

ОТЗЫВ
научного руководителя о диссертации Кудрявцевой Анны Юрьевны
«Коран как источник по изучению материальной культуры Аравии рубежа
VI–VII вв.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических
наук по специальности «07.00.07 - Этнография, этнология и антропология»

Диссертационное сочинение Анны Юрьевны Кудрявцевой является обширным и серьезным исследованием, посвященным изучению аравийской повседневности времен зарождения ислама. Проведенные кропотливые изыскания, равно как и их возможное продолжение открывают новые возможности для понимания текста Корана, а, значит, и для научного обеспечения работы по созданию нового перевода Корана, ведь все существующие словари к Корану и переводы этого памятника, в очень значительной степени основаны на комментариях к Корану (*тафсирах*), которые являются значительно более поздними источниками, чем сам Коран, и навязывают нам значения, возникшие в другом месте и в другую эпоху.

Работа реализована в рамках нового научного направления, получившего название «кораническая этнография». Это самостоятельное научное направление оформляется только сегодня. Представляемый труд А.Ю. Кудрявцевой и ее уже опубликованные научные работы, неопровергимо свидетельствуют, что она является одним из его создателей.

В своем исследовании диссертант представляет историко-этнографический анализ трех ареалов повседневности, связанных с тремя важнейшими областями материальной культуры жителей Аравии рубежа VI–VII вв.: одежда, жилище, система обеспечения (природно-хозяйственная деятельность и питание). В диссертации эти сюжеты были исследованы комплексно и во взаимосвязи друг с другом. Исследование в первую очередь основано на выделении и анализе содержащихся в тексте Корана лексико-семантических групп.

Впечатляет обширная источниковедческая база работы. Она опирается на результаты профильных исследований предыдущих лет, тесно связана с изучением языка Корана и языковой среды Аравии времен пророка, с «этнографическим полем» в Аравии и коранической археологией. Важнейшая информация получена в результате работы с ключевыми письменными памятниками той поры. Это – поэзия (в работе использованы произведения, приписываемые более чем пятидесяти авторам VI–VII вв.), «Айям ал-‘араб», «Сира» Ибн Исхака, «ас-Сахих» ал-Бухари), а также тексты европейских путешественников по Аравии XVIII – начала XX вв., равно как и профильные предметные коллекции в музеях мира. Важную роль в исследовании сыграли материалы, собранные автором и его коллегами в ходе трёх полевых выездов 2017–2018 гг. на Аравийский полуостров.

Работа Кудрявцевой призвана дать более конкретное представление о ходе исторических событий, связанных с возникновением ислама, предоставить независимые свидетельства, позволяющие в ряде случаев уточнить хронологию фактов и датировки текстов. Она содержит ряд новых обобщений и выводов, достоверность и актуальность которых не вызывают сомнений. Основой предложенных автором реконструкций стало понимание того, что главным адресатом коранических проповедей были жители городов и оазисов, подчеркивается влияние персидской и средиземноморской культур на аравийскую повседневность времен пророка. А.Ю. Кудрявцева убедительно доказывает, что, несмотря на общий упадок международной торговли на Ближнем Востоке и в Передней Азии, связанный с изменением конъюнктуры, войнами и эпидемиями, уровень развития аравийских территорий во времена пророка, «заявленных» на «большой транспортный коридор» продолжал оставаться близким соответствующему уровню цивилизаций, граничивших с полуостровом

Обширная библиография работы включает самые современные научные публикации на разных языках.

Работа Кудрявцевой выполнена самостоятельно. Исследование было реализовано в рамках международного исследовательского проекта “Corpus Coranicum Petropolitana”. Его основные результаты были изложены в докладах на российских и зарубежных конгрессах, конференциях и семинарах. Что касается практической значимости, то представляется, что основные положения и результаты исследования могут быть использованы и уже используются при подготовке лекционных курсов, семинаров, учебных пособий, а также выставочных проектов.

Автореферат и публикации автора отражают содержание диссертационной работы.

Диссертация Анны Юрьевны Кудрявцевой производит впечатление целостного, законченного и достаточно аргументированного научного труда, и по своему научно-теоретическому уровню и новизне соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней», предъявляемым ВАК к диссертациям, представляемым на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07. – этнография, этнология, антропология, а ее автор А. Ю. Кудрявцева заслуживает присуждения искомой ученой степени.

Научный руководитель
Резван Е.А.,
д-р ист. наук, профессор,
заместитель директора МАЭ РАН,
главный редактор международного научного журнала
“Manuscripta Orientalia”

19.10.2018 г.

