <i>«Славянская тетрадь» Ю.И. Шейкина как источник забайкальского приискового фольклора» (on-line)</i>
15.	12.40-	Кожевникова Дарья Валерьевна , кандидат исторических наук, научный

	12.50	сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН (г. Новосибирск) <i>Обработанные трубчатые кости птиц из погребений эпохи неолита Прибайкалья: игольники или древние фоноинструменты (on-line)</i>
16.	12.50-13.00	Шадрин Вячеслав Иванович , и.о. зам. директора по международным проектам и программам, научный сотрудник Центра арктических исследований ИГИПМНС СО РАН (г. Якутск) <i>Роль современных мультимедийных и информационных технологий в сохранении и развитии юкагирского языка и культуры: практики и перспективы (on-line)</i>
17.	13.00-13.10	Астахова Ирина Сергеевна , младший научный сотрудник ИГИПМНС СО РАН (г. Якутск) <i>Роль СМИ в процессе сохранения и изучения традиционной культуры КМНС: традиции и современность (on-line)</i>
18.	13.10-13.20	Данилова Наталия Ксенофоновна , кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Отдела интеллектуальной истории и культуры ИГИПМНС СО РАН; научный сотрудник Лаборатории геокультурного брендинга АГИКИ <i>«Навстречу солнцу»: реминисценции архаичных представлений в ритуальном танце «осуохай»</i>
19.	13.20-13.30	Малакшанова Виктория Баторовна , научный сотрудник-хранитель Отдела этнографии Сибири и Дальнего Востока Российского этнографического музея, младший научный сотрудник отдела Сибири МАЭ им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН <i>Варганы эвенков в собрании Российского этнографического музея</i>

13.30-14.30 Перерыв (кафе, 2 этаж)

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЭТНОГРАФИЯ НАРОДОВ СЕВЕРНОЙ АЗИИ

Никифорова Вера Семеновна, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой искусствоведения, проректор по научной, творческой и инновационной деятельности АГИКИ

20.	14.30-14.40	Булгакова Татьяна Диомидовна , доктор культурологии, профессор кафедры этнокультурологии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург) <i>Систематизация допесенного творчества тунгусо-маньчжурских народов в трудах Юрия Ильича Шейкина</i>
21.	14.40-14.50	Щепанская Татьяна Борисовна , кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Центра европейских исследований МАЭ им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН <i>Гармонь в пространстве игры и рынка</i>
22.	14.50-15.00	Солдатова Галина Евлампиевна , кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН (г. Новосибирск) <i>Стрелы как фоноинструмент в обрядах обских угров</i>
23.	15.00-15.10	Ларионова Анна Семеновна , доктор искусствоведения, доцент, главный научный сотрудник Отдела фольклора и литературы ИГИПМНС СО РАН <i>Взаимодействие словесного текста и напева в якутской народной песне:</i>

		<i>междисциплинарный аспект (on-line)</i>
24.	15.10-15.20	Сыченко Галина Борисовна , кандидат искусствоведения, независимый исследователь (г. Новосибирск) <i>Музыкально-этнографический этап изучения коренных сибирских народов в Новосибирской консерватории (on-line)</i>
25.	15.20-15.30	Григорьева Виктория Георгиевна , кандидат искусствоведения, зам. директора Амгинской детской школы искусств им. А.А. Черемных (с. Амга, Республика Саха (Якутия)) <i>Диссертационные исследования представителей научной школы Ю.И. Шейкина, подготовленные в АГИКИ</i>
26.	15.30-15.40	Кардашевская Лия Ивановна , кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения АГИКИ <i>Напев «тэгэ» как реликт традиционной культуры тувинских скотоводов Монголии</i>
27.	15.40-15.50	Дьяконова Варвара Егоровна , кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения АГИКИ <i>О базе данных «Коллекция музыкальных инструментов народов Северной Азии профессора Юрия Шейкина: варганы»</i>
28.	15.50-16.00	Карташова Татьяна Викторовна , доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (г. Саратов) <i>Компаративный анализ культурно-цивилизационных систем Южной и Юго-Восточной Азии (видео-доклад)</i>
29.	16.00-16.10	Тирон Екатерина Леонидовна , кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник, ученый секретарь Сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН (г. Новосибирск) <i>Результаты работы Ю.И. Шейкина по сбору фольклора в ходе Комплексной экспедиции 1991 года на Камчатку (видеодоклад)</i>
30.		Венстен-Тагрина Зоя Владимировна , кандидат культурологии (независимый исследователь) <i>О терминологическом аспекте шаманской песенной культуры чукчей (стендовый доклад)</i>
	16.10-17.00	Обсуждение и принятие итогового документа