

Х. База данных по полевым материалам

Это совокупность следующих документов:

- 1) архивированных программ и опросников с комментариями собирателя к ним по результатам полевой работы;
- 2) архивированных и прошедших музейную регистрацию полевых материалов на базе их четкой полевой документации;
- 3) четкой структуры архива и музея, учитывающей все формы полевых материалов и все их копии;
- 4) архивированных содержательных и деловых отчетов по полевым материалам;
- 5) публикаций полевых материалов в плане их изложения и в плане тезисов;
- 6) научных статей по полевым материалам.

В заключение хотелось бы сказать следующее. Все поставленные вопросы по стадиям полевой работы можно решать только постепенно, шаг за шагом, ибо здесь все стадии взаимосвязаны. Каждая стадия полевой работы может иметь несколько вариантов решения, следовательно, необходима разработка единой методики, позволяющей сочетать варианты всех стадий. Особенно необходима единая методика при разработке базы данных.

Многое упирается в технические проблемы, связанные с фото-, аудио-, видеопроцессами, соответственно дальнейшие разработки должны представлять собой сплав технических и методических решений.

В теоретическом плане это является серьезной научно-музейной проблемой по полевому источнику и его музейной регистрации.

Т.И. Шаскольская

БИБЛИОТЕКА МАЭ: НАЧАЛО ЭЛЕКТРОННОЙ КАТАЛОГИЗАЦИИ

Собрание библиотеки МАЭ насчитывает более 118 000 томов (46 % — книги и альбомы, остальное — периодические издания). Ценнейшая часть библиотеки — старый фонд, в котором с впечатляющей полнотой представлена этнографическая литература и источники XVIII — первой половины XX в. Примерно 400 названий — книги, изданные до 1830 г.: по схеме, принятой Министерством культуры РФ, эти издания считаются книжными памятниками.

Ежегодно в библиотеку поступает более 800 изданий. Основная часть поступлений приходит через отделы комплектования Библиотеки Российской академии наук (БАН). По подписке БАН поступает отечественная периодика (18 названий). Через отдел

международного книгообмена БАН мы получаем большую часть иностранной периодики, иностранные монографии. В то же время более 40 % ежегодных поступлений — дары. Они поступают от читателей библиотеки, администрации МАЭ, издательского отдела МАЭ РАН и издательства «Петербургское Востоковедение», от зарубежных библиотек и музеев. К примеру, за 2006 г. в фонд библиотеки включено 377 даров.

Справочный аппарат библиотеки до недавнего времени состоял только из традиционных карточных каталогов и картотек. Небольшая, но значимая часть фонда — труды, выпущенные под грифом МАЭ и ИЭ — была отражена в указателе «Библиография трудов ИЭ, 1900–1962» [Библиография... 1967]. С появлением в библиотеке компьютерной техники справочно-библиографическая работа изменилась: началась электронная каталогизация, мы получили возможность продолжить работу над составлением библиографии трудов ИЭ–МАЭ, изданных после 1962 г.

В 2001 г. мы начали вести электронные базы данных по новым поступлениям и по трудам сотрудников. Первоначально работа велась в оригинальной программной системе (автор И.А. Задорожнюк), созданной специально для библиотеки МАЭ с учетом двух важнейших задач: 1) организация электронного каталога, 2) продолжение работы над библиографией трудов ИЭ–МАЭ. Система позволяет, в частности, получать выходные файлы в различных форматах: MS Word, txt, HTML и в библиографическом формате ISO.

Поскольку заранее было решено, что новый указатель должен по оформлению максимально повторять «Библиографию... 1900–1962 г.», предусмотрена возможность получения выходного файла (в формате MS Word) в виде готового оригинал-макета — с текстом в две колонки, перекрестными ссылками, заголовками, колонтитулами, указателями и т.д. Библиографический указатель за 1992–2002 гг. издан [Библиография... 2004], в настоящее время готовится указатель за 1963–1991 гг.

В электронной форме библиографическая база трудов сотрудников МАЭ с 1992 г. доступна на сайте Кунсткамеры [www.kunstkamera.ru/library/MAE9202.htm]. Страница обновляется по мере поступления изданий в библиотеку и пополнения базы. Формат ISO используется для обмена данными с другими информационными системами.

С 2004 г. каталог новых поступлений ведется с использованием сетевой библиотечной программы ИРБИС. Эта программа обеспечивает одновременную работу нескольких каталогизаторов, позволяет получать разнообразные выходные формы, дает возможность многоаспектного поиска в базах данных (по автору, загла-

вию, ключевым словам, предметным и географическим рубрикам и т.д.). Пока еще мы не используем всех возможностей, которые предоставляет ИРБИС. В настоящее время освоены только служебные АРМы программы («Каталогизатор», «Комплектатор»). И если использование АРМа «Книговыдача», требующее наличия дополнительной техники и штрих-кодирования, не является первой необходимостью для нашей библиотеки, то АРМ «Читатель», обеспечивающий доступ читателя к каталогам, безусловно, должен быть задействован.

В настоящее время читатели могут работать со следующими базами данных:

1) поступления в библиотеку МАЭ с 2001 г.; 2) труды сотрудников ИЭ–МАЭ с 1963 г.; 3) содержание основных гуманитарных журналов (постатейная роспись) с 1998 г. Общий объем электронных баз данных на сегодняшний день — более 25 000 записей.

С этими электронными ресурсами можно работать в библиотеке МАЭ (для чего специально предназначен компьютер в читальном зале). При выполнении некоторых технических условий доступ ко всем этим базам может быть предоставлен по локальной сети.

Современные технологии дают гигантские возможности расширения информационного доступа к библиотечным фондам, обеспечивают возможности эффективного поиска в больших массивах данных, позволяют с максимальной полнотой отразить содержание книжной коллекции.

Библиография трудов Института этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, 1900–1962 / Сост. О.В. Бунакова, Р.В. Каменецкая. Л., 1967.

Библиография трудов Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера), 1992–2002 / Сост. Т.И. Шаскольская, Н.М. Сысоева. СПб., 2004.

Т.А. Шрадер

СКАНДИНАВИЯ В ИЛЛЮСТРАЦИЯХ (В ФОНДАХ МАЭ РАН)

Одним из видов деятельности в изучении этнологии тех или иных народов является сбор иллюстративного материала в виде фотографий, открыток, негативов. Среди фотоиллюстративных материалов в МАЭ можно выделить немногочисленные коллекции, отражающие ряд аспектов жизни народов Скандинавии — шведов, норвежцев, датчан и исландцев. На территории Норвегии и