

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

комиссии диссертационного совета  
24.1.169.01. при МАЭ РАН  
в связи с принятием к рассмотрению диссертации  
Смирновой Элеоноры Андреевны  
«Православный монастырь в современной этноконфессиональной культуре  
Еврейской автономной области»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук  
по специальности 5.6.4 – этнология, антропология и этнография

### **Актуальность исследования**

Сложные социально-политические процессы, происходящие в Российской Федерации начиная с конца XX в., коснулись и проблем взаимоотношения государства с традиционными и новыми религиозно-церковными институтами. В Еврейской автономной области данные вопросы имеют особый научный интерес, так как она со времени своего образования (1934) представляет полиэтничную и поликонфессиональную территориальную структуру, где в разные исторические периоды складывались и взаимодействовали между собой, с государством и обществом различные по происхождению религиозные институты. Основание в ЕАО в начале XXI в. первого монастыря – Епархиального женского монастыря во имя Святителя Иннокентия, митрополита Московского – новое явление в регион, в значительной степени отражающее процессы, происходящие в его социокультурном пространстве. Это делает актуальным исследование истории монастыря, его внутренней структуры, быта, контактов с другими религиозными и светскими организациями для понимания того значения, какое он оказывает на повседневную жизнь и культуру разных этноконфессиональных групп местного населения.

Изучение и анализ данных вопросов является магистральной **целью работы**, которую автор диссертации осуществил путем решения следующих конкретных **задач**:

- выявление основных этапов и проблем существования православных институтов в Приамурье в XVII – XXI вв.;
- исследование этапов развития первого православного женского монастыря в ЕАО в XXI в.;
- выявление специфики внутреннего уклада монастыря;
- исследование быта и основных аспектов мировоззрения монахинь;
- рассмотрение основных направлений социокультурной и просветительской деятельности женского монастыря в ЕАО.

**Научная новизна** исследования состоит в том, что это первая этнографическая работа, посвященная изучению истории создания, особенностей внутреннего уклада первого православного женского монастыря на территории ЕАО. Впервые в российской историографии определено место Свято-Иннокентьевского женского монастыря в современной этноконфессиональной культуре ЕАО. Были впервые систематизированы и введены в научный оборот архивные документы и новые полевые материалы о женском монастыре и его роли в жизни ЕАО. Впервые в отечественной этнографии проведено исследование общественного мнения (в разных социальных и половозрастных группах ЕАО) о причинах ухода людей в монастырь, о роли обители в современном этнокультурном поле области.

В результате проведенного исследования было выявлено, что наиболее значимой функцией женского монастыря в ЕАО является социальная, связанная с оказываемой монастырём помощью людям в процессе их адаптации к религиозной жизни в обители. Впервые исследованы аспекты монастырской жизни ЕАО в сфере киберэтнографии:

использование интернета монахинями как для внутренней жизни обители, так и для процессов коммуникации с населением области.

Данное исследование станет основой построения этнокультурной и этносоциальной модели коммуникации в ЕАО, не осуществляемой до начала 2000 годов.

**Теоретическая и практическая значимость** диссертационной работы заключается в научном осмыслении и в систематизации имеющихся и выявленных вновь источников по обсуждаемой проблеме, в исследовании и в выстраивании этапов формирования и бытования религиозной культуры в Приамурье и в ЕАО, в расширении историко-этнографических сведений о процессах возникновения монастырей и института монашества в этих регионах. На основе результатов изучения внутреннего уклада женского православного монастыря, этнокультурного облика монахинь можно построить в будущем модель оптимальных взаимоотношений между монастырской средой и представителями различных ветвей власти.

Материалы диссертации могут быть использованы в лекционных курсах, в учебных и методических пособиях по истории религиозной мысли на Дальнем Востоке, в Приамурье и в ЕАО, по истории женской монашеской православной обители Биробиджанской епархии, ее взаимодействия с обществом и государством.

**Апробация и степень достоверности исследования.** Результаты исследования были представлены в форме докладов на научных конференциях: XIV Международная научно-практическая конференция «Тенденции развития науки и образования» (г. Самара, 31 мая 2016); VI Международная научная конференция «Современные проблемы регионального развития» (г. Биробиджан, 4-6 октября 2016 г.); Международная научно-практическая конференция «Тенденции в условиях инновационного общества» (г. Биробиджан, 17-18 ноября 2016 г.); XVI Международная научно-практическая конференция «Россия и Европа: связь культуры и экономики» (г. Прага, 18 ноября 2016 г.); XI Международная научная конференция «Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе» (г. Гродно, 15-16 декабря 2016 г.); Всероссийской общественно-научной историко-краеведческой конференции «XII Романовские чтения» (п. Октябрьский Устьянского района Архангельской области, 21-22 июля 2017 г.) VIII Всероссийская школа-семинар «Территориальные исследования: цели, результаты и перспективы» (г. Биробиджан, 22-25 сентября 2015 г.); V Межвузовская научно-практическая конференция магистрантов и аспирантов (г. Биробиджан, 25 февраля 2015 г.).

Основные положения и выводы диссертационного исследования отражены в серии статей (среди них три опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК РФ). Автор диссертационного исследования с 2015 г. (год выхода первой публикации по теме) решает проблемы, не рассмотренные предыдущими исследователями: особенности внутреннего уклада Свято-Иннокентьевского женского монастыря, определяет его место в современной этноконфессиональной культуре ЕАО.

Таким образом, теоретические положения и выводы диссертационной работы апробированы в научных публикациях по теме исследования. Публикации и автореферат с достаточной глубиной отражают содержание представленной диссертации. Недобросовестных заимствований не выявлено – автор ссылается на источники цитирования.

Тема диссертации Смирновой Элеоноры Андреевны «Православный монастырь в современной этноконфессиональной культуре Еврейской автономной области» соответствует специальности 5.6.4 – этнология, антропология и этнография. Работа отвечает требованиям, предъявляемым ВАК к работам, представляемым в качестве кандидатской диссертации.

Комиссия рекомендует диссертационному совету:

1. Принять диссертацию Смирновой Элеоноры Андреевны к защите;
2. Утвердить список рассылки автореферата;

3. Рекомендовать в качестве официальных оппонентов:

— Доктора исторических наук, ведущего научного сотрудника группы религиоведения Центра этнополитических исследований ИЭА РАН Цеханскую Киру Владимировну;

— Кандидата исторических наук, заведующего Отделом этнографии Русского народа РЭМ Баранова Дмитрия Александровича;

4. Направить диссертацию Смирновой Элеоноры Андреевны на внешний отзыв в федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова».

Члены комиссии:

15.09.2022

д.и.н. Емельяненко Т.Г. (председатель)

чл.-корр. РАН. Черных А.В.

к.и.н. Киссер Т.С.

