

Отзыв

научного руководителя на диссертацию П. А. Куриных «Традиционная культура и фольклоризм в национальном парке «Высокий Тауэрн» (Австрия) и в Сочинском национальном парке (Россия)», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – Этнология, антропология и этнография

Диссертационное сочинение Полины Александровны Куриных посвящено исключительно актуальной – как в России, так и за рубежом – теме сохранения природных национальных парков, функционирующей на их (либо прилегающей к ним) территории системы природопользования и поддержания традиционных бытовых, культурных и пр. установок проживающего здесь населения. В парадигме антропологии автор решает поставленный в работе исследовательский вопрос на примере двух особо охраняемых природных территорий в Австрии и России – в национальном парке «Высокий Тауэрн» и в Сочинском национальном парке. В главном фокусе внимания оказываются совместимость либо несоответствие подходов в деле поддержания традиционных форм природопользования и хозяйственной деятельности со стороны администрации регионов, руководителей парков, местных жителей и иных акторов, влияющих на функционирование особо охраняемых природных территорий, а также попытки сохранения, ревитализации, конструирования и «придумывания» как природного, так и историко-культурного наследия и презентации традиционной культуры локальных этнических групп, проживающих в национальных парках Австрии и России и на прилегающих к ним территориях. П. А. Куриных впервые выявлены и систематизированы механизмы и социальные технологии сохранения традиционной культуры локальными этническими группами населения в национальных парках и на прилегающих к ним территориях в условиях меняющего международного, государственного и регионального законодательства и экономических вызовов и трансформаций рубежа XX–XXI вв.

Во время написания диссертации П. А. Куриных осуществлены многочисленные экспедиционные выезды с целью сбора полевого материала. Его анализ, наравне с привлекаемыми данными архивов, стали ценнейшим источником для написания работы. Стоит особо отметить отличное знание диссидентом немецкого языка, что позволило как собирать материалы непосредственно в этнографическом поле в Австрии, так и проводить мониторинг ситуации вокруг парка «Высокий Тауэрн» в социальных сетях и масс-медиа.

Текст диссертационного сочинения стал результатом многолетнего кропотливого труда по изучению особо охраняемых природных территорий и презентации традиционной культуры локальных сообществ, что потребовало особых теоретических подходов и применения различных методологических приемов. Избрав в качестве отправной теорию фольклоризма, автор не только переосмыслил возможности ее применения для анализа собранного материала, но и критически подошел к ее основным обоснованиям, что позволило получить убедительные и актуальные выводы. Работа П. А. Куриных заслуживает представления не только в качестве диссертации, но и отдельной публикации в виде монографии.

Диссертационное сочинение П. А. Куриных «Традиционная культура и фольклоризм в национальном парке «Высокий Тауэрн» (Австрия) и в Сочинском национальном парке (Россия)» представляет собой оригинальное завершенное исследование и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – Этнология, антропология и этнография.

Научный руководитель
К.и.н., ведущий научный сотрудник,
Заведующий Центром европейских исследований
МАЭ РАН
199034 Санкт-Петербург,
Университетская наб., д. 3
(812)3280812, njual@mail.ru

А. А. Новик



Подпись р

А. А. Новик

Заверил А. А. Новикова

Зав. канцелярией

