

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

комиссии диссертационного совета

Д 002.123.01 при МАЭ РАН

в связи с принятием к рассмотрению диссертации

Дубовки Дарьи Григорьевны

«Повседневные дисциплинарные практики и религиозная рефлексия в православных женских монастырях постсоветской России:

этнографические аспекты»,

представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология, антропология

Актуальность исследования обусловлена остротой вопросов, связанных с деятельностью религиозных институций в декларируемо светских государствах, в данном случае – Русской православной церкви (РПЦ). Достаточно упомянуть конфликты, связанные с возвращением РПЦ церквей и монастырских комплексов, находящихся в ведении музеев, интерес СМИ к экономическим проектам священнослужителей, закон «Об оскорблении чувств верующих» и дебаты вокруг передачи Исаакиевского собора РПЦ.

Данная диссертация подходит к проблеме существования религиозных групп в секулярной среде, основываясь на материалах, собранных в нескольких современных православных женских монастырях в России. Как для прихожан РПЦ, так и для многих индифферентных к религии людей монашество является квинтэссенцией религиозного образа жизни. Однако подавляющее большинство современных монахинь и послушниц родились и социализировались в советское время, и представления, касающиеся таких вещей как справедливость, свобода воли, возможность действовать согласно своим желаниям, были усвоены ими не в православной системе координат, а в иной среде. Их понимание и интерпретация духовных практик, которые должны вести их к спасению, могут сильно отличаться друг от друга и от принятых в историческом православии. Некогерентность (пост)советских и православных представлений в нынешних монастырях вызывает множество конфликтов, которые и были в фокусе данной

диссертации. Проведенный анализ монастырской повседневности призван пролить свет на вопрос, что понимается сегодня под религиозным образом жизни и в чем его отличие от светского.

Цели и задачи исследования.

Цель диссертации состоит в анализе проблемных моментов монастырских техник субъективации в их столкновении с советским/постсоветским опытом людей.

Для достижения цели решены следующие задачи:

- детальное этнографическое описание нескольких выбранных монастырей;
- анализ их социальной структуры, экономических практик и властных диспозиций;
- изучение техник самотрансформации, применяемых в этих монастырях;
- поиск методологических аналогий для имеющихся кейсов;
- критическое рассмотрение нынешнего теоретического аппарата антропологии религии;
- ревизии антропологических теорий о субъективности / агентности современного религиозного субъекта и поиск новых возможностей концептуализации религиозной субъектности.

Научная новизна. Данная работа впервые для православных сообществ ставит исследовательский вопрос — анализ трудностей, возникающих у людей, занимающихся религиозной самотрансформацией, и помещение этих трудностей в контекст религиозно-секулярной проблематики. Это ведет к важному и также оригинальному методологическому принципу: религиозность и секулярность субъектов рассматривается не в статике, но в динамике, демонстрируя скорее столкновение разных практик и идеологий в одном и том же субъекте, чем простую дихотомию двух состояний (веры и неверия). Важно, что в большинстве своем речь идет не о моменте конверсии людей, где динамика перехода кажется более очевидной, но о повседневности, которая, казалось бы, должна демонстрировать устоявшиеся паттерны.

Данная диссертация совмещает эмную и этную перспективу. С одной стороны, религиозная рефлексия самих информантов привлекает внимание исследователя к наиболее актуальным монастырским практикам самотрансформации. С другой стороны, эти практики самотрансформации рассмотрены с учетом исследовательской дистанции.

Новым является также богатый и скрупулезно собранный этнографический материал о повседневной жизни современных женских монастырей РПЦ с конкретными кейсами, которые могут быть использованы в компаративистских целях другими исследователями.

Практическая значимость. Данная диссертация вносит вклад в медийную дискуссию вокруг РПЦ посредством глубокого анализа современной монастырской жизни и прослеживания корней сегодняшних монашеских практик. Диссертацию можно также использовать как материал для курсов по антропологии религии, этнографии религиозных групп и религиоведческим дисциплинам в светских вузах. Материалы диссертации также могут быть использованы в духовных семинариях и академиях РПЦ в целях лучшего понимания сложностей современного монашества.

Апробация результатов исследования. Основные результаты исследования были изложены в виде научных докладов на девяти отечественных и зарубежных конференциях и семинарах в 2012–2017 гг.

Отдельные части данной диссертации в разное время были представлены в виде докладов на полевых и исследовательских семинарах факультета антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге и семинарах центра антропологии религии (2010 - 2014 гг.), а также на семинаре отдела этнографии Кавказа МАЭ РАН «Кавказ: перекресток культур» (октябрь 2014).

Материалы диссертации были использованы в авторском курсе «Антропология религии», прочитанном осенью 2015 г. для бакалавров 4-года обучения по специальности «История» в Кубанском государственном университете, а также в курсе «Экономическая антропология» (зима 2016).

Автором опубликовано десять работ по теме исследования: пять статей, три рецензии, тезисы доклада и две реплики в форуме. Шесть работ опубликовано в научных изданиях из списка Высшей аттестационной комиссии.

Теоретические положения и выводы диссертационной работы апробированы в научных публикациях по теме исследования. Публикации и автореферат с достаточной глубиной отражают содержание представленной диссертации. Недобросовестных заимствований не выявлено – автор последовательно ссылается на источники цитирования.

Тема диссертации Дубовки Дарьи Григорьевны «Повседневные дисциплинарные практики и религиозная рефлексия в православных женских монастырях постсоветской России: этнографические аспекты» соответствуют специальности 07.00.07 – этнография, этнология, антропология. Работа отвечает требованиям, предъявляемым ВАК к работам, представляемым в качестве кандидатской диссертации.

Комиссия рекомендует диссертационному совету:

1. Принять диссертацию Дубовки Дарьи Григорьевны к защите;
2. Утвердить список рассылки автореферата;
3. Утвердить в качестве официальных оппонентов:

- Соколовского Сергея Валерьевича, доктора исторических наук, главного научного сотрудника Института этнологии и антропологии Российской академии наук;

- Баранова Дмитрия Александровича, кандидата исторических наук, заведующего отделом этнографии русского народа Российского этнографического музея.

4. Направить диссертацию Дубовки Дарьи Григорьевны на внешний отзыв Институт русской литературы Российской академии наук.

Члены комиссии:

д. ф. н. Н. Б. Вахтин,



д. и. н. Ю. Е. Березкин (председатель),



д. и. н. М. А. Родионов

