

## **ОТЗЫВ**

**научного руководителя Сергея Васильевича Березницкого на диссертационное исследование Элеоноры Андреевны Смирновой «Православный монастырь в современной этноконфессиональной культуре Еврейской автономной области», представленное к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. - этнология, антропология и этнография (укрупненная группа направлений 46.06.01 – Исторические науки и археология)**

Диссертация Элеоноры Андреевны Смирновой «Православный монастырь в современной этноконфессиональной культуре Еврейской автономной области» посвящена исследованию актуальных проблем процесса социокультурного влияния женской православной обители на жителей Еврейской автономной области (ЕАО), адаптации людей к условиям монастырской жизни, механизма межэтнической коммуникации, социальной напряженности в сфере межконфессиональных отношений.

К данной теме Элеонора Андреевна обратилась еще на студенческой скамье, приступив в 2013 г. к сбору сведений о деятельности Биробиджанской Епархии, об истории создания первого православного Свято-Иннокентьевского монастыря в области; к анализу этнографических материалов о его церковной и социокультурной деятельности.

Исследования продолжились после окончания в 2014 г. Приамурского государственного университета имени Шолом-Алейхема в г. Биробиджане и во время обучения в аспирантуре этого вуза (2015-2017 гг.) по направлению «Исторические науки и археология».

Результаты полевой работы Э.А. Смирновой оформлены в виде отчетов, которые зафондированы в областном государственном архиве и уже сейчас являются ценными источниками по отдельным вопросам развития православия в регионе.

Собранные в результате непосредственного наблюдения, опроса, анкетирования полевые материалы о монастыре и его насельниках, их анализ и синтез легли в основу 24 публикаций (в т.ч. 3 из списка ВАК), докладов на международных, Всероссийских, региональных конференциях в Биробиджане, Владивостоке, Хабаровске, Самаре, Праге, других городах; на конгрессах, в том числе XI Конгрессе антропологов и этнологов России 2015 г. в Екатеринбурге; на православных медиа и онлайн площадках; на Всероссийских конкурсах авторских проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий «Моя страна – моя Россия». Участие в этих форумах, общение с учеными, этнографами и антропологами, специалистами в сфере религиоведения стало для Элеоноры Андреевны хорошей школой. В 2017 г. Элеонора Андреевна

стала призером конкурса научной активности аспирантов и молодых ученых (Биробиджан).

Так, постепенно, рос интерес Э.А. Смирновой к этнографической науке и работе, научный кругозор расширялся также в результате изучения классических трудов и специальных работ по проблемам православия, монашеской жизни. Повышать профессиональное мастерство Элеоноре Андреевне значительно помогла и её преподавательская деятельность в школе и университете, разработка курсов лекций по этнографической, этноконфессиональной, религиоведческой тематике региона и области.

В результате проведенной за эти годы активной творческой работы Э.А. Смирнова написала диссертационное исследование, в котором впервые зафиксировала и анализировала материалы о роли православного монастыря в ЕАО, так как по ряду причин этот социокультурный институт возник в регионе только в начале 2000-х гг. Её статьи стали основой складывающейся в регионе новой источниковой и историографической базы. Поэтому диссертационную работу Элеоноры Андреевны без преувеличения можно назвать пионерной.

Диссертантке удалось успешно выделить и обосновать основные этапы создания монастыря, провести ретроспективную линию к походам русских первопроходцев XVII в. в Приамурье, осветить неудавшуюся попытку распространить православие среди коренных народов в результате сложных отношений России с империей Цин, показать особенности внутренней жизни монастыря и его социокультурного значения для окружающего общества, институт паломничества, рецепты монастырской кухни.

Работа с информантами значительно осложнялась некоторыми важными факторами, связанными со специфическими особенностями их мировоззрения – людей, находившихся в глубоком психологическом кризисе, испытавших различные житейские невзгоды, социальные испытания и трудности. Для того, чтобы расположить их к личной беседе требовалось не только разрешение настоятеля, но и особый душевный настрой, терпение исследователя, умение к осознанному сопереживанию их эмоционального состояния. Элеонора Андреевна доказала, что она обладает этими качествами. С помощью глубинного и структурированного интервью она изучала особенности бытовой жизни сестёр в монастыре, взаимовлияние на неё современных социокультурных процессов, сущность религиозного мировоззрения.

Несомненным достоинством работы Элеоноры Андреевны является проработка методологической базы диссертации, в основе которой лежат общенаучные и специальные методы современных исторических, антропологических, гуманитарных исследований: общенаучные методы анализа, синтеза, сравнения, классификации и типологии.

На основе использования принципа историзма, историко-сравнительного, историко-типологического и историко-генетического

методов Элеоноре Андреевне удалось выявить общие и особенные черты в становлении и развитии православия и института монашества в Приамурье и ЕАО в XVII-XXI вв., социально-экономические и социально-культурные типы развития православных монастырей, анализировать причины изменений в жизни и быте монашеской обители, раскрыть и показать сущность жизненного уклада православного монастыря, его значения в современной культуре области, показать основные этнокультурные характеристики, особенности и проблемы адаптации монашествующих, их роль в процессе православного просвещения населения региона, помощи нуждающимся, людям, попавшим в трудные жизненные условия, в том числе и отбывающим сроки в колониях за различные преступления.

Выводы диссертационной работы Э.А. Смирновой достоверны, основаны на критическом анализе собранных полевых материалов, творческом использовании методологических концепций отечественных и зарубежных ученых. В результате, диссертантка убедительно показала, что современный женский монастырь в ЕАО, даже несмотря на немногочисленность его насельников, распространяет не только православное мировоззрение, но и общечеловеческие нравственные ценности. Деятельность монашества оказывает влияние на мирское общество, система жизнедеятельности этноса определяет организационную структуру повседневной жизни монахинь.

Диссертация Элеоноры Андреевны имеет весомое практическое значение, так как её результаты, несомненно, будут востребованы представителями местных органов власти для решения этноконфессиональных, этнокультурных и этносоциальных проблем. В перспективе имеется большой потенциал для дальнейшей работы, по построению теоретической модели, на основе которой впоследствии будет исследоваться и осуществляться конкретная позитивная межконфессиональная политика в регионе.

Таким образом, Элеонора Андреевна Смирнова зарекомендовала себя способным, вникающим в детали исследователем, обладающим целеустремленностью, дисциплинированностью, настойчивостью в достижении поставленной цели, способностью ориентироваться в специфическом предмете исследования, самостоятельно решать поставленные проблемы, цель и задачи.

Диссертация выполнена на высоком методологическом и профессиональном уровне, оригинальна в постановке проблемы и методах ее решения. Полученные результаты и выводы имеют научную и практическую значимость для отечественной традиции изучения данного вопроса.

Работа отличается четкой структурой, соответствующей сущности поставленной цели и задачам, предметно-объектной сфере, сочетающей архивные и полевые источники и теоретические разработки современной этнографической и социо-антропологической литературы.

Э.А. Смирнова создала самостоятельное, законченное квалификационное, диссертационное исследование «Православный монастырь в современной этноконфессиональной культуре Еврейской автономной области», которое отвечает всем требованиям ВАК, а сама автор Э.А. Смирнова достойна присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. этнология, антропология и этнография.

Научный руководитель, доктор исторических наук  
(специальность 07.00.07 – этнография, этнология и антропология),  
профессор, главный научный сотрудник  
Отдела этнографии Сибири Музея антропологии  
и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.  
199034, Санкт-Петербург, Университетская наб. д. 3.  
E-mail:svbereznitsky@yandex.ru  
Т. +79219317256

«26» июля 2022 г.

*С.В. Березницкий*

=Березницкий С.В.=

