

Отзыв научного руководителя  
о работе Петряшина Станислава Сергеевича  
над диссертацией «Практики ориентации во времени суток по небесным  
светилам в русской сельской культуре (кон. XIX – XXI вв.)», представленной  
на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности  
07.00.07. – «Этнография, этнология и антропология»

Петряшин Станислав Сергеевич приступил к работе над диссертационным исследованием в 2015 году, когда поступил в аспирантуру Российского этнографического музея. Работа над диссертацией велась параллельно с работой в Отделе этнографии русского народа РЭМ в качестве научного сотрудника 2-й категории. Как научный руководитель хочу отметить, что аспирант проявил себя добросовестным, вдумчивым и зрелым исследователем, способным четко определить и сформулировать цели и задачи, глубоко осмысливать и анализировать полученные результаты, самостоятельно определять необходимые методы исследования.

Как это ни странно, при достаточно хорошей освещенности «мифологического регистра» народной астрономии – это касается, прежде всего, образов небесных светил в мифологических представлениях, верованиях, запретах и предписаниях, - такая «практическая» область как ориентация во времени по солнцу, луне и звездам остается неразработанной. Уже одно это обстоятельство делает диссертационную работу актуальной. Высокий профессионализм С.С. Петряшина заключается в том, что описание и анализ собранного по крупицам из разных источников материала позволил автору выявить сложный характер связей между практиками ориентации во времени суток по небесным светилам и повседневными ритмами деятельности в структурном, функциональном и историческом аспектах. Особенно впечатляющим, на мой взгляд, является анализ межпоколенных механизмов воспроизведения практик ориентации во времени по небесным светилам в свете теории традиции.

Специально хочу отметить способность диссертанта к творческому мышлению, настойчивость, а также хорошую эрудированность не только в предмете исследования, но и в других, не связанных с темой диссертации, областях этнографии, например - в истории музеиной этнографии и материальных исследований.

С.С. Петряшин серьезно относился к выполнению обязанностей аспиранта, проявил высокий уровень мотивации в проведении исследования. Не сомневаюсь в том, что Станислав Сергеевич Петряшин сформировался как талантливый молодой учёный.

За время работы над диссертацией аспирант опубликовал 8 статей (3 из них в рецензируемых журналах), принимал участие в российских и международных конференциях. Все это дает мне основание считать, что С.С. Петряшин стал интересным исследователем с большим творческим потенциалом, а диссертация обладает всеми необходимыми признаками состоявшейся исследовательской работы.

Заведующий отделом этнографии русского народа

Российского этнографического музея

кандидат исторических наук

Баранов Дмитрий Александрович

БА

Погашение рукописи Баранова Д.А.



наст. №100

ДТВ

Воронцова М.В.