

Отзыв на автореферат диссертации Сулоевой Марины Александровны
«МАРКЕРЫ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У АРБРЕШЕЙ ИТАЛИИ В НАЧАЛЕ
XXI ВЕКА»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата исторических наук
по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография

Диссертационная работа «Маркеры этнической идентичности у арберешей Италии в начале XXI века» М.А. Сулоевой посвящена всестороннему и разноплановому анализу традиционной культуры одного из «малых народов» Италии, а именно – дисперсно проживающей общности итальянских арберешей, или итало-албанцев, в рамках определения круга детерминант и маркеров этнической идентичности этого этнокультурного анклава – проблем, не исследовавшихся ранее в науке.

Актуальность темы исследования обусловлена и сегодняшней интенсификацией процессов поиска собственной идентичности у многих народов, включая европейские (особенно непростым, если речь идет о диаспоральном анклаве, существующем в инокультурном окружении), и необходимостью углубления теоретико-методологической базы исследований, касающихся становления идентичности, в частности, расширения круга детерминант этнокультурной самости и коллективной идентичности (различных для различных сообществ), и слабой изученностью в парадигме антропологии эмпирики идентитарных процессов, переживаемых арберешской общностью.

Высокой оценки заслуживает теоретико-методологическая часть работы, обращение автора к концептам «классиков» отечественной и зарубежной науки в вопросах становления самосознания, этнической идентичности, выбора критериев «самости» и т.д. Однако остается неясным, почему автор обошел наработки таких итальянских экспертов в области исследования этнической идентичности, как Дж. Анджони, У.Фабьетти и Ф.Ремотти, обращение к которым могло бы еще более детально осветить и обосновать особенности протекающих в арберешской среде идентитарных процессов?

Особой ценностью обладает детальный анализ сегодняшнего состояния традиционной культуры арберешей, что позволяет автору осветить процессы ее осмысления и переосмысления в контексте формирования диаспорой собственной идентичности. Не менее ценен анализ вопросов специфики существования и развития общности в условиях иноязычного, иноконфессионального, инокультурного окружения, а также конкретики примеров влияния «чужеродной» (итальянской) культуры на культуру арберешей. Однако возникает вопрос: почему, отмечая воздействие итальянской культуры,

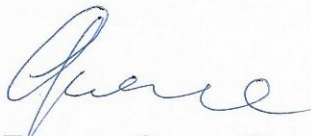
автор работы не иллюстрирует влияния на арберешей Сицилии локальной культуры, специфической, самобытной и весьма «неитальянской»?

Заслуживает высокой оценки комплексный междисциплинарный подход автора к исследованию, работа в русле как этнографии, так и культурной, а также исторической антропологии, привлечение богатой фактологии, этнографической эмпирики и конкретики, привлечение разнодисциплинарных (лингвистических, конфессиональных, социологических, этнопсихологических и т.д.) данных. Глубину и масштабность работе сообщает привлечение, наряду с широким кругом письменных источников и литературы, обширного массива «живых» полевых материалов, полученных автором в результате многолетних кампаний в этнографическом поле. Такое сочетание способствует наиболее полной «раскрываемости» и интерпретации исследуемых элементов культуры с точки зрения их приоритетности в эмическом видении арберешей, и обозначает их место в шкале детерминант самоидентификации, а присутствие полевых материалов делает исследование объемным, актуализируя его и максимально приближая к реалиям сегодняшнего дня.

Автореферат диссертационного исследования содержит все необходимые разделы, написан грамотным научным языком, а его оформление соответствует необходимым требованиям. Положения, вынесенные на защиту, полностью находят отражение в тексте работы. Диссертация является законченным научным трудом, выполненным автором самостоятельно и на высоком научном уровне.

Диссертационное исследование М.А. Сулоевой «Маркеры этнической идентичности у арберешей Италии в начале XXI века» оценивается как полностью отвечающее требованиям ВАК РФ, предъявляемым к работам, представленным на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография.

Кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник
Центра европейских исследований ИЭА РАН
им. Н.Н. Миклухо-Маклая


Фаис-Леутская Оксана Давидовна

