

Отзыв

научного руководителя на диссертацию Лакуновой Дианы Руслановны «Похоронно-поминальная обрядность кабардинцев: традиционные формы и современные трансформации», представленную к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. -

Этнология, антропология и этнография

Диссертационное исследование Лакуновой Дианы Руслановны «Похоронно-поминальная обрядность кабардинцев: традиционные формы и современные трансформации» является самостоятельным и актуальным исследованием касающихся сложных вопросов, связанных с изменением ритуальных практик похоронно - поминальной обрядности кабардинцев. В условиях глобализации и трансформации традиционного уклада жизни изучение похоронно-поминальной обрядности позволяет выявить механизмы культурной преемственности и адаптации. Этот ритуальный комплекс, являясь одним из наиболее консервативных элементов этнической культуры, выступает маркером групповой идентичности кабардинцев. Его исследование дает ключ к пониманию того, как в современном обществе сохраняются глубинные пласты традиционного мировоззрения, коррелируя под влиянием новых социальных и религиозных реалий.

Диссертационное исследование Д. Лакуновой позволяет систематизировать и проанализировать это сложное взаимодействие на конкретном ритуальном материале, показав, как нормы официального ислама интерпретируются и синтезируются с обычным правом (адатом) и архаичными представлениями о душе, смерти и загробном мире кабардинского народа, который в своем духовном развитии прошел несколько этапов - языческий, христианский и мусульманский и каждый из них наложил в той или иной степени свой отпечаток на похоронно-поминальную обрядность местного общества.

Научная новизна исследования заключается в том, что автор впервые предлагает комплексную реконструкцию обрядности, увязывая современные ритуальные практики с доисламскими представлениями о душе, культом предков, местными адатами что позволяет выявить глубинные пласты этнокультурной семантики.

Исследование Д.Р. Лакуновой стало одним из первых, которое системно рассматривает влияние процессов реисламизации последних десятилетий на синкретичную обрядовую практику, фиксируя как конфликтные моменты, так и адаптационные стратегии. Наконец, научная

новизна обусловлена включением в анализ новейшего эмпирического материала, в том числе касающегося цифровых форм коммуникации и репрезентации скорби (мемориальные страницы в социальных сетях, обсуждения в мессенджерах), что открывает новое направление в изучении трансформации ритуальных практик в условиях цифровизации.

Кроме того, исследование обладает прикладной ценностью для сферы государственного управления и межконфессионального диалога на Северном Кавказе. Понимание этнокультурной специфики даже в такой деликатной сфере, как погребальная практика, необходимо для выстраивания эффективного взаимодействия между религиозными объединениями и органами власти с учетом местных особенностей.

Актуальность работы заключается также в восполнении существенного пробела в современной отечественной этнологии и кавказоведении. Это связано с тем, что фундаментальные труды советского периода, посвященные трансформации похоронно-поминальной обрядности и постсоветского периода не отразили те аспекты, которые нашли отражение в данной работе. Хорошее знание материала позволило автору показать наиболее сложные вопросы, касающиеся похоронно-поминальной обрядности кабардинцев. Д. Лакунова нашла обоснованные ответы о его бытовании в культуре кабардинского народа как архаичные элементы, так и обосновала существующие в современном обществе новые элементы норм шариата. Настоящее исследование призвано обновить научную базу, введя в научный оборот новые материалы, собранные автором в ходе полевых исследований, предложив их современную интерпретацию.

Следует признать, что поставленные автором задачи исследования в целом решены, предложенные к защите положения характеризуются научной новизной, теоретические положения диссертации, ее выводы и рекомендации выглядят достаточно обоснованными. Они прошли серьезную апробацию в авторских публикациях и на международных и всероссийских конференциях, посвященных проблемам этнологии, антропологии и религиоведения. Представленное исследование, несомненно, актуально, современно по своим подходам и методам и показывает высокую вовлеченность автора в исследуемый объект.

Достоверность результатов диссертационного исследования Д.Р. Лакуновой обеспечивается подробным историографическим обзором, широкой источниковой базой и собственными полевыми материалами

автора. Выносимые на защиту положения и выводы диссертанта, изложенные в заключении, являются научно обоснованными.

Диссертационное исследование Д.Р. Лакуновой представляет собой оригинальное исследование малоизученной темы, а материалы и выводы, содержащиеся в нем, представляют научный интерес. Данные материалы и основные выводы диссертации могут быть использованы при чтении лекционных курсов по истории и этнографии кабардинского народа, при организации музейных экспозиций, в обобщающих исследованиях по истории и этнографии региона, и все это свидетельствует о практической значимости работы.

На основании вышеизложенного считаю, что диссертационное исследование Лакуновой Дианы Руслановны «Похоронно-поминальная обрядность кабардинцев: традиционные формы и современные трансформации» является самостоятельным и актуальным исследованием и соответствует требованиям Положения ВАК, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук, а его автор заслуживает присуждения степени кандидата исторических наук по специальности «5.6.4. - Этнология, антропология и этнография».

Научный руководитель,
Доктор исторических наук, (07.00.07)
заведующая отделом этнографии Кавказа
Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого
(Кунсткамера) РАН
199034. СПб., Университетская наб.3
E-mail: albmac@mail.ru; +79213315865

Албогачиева М. С.-Г.



Албогачиева М.С.-Г.

5.03.2026г.

Зав. канцелярией

Калосова О.Р.