

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.1.169.01, СОЗДАННОГО
НА БАЗЕ ФГБУН МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ИМ. ПЕТРА
ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН, ПО ДИССЕРТАЦИИ
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело №
Решение диссертационного
совета от 30.05.2024 № 42

О присуждении Стрельцовой Лилии Александровна, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата исторических наук. Диссертация «Верования непальских лимбу: традиции и трансформации в XX-XXI вв.» по специальности 5.6.4 — этнология, антропология и этнография принята к защите 25.03.2024 (протокол № 42) диссертационным советом 24.1.169.01, созданным на базе ФГБУН Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, 1990034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 3, приказ № 105/нк от 11.04.2012.

Соискатель Стрельцова Лилия Александровна 1986 года рождения, в 2007 г. окончила бакалавриат, в 2009 магистратуру Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета (по направлению «востоковедение, африканистика»). За время обучения проходила стажировку в Гамбургском университете, Германия. В 2007-2008 гг. проходила стажировку в Центральном университете Хайдерабада, Индия, по программе «функциональный хинди». В 2009 г. обучалась непальскому языку в Гейдельбергском университете, Германия. В 2010 г. изучала непальский язык в Трибхуванском университете, Катманду, Непал. В 2019-2020 гг. была прикреплена в качестве соискателя в МАЭ РАН. Удостоверения о сдаче кандидатских экзаменов и справка об обучении выданы МАЭ РАН (иностраный язык – английский, специальность – 5.6.4. – Этнология, антропология и этнография) и СПбФ ИИЕТ РАН (история и философия науки). С 2014 по настоящее время работает ассистентом кафедры теории и методики преподавания языков и культур Азии и Африки на Восточном факультете СПбГУ.

Диссертация выполнена в отделе этнографии Южной и Юго-Западной Азии МАЭ РАН.

Научный руководитель — Альбедиль Маргарита Федоровна, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Отдела этнографии Южной и Юго-Западной Азии Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.

Официальные оппоненты:

Рыжакова Светлана Игоревна, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Центра азиатских и тихоокеанских исследований, Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН (г. Москва).

Елихина Юлия Игоревна, доктор культурологии, ведущий научный сотрудник Отдела Востока, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж» (г. Санкт-Петербург)

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация — Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт языкознания Российской академии наук в своем положительном отзыве, подписанном Кибриком Андреем Александровичем, доктором филологических наук, и Казакевич Ольгой Анатольевной, кандидатом филологических наук, ведущим научным сотрудником, заведующей лабораторией исследования и сохранения малых языков Института языкознания РАН, указала, что диссертация Л. А. Стрельцовой представляет собой оригинальное исследование и свидетельствует о личном вкладе ее автора в науку. Результаты диссертационного исследования отражены в 12 статьях, из которых 4 опубликованы в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования РФ. Диссертационное исследование Л.А. Стрельцовой «Верования непальских лимбу: традиции и трансформации в XX-XXI вв.» соответствует требованиям пунктов 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор Стрельцова Лилия Александровна заслуживает присуждения учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. — Этнология, антропология и этнография.

Соискатель имеет 12 опубликованных по теме диссертации работ (общий авторский вклад — 7,8 п.л.), из них в рецензируемых научных изданиях из списка ВАК Минобрнауки РФ опубликовано 4 работы.

Наиболее значимые работы по теме диссертации: 1) Сведения о народности лимбу в заметках британских дипломатов и исследователей XIX в. // Вестник СПбГУ. Востоковедение и африканистика. 2017. Т. 9, вып. 4. С. 384–396. Статья позволяет составить впечатление о географии расселения, особенностях социального устройства, взаимодействии с другими народами Непала, религиозных верованиях и ритуальных практиках лимбу в XIX в., основываясь на материалах британских дипломатов и ученых; 2) Положение лимбу в этносоциальной структуре Непала (1774–1968) // Вестник Санкт-Петербургского университета. Востоковедение и африканистика. 2020. Т. 12, вып. 3. С.

452–465. Статья посвящена истории вхождения лимбу в состав объединенного Непальского королевства, постепенной утраты их автономии и тому, какое место они занимают в сложной этносоциальной структуре страны. 3) Мифы лимбу в киберпространстве: внутрикультурный диалог этноса // Традиционная культура. 2020. Т. 21, № 4. С. 132–140. На основе анализа доступных материалов из социальных сетей в статье рассматривается, как лимбу пользуются киберпространством для воспроизведения мифов и ритуальных практик, тем самым сохраняя чувство этнической общности. 4) Религия киратов в Непале: поиски новой этнорелигиозной идентичности // Этнографическое обозрение. 2023. № 4. С. 66–83. В статье исследуется феномен «религии киратов», социокультурные и политические причины, которые привели к трансформации традиционных верований и возникновению нового реформаторского учения.

Недостовверных сведений об опубликованных соискателем ученой степени работах в диссертации и автореферате нет.

На диссертацию и автореферат поступили 3 отзыва. Все они положительные и содержат высокую оценку работы:

Кандидата философских наук, ведущего научного сотрудника ФГБУН Института Восточных рукописей РАН Ермаковой Татьяны Викторовны, которая высказывает следующее замечание: «Раздел «Основные понятия и термины исследования» (с. 8-10) слишком объемен».

Кандидата филологических наук, доцента кафедры Индийской филологии Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета Челноковой Анны Витальевны замечаний не содержит.

Кандидата философских наук, старшего научного сотрудника отдела сравнительного культуроведения Института востоковедения РАН Кораблина Дениса Александровича. Он пишет, что «из содержания автореферата представляется затруднительным составить достаточно полное представление о том насколько традиционным именно для лимбу является представление о разграничении ритуальных специалистов лимбу (федангма, йеба, биджува и самба), которых принято определять в исследовательской литературе как шаманов. В Непале наиболее распространенным термином-синонимом является «джакри» (неп. jhākri), что не препятствует различным этническим группам использовать и другие наименования «шаманских специализаций» вплоть до степени смешения, например, таманги и шерпы, проживающие в соседних деревнях в районе Синдхупалчок (зона Багмати) используют термин «бон-по»».

Все отзывы содержат заключение о том, что Л. А. Стрельцова заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография.

Выбор **официальных оппонентов** и ведущей организации обосновывается тем, что С.И. Рыжкова — доктор исторических наук, защитившая диссертацию по специальности «этнография, этнология и антропология» и является признанным специалистом в области теории и методологии этнологии, имеет многолетний опыт полевой работы в Индии. Ю.И. Елихина — доктор культурологии, занимается изучением проблем трансформации культов в Гималайском регионе. Оба оппонента имеют научные труды, освящающие этнорелигиозный ландшафт южноазиатского региона, происходящие в нем процессы конструирования новых религиозных идентичностей, их связь с уже существующими этническими культурами; влияние на малые народы доминирующих мировых религий (индуизма и буддизма) и его проявление в объектах культа. Данный круг вопросов затрагивает в своей диссертации Л.А. Стрельцова.

Ведущая организация Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт языкознания Российской академии наук — ведущее научное учреждение по изучению мировых языков и культур, где особое внимание уделяется изучению наследия малых народов. Отзыв на диссертацию был подготовлен кандидатом филологических наук, научным сотрудником Лаборатории исследования и сохранения малых языков Ренковской Евгенией Алексеевной, специализирующейся на широком круге вопросов, в том числе на изучении этнорелигиозной идентичности племен южноазиатского региона, особенностях зарождения и функционирования в социуме новых религиозных направлений.

Диссертационный совет отмечает, что соискателем изучено формирование различных религиозных идентичностей внутри коренного непальского народа лимбу, который является трансграничным этносом гималайского региона Южной Азии. Сочетание традиционных и актуальных методов исследования позволило проанализировать верования лимбу, в которых сохраняются архаические элементы, а также выявить трансформации, которые они претерпевают в настоящее время, превращаясь в «религию киратов». Обращение к киберэтнографии позволило исследовать формы взаимодействия между последователями юмаизма и «религии киратов». В научный оборот вводятся этнографические материалы на непальском языке, которые связаны с культурной и религиозной жизнью лимбу в период с 1910 по 2010 г. и включают в себя описание и анализ мифов и ритуалов, а также видео- и фотоматериалы по теме диссертации. В итоге предпринятого исследования была предложена систематизация ритуальных практик лимбу, установлен состав и иерархия пантеона в рамках трехчастной картины мира, свойственной

шаманизму, а также уточнена научная позиция этноконфессиональной ситуации по отношению к общим условиям в гималайском регионе и их изменениям в современных эволюционных процессах, когда мир одновременно глобализируется и локализуется.

Теоретическая значимость диссертации обоснована тем, что материалы и выводы комплексного исследования могут быть полезны для концептуализации понятия этнорелигиозной и этнокультурной идентичности, а также для понимания и анализа многих актуальных проблем в развитии межцивилизационных и межэтнических контактов не только в Непале, но и во всем южноазиатском регионе. Со временем их значение в современном быстро меняющемся мире под влиянием процессов глобализации будет только возрастать. Результаты диссертационного исследования могут быть использованы при изучении локальных вариантов традиционных верований этносов, существующих в южноазиатском регионе, а также при создании обобщающих исследований по этнографии, истории и культуре Гималайского региона, который представляет собой уникальное этнокультурное пространство со сложным и многокомпонентным конфессиональным составом этносов и этнических групп. Материалы диссертации представляют интерес и для теоретических работ, посвященных изучению соотношения национального и конфессионального факторов в различных этносах. Полученные данные могут также пригодиться при исследовании транснациональных, транслокальных и трансграничных контактов.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики, заключается в возможности использования основных результатов исследования в научно-исследовательской и учебно-образовательной деятельности, собранные материалы и его анализ могут быть применены и уже частично применяются в учебных курсах «Культура и этнография Непала» (профиль «История Индии и Непала», СПбГУ), «Миф и современность в Индии» (профиль «Культура народов Азии и Африки», СПбГУ). Отдельные положения и выводы исследования могут быть использованы при атрибуции музейных этнографических коллекций, при организации музейных экспозиций и в выставочной деятельности.

Оценка достоверности результатов исследования выявила полное и корректное использование источников и литературы, непротиворечивую трактовку полученных фактов, адекватность методологии исследования поставленным целям и задачам.

В ходе защиты диссертации были высказаны следующие критические замечания.

В отзыве ведущей организации и выступлении оппонента С.И. Рыжаковой были представлены замечания: в работе отмечается терминологическая двойственность, связанная с понятием «санскритизации»; не хватает обзора исторического развития региона первая и вторая главы диссертации носят в большей степени описательный характер;

представленный в работе мифы рассматриваются изолированно, вне типологического контекста. Оппонент С.И. Рыжакова отметила, что высказывание «миф – основа мировоззрения» представляется не совсем корректно сформулированным, поскольку сводит все мировоззрение лимбу к мифу. Оппонент С. И. Рыжакова также заметила, что в работе не были явно выражены различия в точках зрения исследователей, на которых ссылается диссертант. Оппонент Ю.И. Елихина отмечая, что в работе прослеживается только влияние индуизма на традиционные верования лимбу, высказала замечание, что практически не раскрывается, влиял ли на них буддизм, хотя из-за географического положения исследуемого региона были неизбежны культурные контакты с Тибетом. Член совета В.В. Бочаров попросил диссертанта подробнее раскрыть, какую роль шаманы играют в традиционном обществе лимбу. Член совета А.В. Черных уточнил у диссертанта, какие методы использовались при полевых исследованиях. Член совета А.К. Салмин отметил, что в работе часто используется термин миф, однако в диссертации к нему отношение априорное, поэтому он просит кратко пояснить его, чтобы было понятно отношение диссертанта к предмету.

В ходе дискуссии соискатель дал обстоятельные ответы на вышеобозначенные вопросы и замечания. В целом, высказанные пожелания и рекомендации приняты с благодарностью и будут учтены в дальнейшей работе.

Личный вклад соискателя состоит в непосредственном участии в получении полевых данных, скрупулёзной обработке локальных источников (опубликованных, архивных, полевых), в том числе на непальском языке, с использованием подходов и методов, отвечающих требованиям современного гуманитарного знания; в самостоятельном формулировании положений, вынесенных на защиту, в которых отражены основные теоретические результаты проведенного исследования; в создании исследования, посвященного как общим этноконфессиональным проблемам, так и частным вопросам, характеризующим традиционные верования непальских лимбу и их изменения в современном обществе; во введении в научный оборот материалов, связанных с религиозной и культурной жизнью лимбу; в историографическом обзоре ранее опубликованных работ по рассматриваемой теме. Результаты диссертационного исследования были апробированы на международных, всероссийских и региональных научных конференциях, а также в 12 научных публикациях, в том числе в четырех статьях в журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Министерства науки и высшего образования РФ.

На заседании 30 мая 2024 г. диссертационный совет постановил, что диссертация Стрельцовой Лилии Александровны «Верования непальских лимбу: традиции и

трансформации в XX–XXI вв» пп. 9–10 требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, раздела II «Положения о порядке присуждения ученых степеней» и принял решение присудить Л.А. Стрельцовой ученую степень кандидата исторических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 16 человек, из них 15 докторов наук (по специальности рассматриваемой диссертации), участвовавших в заседании, из 18 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за — 13, против — 3 недействительных бюллетеней — 0.

Председатель диссертационного совета,

Чл.-корр. РАН, проф., д.и.н.



А.В. Головнёв

Ученый секретарь диссертационного совета,

к.и.н.

Т.С. Киссер

Дата оформления заключения

30 мая 2024 г.