

*В.Н. Кисляков*

## **Японские коллекции Л.Я. Штернберга, хранящиеся в МАЭ РАН**

Жизнь, научное творчество и общественная деятельность Льва Яковлевича Штернберга изучены уже достаточно полно [Богораз 1928; Памяти 1930; Окладников 1963; Гаген-Торн 1975; Сирина, Роон 2004; Кап 2009]. Необходимо подчеркнуть, что Л.Я. Штернберг стоял у истоков отечественной этнографической школы. Многие крупные ученые середины и второй половины XX в. являлись учениками Л.Я. Штернберга (см. подробнее [Ратнер-Штернберг 1935; Гаген-Торн 1971; Станюкович 1971]).

Последние четверть века его жизни были теснейшим образом связаны с МАЭ, где он прошел путь от внештатного сотрудника до старшего этнографа и заведующего несколькими отделами. В течение ряда лет Л.Я. Штернберг был помощником директора, академика В.В. Радлова. После кончины В.В. Радлова (май 1918 г.) Л.Я. Штернберг всячески способствовал сохранению памяти о нем, активно участвовал в работе Радловского кружка при МАЭ [Штернберг 1928; Станюкович 1986]. На протяжении ряда лет Л.Я. Штернберг передавал в Музей собранные им коллекции, преимущественно по народам Дальнего Востока<sup>1</sup>, участвовал в организации новых постоянных экспозиций в Музее.

Ряд сибирских коллекций Л.Я. Штернберга получили освещение в научной литературе [Айнские коллекции 1998; Хасанова 2000; Хасанова 2003]. Однако в Музее антропологии и этнографии хранятся также и коллекции и из других регионов.

В 1926 г. в Токио проходил Третий международный Тихоокеанский конгресс, в котором впервые участвовали и советские исследователи<sup>2</sup>, в том числе и Л.Я. Штернберг. На этом конгрессе он высту-

<sup>1</sup> По данным Книги поступлений Музея, от Л.Я. Штернберга поступило более двадцати вещевых и иллюстративных коллекций.

<sup>2</sup> В советскую делегацию входили ботаник Владимир Леонтьевич Комаров (руководитель делегации), зоолог Лев Семенович Берг, ихтиолог Петр Юльевич Шмидт, физик и сейсмолог Павел Михайлович Никифоров, геолог Петр Игнатьевич Полевой. Советскую этнографию представлял именно Лев Яковлевич Штернберг.

Об участии Л.Я. Штернберга в работе этого конгресса см., например: [Гаген-Торн 1975: 212–217].

пил с докладом, посвященном айнской проблеме<sup>1</sup>. Среди коллекций Л.Я. Штернберга в МАЭ имеются несколько японских собраний. В отделе Восточной и Юго-Восточной Азии хранятся две японские коллекции (№ 3448, 3457).

Первая из них поступила в дар в 1927 г. Она состоит из 86 номеров / 122 предметов (см. табл. 1).

В составе этой коллекции можно выделить несколько групп предметов:

- предметы, связанные с религиозными воззрениями японцев (глиняные и фарфоровые статуэтки божеств и священных животных, храмовые приношения и пр.)<sup>2</sup>;
- традиционная одежда и обувь;
- образцы материи;
- модели предметов кухонной утвари;
- игры и игрушки;
- детская постель;
- разные предметы.

Таблица 1

### Систематический перечень предметов японской коллекции № 3448 (1927 г.)

Предметы, связанные с религиозными воззрениями японцев

№ предмета	Описание предмета
3448-1 /3	Три священных обезьяны. Гипс
3448-2 /2	Лисица (покровитель земледелия) на пьедестале. Фарфор
3448-3 /2	Две лисицы на пьедестале, в футляре. Золотое изображение
3448-4 /4abcd	Священные лисицы в шелковом футляре. Золотые амулеты

О докладах по этнографической тематике, представленных на этом конгрессе, подробно см. [Штернберг 1927].

<sup>1</sup> Доклад уже после кончины Л.Я. Штернберга был опубликован на русском языке [Штернберг 1929]. См. также [Штернберг 1929 а; Sternberg 1929].

<sup>2</sup> Эта коллекция была частично описана [Ксенофонтова 1981].

3448-5 /2	Священные зайцы в наряде синтоистских жрецов. Один из них держит веер, а другой — барабан. Гипс
3448-6 /2	Священные лисицы, сидящие на пьедестале. Гипс
3448-7	Священный дракон среди морских волн. Фарфор
3448-8	Два бога счастья Daikoku и Ebisu, сидящие на мешках с рисом. Металл
3448-9 /3abc	Три искусственных цветка хризантемы в горшочках
3448-10	Священный барсук. Глина
3448-11	Священный барсук. Глина
3448-12 /2	Священные барсуки
3448-13	Две цветные маски (старик и старуха). Фарфор
3448-14	Бог счастья и долголетия Fukurokujiyo Фаянс
3448-15 /2	Две таблицы для имен умерших. Лак с позолотой
3448-16 /2	Связка священной соломы
3448-17	Священный барсук в лодке. Глина
3448-18	Священный барсук. Глина
3448-19	Эма — votivное приношение: священные ворота и лисица (Inari lama)
3448-20	Эма — votivное приношение: картина в черной рамке (две лисицы рядом с воротами)
3448-21	Барсук. Глина
3448-22	Три священные обезьяны
3448-23	Парчовый мешочек для хранения амулетов
3448-24 /2ab	Две куклы для праздника кукол
3448-25	Зонтик бамбуковый
3448-26	Палочка синтоистского жреца
3448-27	Храмовое приношение — пучок соломы. Бумага
3448-28	Храмовое приношение — пучок соломы. Бумага
3448-29 /2	Храмовое приношение — цветки лотоса. Бумага
3448-30 /3	Храмовое приношение — листья клена. Бумага
3448-31	Храмовое приношение — цветок хризантемы. Бумага
3448-32 /2	Храмовое приношение — две ветки с распустившимися цветами. Бумага
3448-33 /3	Храмовое приношение — цветы полевой хризантемы. Бумага
3448-34	Футляр для священного зеркала
3448-35	Храмовое приношение — два круглых печенья в коробке
3448-36abc	Прибор для добывания огня в храме

3448-37	Священный сверток для написания имен умерших
3448-38	Икона синтоистского храма. Божество войны Хатиман
3448-39	O-manugi. Амулет с иероглифической надписью
3448-40	Ложка деревянная, употребляемая во время праздника жатвы
3448-41	Ложка деревянная, употребляемая во время праздника жатвы
3448-84	Ebisu — покровитель моряков и рыбаков, один из семи богов счастья. Глина

### Традиционная одежда и обувь

№ предмета	Описание предмета
3448-42ab	Гэта (обувь) деревянные
3448-43ab	Гэта (обувь) лакированные, детские
3448-44ab	Гэта (обувь) деревянные, детские
3448-45ab	Таби (чулки) бархатные, красного цвета, детские
3448-46ab	Таби (чулки) бархатные, черного цвета, детские
3448-47ab	Таби (чулки) белого цвета
3448-50abc	Кимоно для девочки 2–3 лет
3448-51abc	Кимоно для мальчика 2–3 лет
3448-57	Хаори — женская верхняя накидка. Шелк
3448-58	Платок четырехугольный муслиновый
3448-59	Повязка набедренная женская
3448-60	Кимоно нижнее женское
3448-61ab	Оби — пояс поверх женских кимоно
3448-62	Кимоно верхнее женское
3448-78	Рубашка нижняя типа кимоно, мужская
3448-79	Мужской пояс стыдливости
3448-80	Мужской пояс стыдливости
3448-81	Мужской пояс стыдливости
3448-87	Платьице детское

### Образцы материи для одежды

№ предмета	Описание предмета
3448-52	Отрезок материи для одежды мальчиков 7–8 лет
3448-53	Отрезок материи для одежды девочек 2–3 лет

3448-54	Отрезок материи для одежды девочек 2–3 лет
3448-55	Отрезок материи для платья девочек 10 лет
3448-56	Отрезок материи для платья женщин 20–30 лет

### Модели

№ предмета	Описание предмета
3448-48abcd	Сладости (леденцы, лимон). Модель
3448-49	Японская закуска (рыба) на фарфоровом блюде. Модель
3448-63ab	Ступка и пестик. Бамбук. Модель
3448-64	Стол кухонный. Дерево. Модель
3448-65	Ковш. Дерево. Модель
3448-66	Ложка кухонная. Металл. Модель
3448-67	Мельница ручная кухонная. Дерево. Модель
3448-68	Нож кухонный металлический с деревянной рукояткой. Модель
3448-69	Латка кухонная. Дерево. Модель
3448-70	Латка кухонная. Дерево. Модель
3448-72	Горшок кухонный. Дерево. Модель
3448-73ab	Кадка для риса. Дерево. Модель
3448-74abc	Жаровня с крышкой. Дерево. Модель
3448-75	Ведро с проволочной ручкой. Дерево. Модель
3448-76	Котел плоский с двумя ручками и крышкой. Жесть. Модель
3448-77	Паланкин на четырех ножках. Дерево. Модель

### Игры и игрушки

№ предмета	Описание предмета
3448-71ab	Игра вроде волана (лопатка деревянная, пучок из перьев)
3448-83	Голова чудовища с рогами. Детская игрушка

### Разные предметы

№ предмета	Описание предмета
3448-25	Зонтик бамбуковый
3448-82 /2	Печенье плоское четырехугольное

3448-85ab	Постель детская, стоящая из двух ватных одеял
3448-86	Кауа — сеть от москитов
3448-88	Зонтик бумажный
3448-89	Палка

Вторая коллекция была также передана от Л.Я. Штернберга в 1927 г. и зарегистрирована в 1940 г. А.А. Савиничем. Она состоит из двух предметов и дополняет предыдущую. Это прибор для добывания огня, употребляющийся в синтоистских храмах (кресало и кремь).

В отделе археологии хранится еще одна японская коллекция (№ 4083, 109 номеров, 151 предмет), поступившая от Л.Я. Штернберга. Она была зарегистрирована В.В. Федоровым в 1930 г.

В описи указано, что предметы были собраны в нескольких районах Японии:

- Shibahara;
- Синсю, в центральной части главного острова Хонсю;
- Мутсу в Аомори, север главного острова Хонсю.

В этой коллекции, как и в предыдущих, можно выделить несколько групп предметов:

- каменные орудия (топоры, наконечники стрел и дротиков и пр.);
- керамика (черепки и фрагменты сосудов, часто с орнаментом);
- кости, зубы, челюсти животных, раковины.

Л.Я. Штернберг внес значительный личный вклад в формирование фондов Музея антропологии и этнографии. Коллекции, переданные им в Музей, отражают особенности традиционной культуры народов не только российского Дальнего Востока (изучению которых он посвятил всю жизнь), но и народов других регионов (см. табл. 2).

Таблица 2

### Перечень коллекций Л.Я. Штернберга в МАЭ РАН

Собиратель	Номер коллекции	Год	Место
Штернберг Л.Я.	656	1902	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Разные народы
Штернберг Л.Я.	854	1904	Европа. Франция. Открытки

Штернберг Л.Я.	1020	1904	Европа. Франция. Открытки
Штернберг Л.Я.	1754	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Археология
Штернберг Л.Я.	1761	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Сахалин. Фото
Штернберг Л.Я.	1782	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Фото
Штернберг Л.Я.	1763	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Разные народы
Штернберг Л.Я.	1764	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Разные народы
Штернберг Л.Я.	1765	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Разные народы
Штернберг Л.Я.	1766	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Разные народы
Штернберг Л.Я.	1768	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Археология
Штернберг Л.Я.	1777	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Археология
Штернберг Л.Я.	1884	1892	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Археология
Штернберг Л.Я.	1949	1912	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Разные народы
Штернберг Л.Я.	2801	1921	Россия. Сибирь. Минусинский округ. Археология
Штернберг Л.Я.	2022	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Амур. Фото
Штернберг Л.Я.	2446	1914	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Сахалин. Фото
Штернберг Л.Я.	2601	1910	Россия. Сибирь. Дальний Восток. Разные народы
Штернберг Л.Я.	3045	1924	Азия. Индия. Открытки
Штернберг Л.Я.	3448	1927	Азия. Япония
Штернберг Л.Я.	3453	1927	Северная Америка. Гренландия. Эскимосы
Штернберг Л.Я.	3457	1927	Азия. Япония
Штернберг Л.Я.	4083	1927	Азия. Япония. Археология

## Библиография

Айнские коллекции Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) Российской Академии наук / Отв. ред., предисловие, автор текста Ч.М. Таксами; Каталог. Токио, 1998.

*Гаген-Торн Н.И.* Ленинградская этнографическая школа в двадцатые годы // СЭ. 1971. № 2. С. 134–145.

*Гаген-Торн Н.И.* Лев Яковлевич Штернберг. М., 1975.

*Ксенофонтова Р.А.* Фольклорно-культурные образцы японской гончарной продукции начала XX в. // Материальная культура и мифология. Л., 1981. (Сборник МАЭ. Т. XXXVII). С. 67–80.

*Окладников А.П.* Значение работ Л.Я. Штернберга для археологии Дальнего Востока // Очерки по истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. Вып. II / Труды ИЭ АН СССР. Новая серия. Т. 85. М., 1963. С. 259–267.

Памяти Л.Я. Штернберга. 1861–1927. Л., 1930.

*Ратнер-Штернберг С.А.* Л.Я. Штернберг и Ленинградская этнографическая школа 1904–1927 гг. (по личным воспоминаниям и архивным данным) // СЭ. 1935. № 2. С. 134–154.

*Сирина А.А., Роон Т.П.* Лев Яковлевич Штернберг: у истоков советской этнографии // Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века. М., 2004. С. 49–94.

*Станюкович Т.В.* Из истории этнографического образования (Ленинградский Географический институт и географический факультет ЛГУ) // Очерки по истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. Вып. V. (ГИЭ АН СССР. Новая серия. Т. XCV). М., 1971. С. 121–139.

*Станюкович Т.В.* Лев Яковлевич Штернберг и Музей антропологии и этнографии (К 125-летию со дня рождения ученого) // СЭ. 1986. № 5. С. 81–91.

*Хасанова М.М.* Негидальская коллекция Л.Я. Штернберга в собраниях МАЭ // 285 лет Петербургской Кунсткамере. Материалы итоговой научной конференции МАЭ РАН, посвященной 285-летию Кунсткамеры / СПб., 2000. (Сборник МАЭ. Т. XLVIII). С. 85–97.

*Хасанова М.М.* Коллекции Л.Я. Штернберга в собраниях МАЭ // Народы и культуры Дальнего Востока: Взгляд из XXI века: Доклады международной научной конференции, посвященной 140-летию со дня рождения Л.Я. Штернберга. Южно-Сахалинск, 2003. С. 47–54.

*Штернберг Л.Я.* Этнография на III-м Всетихоокеанском конгрессе в Токио // Этнография. 1927. № 2. С. 327–336.

*Штернберг Л.Я.* Айнская проблема // Сборник МАЭ. Т. VIII. Л., 1929. С. 334–376 + 6 табл.

*Штернберг Л.Я.* Задачи изучения айнской проблемы // Доклады АН СССР. Серия В. 1929 а. С. 27–28.

*Штернберг С.А.* Лев Яковлевич Штернберг и Музей антропологии и этнографии Академии наук (по личным воспоминаниям, литературным и архивным данным) // Сборник МАЭ. Т. VII. Л., 1928. С. 31–70.



*Kan S. Lev Shternberg. Anthropologist. Russian Socialist. Jewish Activist. University of Nebraska Press, 2009.*

*Sternberg L. The Ainuproblem // Anthropos. B. XXIV. 1929. S. 755–799.*

*В.Н. Семенова*

### **Л.Я. Штернберг и его роль в пополнении африканского фонда МАЭ РАН**

Шведскому этнографу Герхарду Линдблomu (Gerhard Lindblom, 1887–1969 гг.) принадлежат две коллекции из фонда отдела этнографии Африки № 2130 (216 номеров) и № 3137 (один предмет — щит). Герхард Карл Линдблом работал в Восточной Африке в 1910–1912 гг. Результатом помимо собранной коллекции стала научная диссертация. Коллекция Г. Линдблома появилась благодаря усилиям В.В. Радлова и Л.Я. Штернберга, которые организовали в начале XX в. активную деятельность по пополнению фондов Кунсткамеры, превращению ее в этнографический музей международного класса, что стало возможным через контакты с зарубежными музеями. Работа руководителей привела к активизации контактов и, как результат, к обменов.

Последнее обстоятельство сыграло решающую роль в пополнении африканских фондов. Российская империя не имела колониальных территорий в Африке, поэтому Л.Я. Штернберг был вынужден прибегнуть к обмену и покупке коллекций. Исключением являлись эфиопские вещи, которые были получены благодаря работе отряда российского общества Красного Креста, направленного в Эфиопию императором для оказания медицинской помощи «темнокожим братьям» по ортодоксальной вере в войне с итальянцами (1895–1896 гг.).

Помимо этого на тот период времени из африканских вещей можно упомянуть коллекцию бенинской бронзы Ганса Мейера<sup>1</sup> и коллекцию африканской скульптуры, приобретенную по рекомендации В.И. Маркова в 1912 г. в Париже [Арсеньев 2009: 12].

---

<sup>1</sup> Согласно коллекционной описи № 595 дата поступления — 1910 г., время сбора — 1897 г.