

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

на диссертацию Куринских Полины Александровны «Традиционная культура и фольклоризм в национальном парке «высокий Тауэрн» (Австрия) и в Сочинском национальном парке (Россия)», представленную в диссертационный совет Д002.123.01 при Музее антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4 – Этнология, антропология и этнография

Актуальность диссертационного исследования П. А. Куринских не вызывает сомнения. Изменения социальной структуры населения, идеологических установок, форм собственности (включая земельную) межэтнические конфликты последних десятилетий в субъектах РФ объективно и повсеместно инициировали процессы трансформации традиционных социальных институтов, систем и культуры жизнеобеспечения как автохтонных этнических групп, так и переселенцев. В районах, отчуждаемых с начала 1990-х гг. под особо охраняемые природные территории (национальные парки, заповедники, заказники), что представляет из себя глобальный тренд, объективно, возникает ситуация реорганизации форм традиционного природопользования и этнического предпринимательства, что само по себе несет риски средне- и долгосрочных этносоциальных последствий. Латентный характер этих процессов, имеющих четко выраженный глобальный характер, наиболее ярко проявляется в горных экосистемах, в которых традиционная этническая экономика детерминирована природными факторами, а национальная политика последних двух десятилетий, согласно международным и российским нормативным актам теснейшим образом связана с политикой экологической, направленной на комплексное решение проблемы сохранения природного (биоразнообразия) и историко-культурного наследия. Идентичность подходов национальных парков стран Европы и России в решении этой задачи, отраженные в диссертационном исследовании апробированные социальные технологии и вызванные ими этносоциальные риски, повышает актуальность и практическую значимость выбранной П.А. Куринских проблематики. Актуальность проведенного исследования проявля-

ется во включении в объект исследования фольклоризма, научной категории, позволяющей, акцентировать внимание исследователя не только на системе внутри- и межэтнических культурных коммуникаций, находящуюся под перманентным воздействием органов власти и природоохранных организаций, но и на проявляющейся возможности определить грань между традиционной культурой жизнеобеспечения и теми инновационными формами этнического предпринимательства, без которых устойчивое развитие горных сельских анклавов невозможно.

В этом контексте предлагаемая попытка выявить основные тренды и механизмы в сохранении традиционной культуры на территориях двух национальных парков, определить роль концепции фольклоризма в этом процессе (диссертация с.19, автореферат с. 4), с одной стороны выступает, в качестве исследования этнокультурных процессов, опирающегося на традиции российской этнографической школы. С другой стороны, его можно рассматривать как попытку переосмысления процессов интеграции социальных институтов в динамично меняющуюся, под воздействием национальной и экологической политики внешнюю среду, как формы проявления этнокультурных процессов. Каждый из этих процессов в перспективе может выступать объектом экспертных этнологических исследований и основой научного прогнозирования перехода инновационных форм культуры в традицию.

Объектом исследования выступает «традиционная культура этнических групп, проживающих в национальных парках Австрии и юга России и прилегающих к ним территорий, а также фольклоризм как результат проводимого администрацией национальных парков курса по интеграции населения в систему функционирования национального парка. (диссертация с.14, автореферат с. 4). Предметом – сохранение и демонстрация традиционной культуры в национальном парке «Высокий Тауэрн» (Австрия) и Сочинском национальном парке (РФ). Фольклоризм рассматривается с точки зрения инновации в стратегии деятельности национальных парков по повышению их привлекательности для большего числа посетителей. (диссертация с.14, автореферат с. 4). Форму-

лировка объекта и предметной области исследования в заданных хронологических и территориальных рамках не вызывает возражений. Этнокультурные процессы в обоих национальных парках в полной мере сопоставимы. Они были созданы фактически синхронно, в горных экосистемах. в начале 1990-х гг., в период когда экологическая политика Правительства России максимально полно была интегрирована в глобальные политические процессы, направленные на формирование мировой системы природных резерватов, позволяющих сохранить биоразнообразие мира синхронно с установкой на борьбу с нищетой населения сельских анклавов, которым раскрытие рекреационного потенциала территории предлагалось в качестве альтернативы традиционным формам природопользования и экономики.

Поставленная цель реализуется через решение пяти задач. Следует отметить, что предложенные формулировки отражают не столько ожидаемые результаты, сколько разработку алгоритма (последовательность приемов) исследования концепции фольклоризма использованный автором для достижения поставленной цели.

Новизна исследования и полученных результатов не вызывает сомнений. П.А. Куринских реализованы принципы компаративного анализа социокультурных процессов в сельских анклавах в горных системах Альп и Кавказа. В научный оборот введен новый корпус источников, включающий полевые материалы автора, отечественную и зарубежную историографию, нормативные акты международного и федерального уровней, материалы масс-медиа. Переводы зарубежных источников осуществлены автором диссертационного исследования.

Степень достоверности научных положений определяется широким спектром разноплановых источников, использованием при решении поставленных задач системного, процессного и выборочного методологических подходов, методик и техник исследования, апробированных в этнологии, этнографии этнической социологии и экологии.

Работа состоит из Введения, равноценных трех глав, Заключения, Списка литературы (290 наименований), Приложения (список респондентов, таблицы, фотографии).

В первой главе решается первая задача диссертационного исследования – «проанализировать научную литературу, определить источники, методологию и методы исследования». П.А. Куринских детально проанализировала степень изученности проблематики, распределив научную литературу по блокам: система и культура жизнеобеспечения горных австрийских крестьян (диссертация с. 23-25), сохранение и трансформации традиционной культуры народов, проживающих на территории Причерноморья (диссертация с. 25-28), роль национальных парков в сохранении традиционной культуры (диссертация с. 29-32). В разделе один первой главы решена также задача №4: отразить генезис концепции фольклоризм, предпосылки и историю ее становления, типы и виды фольклоризма (диссертация с. 32-37). Для этого автором были переведены и изучены работы немецких, американских, словенских, английских этнологов.

П.А. Куринских провела классификацию используемых источников, разбив их на 6 групп (диссертация с. 38-43; автореферат с.10-11): полевые материалы, нормативно-правовая документация; делопроизводственная документация; материалы СМИ, напечатанные как на бумажном носителе, так и размещенные в сети Интернет; опубликованные статистические источники; отчеты НИР.

Во второй главе Полина Александровна Куринских дает характеристику традиционной культуры австрийских горных крестьян на территории современного национального парка «Высокий Таурэн», их традиционной культуры жизнеобеспечения (С.52-60). При этом автор отражает внедрение в сложившийся быт австрийских крестьян национального парка, курс администрации которого опирается на концепцию устойчивого развития. (С.60-65). Рассматриваются уровни взаимодействия местного населения (в том числе и общин), органов власти, национального парка по сохранению традиционной культуры. В главе два решаются задачи 2, 3 и 5 в части, касающейся национального парка «Высокий Таурэн». Это: «определить совокупность проявившихся проблем при

сохранении и трансляции традиционной культуры населения»; «провести анализ современных этнокультурных, социально-экономических процессов и на этой основе определить круг проблем, которые возникают в ходе углубления интеграционных социокультурных и хозяйственных процессов»; «определить значение концепции фольклоризма в проводимом администрацией национальных парков курсе по интеграции населения в систему деятельности национальных парков при реализации политики по сохранению и демонстрации/позиционированию традиционной культуры».

Эти же задачи на примере Сочинского национального парка решаются в третьей главе. Основное внимание П.А. Куринских уделила специфике формирования этнического состава населения в Сочинском Причерноморье, традиционного природопользования и инновациям в системе жизнеобеспечения (диссертация с.94-102, автореферат с. 16). Интерес представляет трансформация традиционной хозяйственной деятельности и природопользования, культуры этнических групп населения в Сочинском национальном парке.

Основные выводы и итоги исследования, изложенные в заключении, сформулированы автором диссертации четко и соответствуют целям и задачам работы.

Сформулированная концепция по степени глубины проработки, методологические подходы, методики и инструментарий исследований может рассматриваться как вклад в региональную отечественную историографию, посвященную современным этнокультурным процессам. Результаты исследования опубликованы в полном объеме, могут быть использованы при разработке менеджмент планов национальных парков России и региональных программ раскрытия рекреационного потенциала (разделы сохранения природного и историко-культурного наследия), учебном процессе по дисциплинам этнология, этническая социология и этническая экология.

Можно было бы порекомендовать автору:

1. Расширить круг источников за счет привлечения материалов по особо охраняемым природным территориям и программам рекреационного развития субъектов РФ на Северном Кавказе.

2. Обратить пристальное внимание на механизм взаимодействия муниципальных и сельских органов самоуправления, руководством национальных парков федеральной подчиненности РФ, внешних (для сельских анклавов) бизнес-структур в решении проблем, стоящих перед сельскими анклавами. Особенно в части регуляции системы земельных отношений в зонах национальных парков, отведенных под «хозяйственную» деятельность. Как показывают материалы пилотажных исследований эта одна из проявляющихся сфер конфликта «групповых интересов».

3. Осталась за пределами внимания автора взаимосвязь между процессами коммодификации традиционной культуры населения горных анклавов и социальными технологиями региональных программ устойчивого развития, в части реализации проектов, направленных на «сохранение» историко-культурного наследия

Высказанные выше замечания не снижают уровня диссертационной работы. Выявлен, систематизирован и введен в научный оборот интересный материал, заставляющий во многом пересмотреть как тематику, так и методологические подходы в исследовании фольклоризма как системы этносоциальных и культурных коммуникаций в контексте инновационных форм в традиционной культуре жизнеобеспечения сельских анклавов Альп и Западного Кавказа

Подводя итог, можно отметить, что все положения, вынесенные на защиту, получили обоснованное отражение в выводах диссертационного исследования. Работа имеет четко выраженный самостоятельный характер. Автор владеет материалом и традиционными для историографии приемами его обработки. Диссертация в большей мере несет характер монографического *описания*, представляя широкий спектр мнений, суждений, оценок, методологических подходов. Структура в основном соответствует логике постановки задач и выдвинутых на защиту положений.

Диссертация П.А. Куринских «Традиционная культура и фольклоризм в национальном парке «Высокий Тауэрн» (Австрия) и в Сочинском национальном парке (Россия)», является завершенной квалификационной работой, которая по критериям актуальности, научной новизны, обоснованности и достоверности выводов, соответствует п.9 действующего Положения о присуждении ученых степеней. Диссертация содержит новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, что свидетельствует о личном вкладе автора в науку. Автореферат отражает основное содержание диссертации. Материалы получили отражение в опубликованных печатных трудах автора. Большинство положений работы апробировано в ходе выступлений на международных и всероссийских научных конференциях, и семинарах. Рецензируемая работа соответствует критериям диссертаций на соискание ученой степени кандидата исторических наук, а ее автор, Полина Александровна Куринских, заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4 – этнология, антропология и этнография.

Официальный оппонент
заведующий отделом этнографии
Института истории, археологии и этнографии ДФИЦ РАН,
главный научный сотрудник, д.и.н.
(5.6.4 – этнология, антропология и этнография)

27 сентября 2023 года

М.М. Магомедханов

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Дагестанский федеральный исследовательский центр Российской академии наук почтовый адрес: 367032, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. М. Гаджиева, д. 45.

Телефон: +7 722 67-06-20

Email: dncran@mail.ru

Официальный сайт: <http://www.dncran.ru/>

